

ТВОРЧИЙ ПРОЕКТ
«ОБЕРЕГИ – ПРИКРАСИ»

ВИКОНАЛА УЧЕНИЦЯ 8 – Б КЛ., ЛІЦЕЮ № 157

ОБОЛОНСЬКОГО РАЙОНУ, МІСТА КИЄВА

ОБУХІВСЬКА ЮЛІЯ

Учитель Ворона Наталія Вікторівна

Київ – 2015

р.

Що таке оберіг

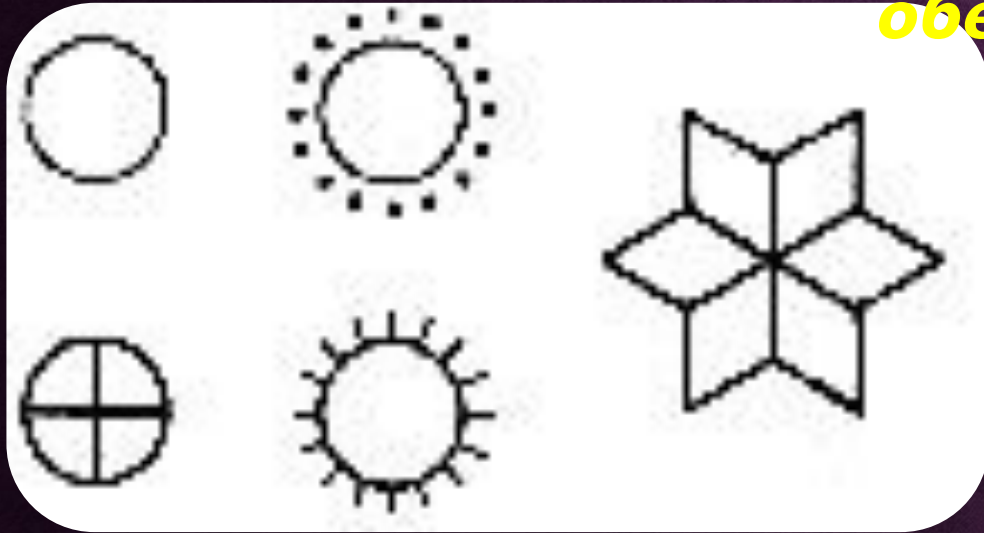
Оберегами прийнято називати магічні засоби, які охороняють людину та її найближче довкілля (дім, худобу врожай тощо) від усілякої небезпеки: нечистої сили, чарів хвороб, хижого звіра тощо. Для кожного оберіг може бути різним.



Найбільш часто зустрічаються обереги-прикраси. Це різні кулони, сережки, браслети, кільця. Перераховані обереги характерні для жінок. Для чоловіків підійдуть пряжки, запонки, ножі. Часто в якості оберега виступає вишивка, але не проста, а з певними візерунками- символами.

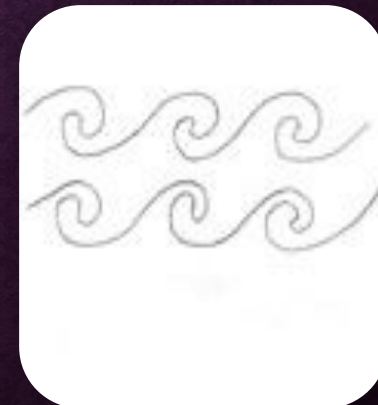


Символи - обереги



Зображення Сонця у вигляді різних солярних знаків. Сонце - це небесний вогонь. Схід Сонця пробуджує увесь світ, дає тепло, світло і силу всьому живому. Сонячне світло - символ єдності, довголіття, знак миру. Прикраси з солярними символами оберігають від хвороб, лихого ока, нещастя і привертають радість і благополуччя.

Таким же давнім, як культ Сонця, є культ води. В орнаментальну систему він увійшов у вигляді хвилястих ліній і відомий як «меандр», «безкінечник», «кривулька». Ця хвиляста лінія без початку і кінця – символ нескінченного життя.





баранячі
ріжки



олень



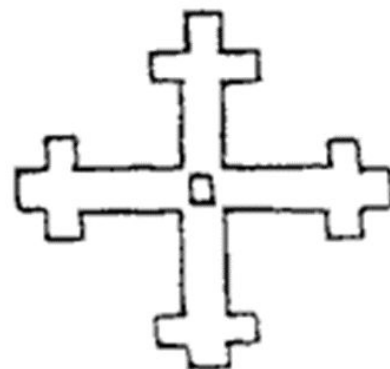
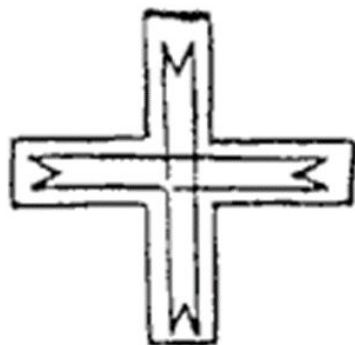
вербова гілка



лист

**Символ здоров'я і
довголіття**

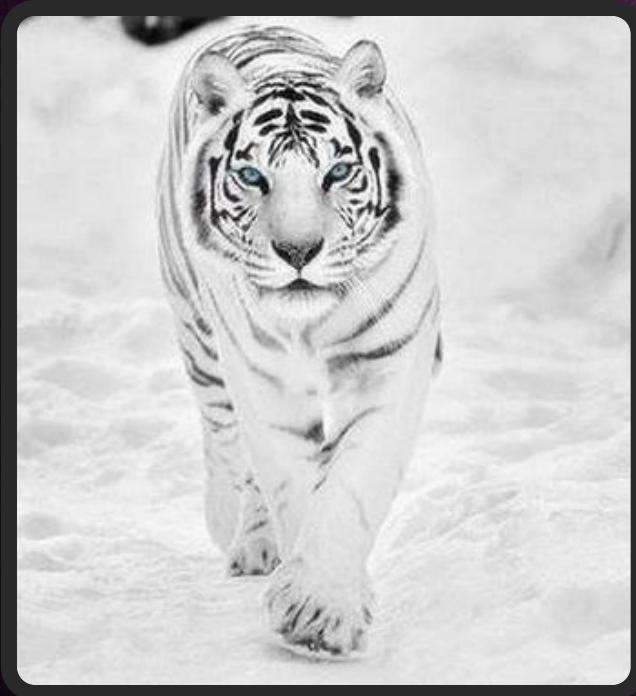
**Символи які
дікують**



хрест – символ очищення

Значення кольорів

Блакитний. Ясність і прямота. Асоціюється з інтелектуальною діяльністю, спокійними роздумами. Пошук істини і тяга до досконалості – такі устремління людини, яка обирає небесно-блакитний.



Чистий, безневинний і вірний, саме такі асоціації викликає білий колір. До того ж, білий – це символ рівності, адже саме в ньому поєднуються всі кольори.

ВИМОГИ ДО ЗАДУМАНОГО ВИРОБУ

Виріб має бути:

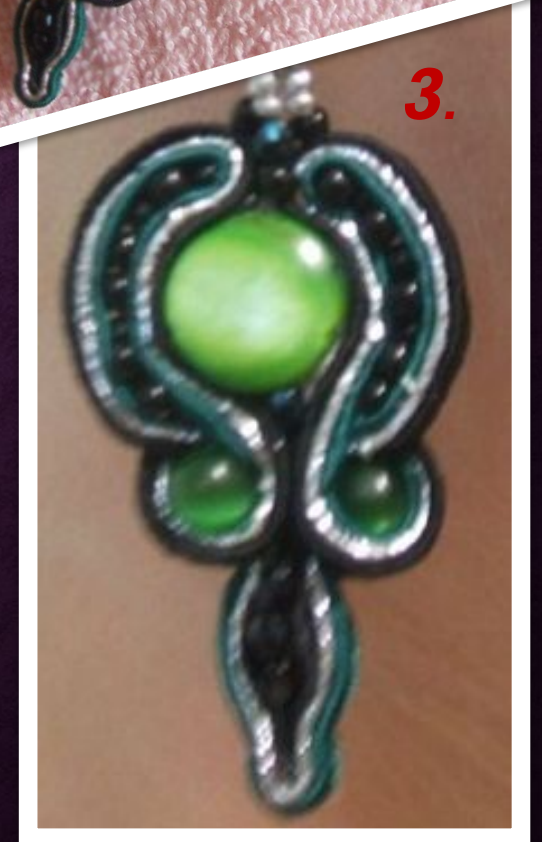
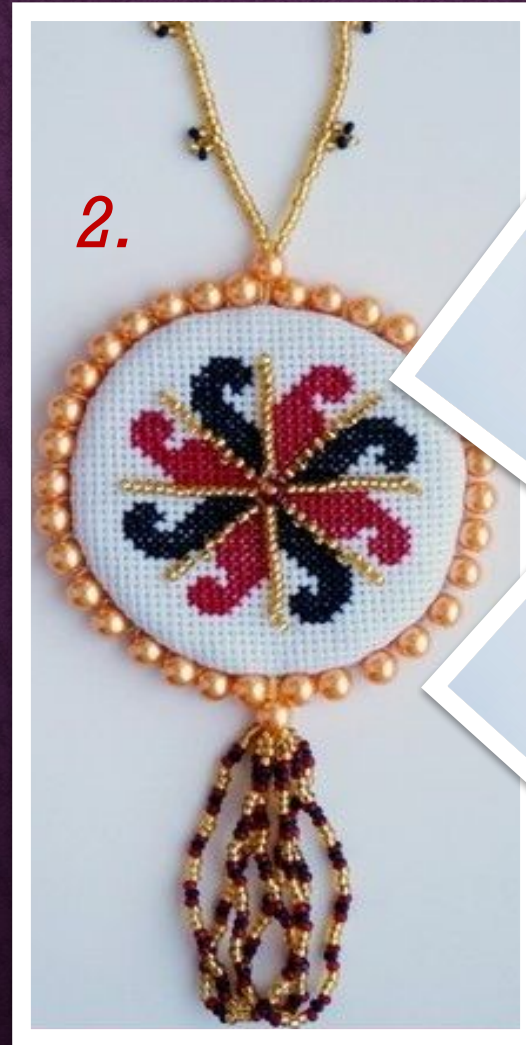
**Красивий;
Нескладний у виготовленні;
Модний;
Молодіжний;
Якісно виготовлений;
Оригінальний;
Безпечий у використанні;
Екологічно чистий;
Мати доступні конструкційні
форми;
Мала собівартість**

Відповідати формулі:

**КОРИСТЬ + ЗРУЧНІСТЬ +
КРАСА**



ВИБІР ВИРОБУ ДЛЯ ПРОЕКТУВАННЯ І ВИГОТОВЛЕННЯ



АНАЛІЗ АНАЛОГІВ

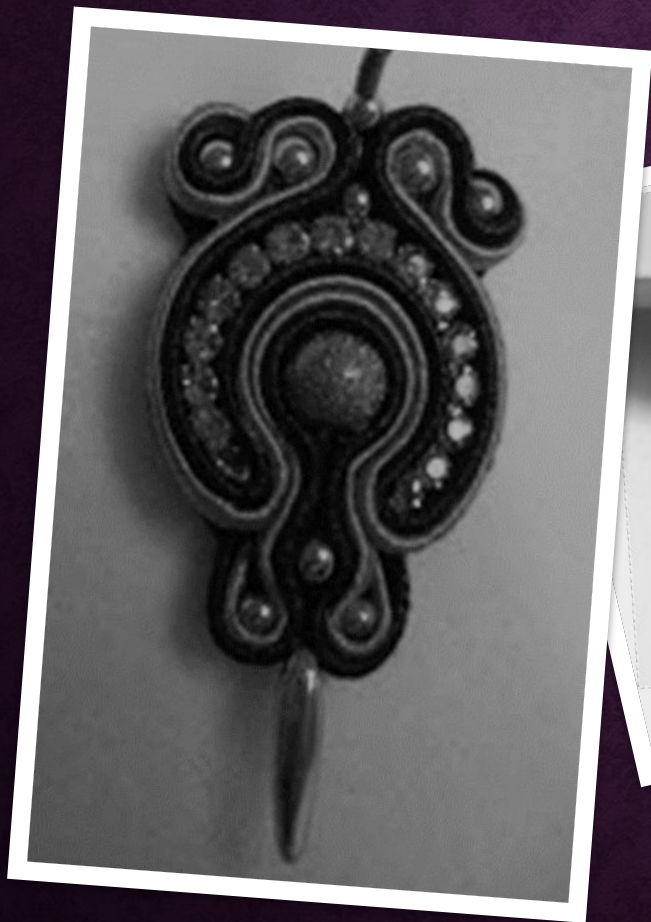
№	ВИМОГИ	1	2	3
1	красивий	+	+	+
2	нескладний у виготовленні	+	-	+
3	модний	-	+	+
4	молодіжний	+	+	+
5	оригінальний	+	+	+
6	безпечний у використанні	-	+	+
7	екологічно чистий	+	+	+
8	мати доступні конструкційні форми	+	+	+
9	мала собівартість	+	+	+
10	міцний	-	+	+

ОПИС ЗАДУМАНОГО ВИРИБУ

Задуманий мною виріб буде мати:

- **Зручний;**
- **Форма сережок та кулона овальна як на мал. 3**
- **Білого та блакитного кольору;**
- **Прикраси оздоблені бісером як на мал. 2**
- **Має надійне кріплення як на мал. 1 і 3**
- **Відповідати формулі: «користь + зручність + краса»**

ГРАФІЧНЕ ЗОБРАЖЕННЯ ВИРОБУ



МАТЕРІАЛИ ТА ІНСТРУМЕНТИ

- Сутаж білого та блакитного кольорів по 1м.
- Клей «Момент»
- Намистини 12шт.
- Ковпачок для намистин 2шт.
- Бісер білий
- Кільця 2шт.
- Швензи 2шт.
- Кабашон пришивний 1шт.
- Булавка (декоративний шнур) для кулона
- Катужкова нитка білого та блакитного кольорів
- Голка для бісера
- Плоскогубці та круглогубці
- ножиці



ПОСЛІДОВНІСТЬ ВИГОТОВЛЕННЯ СЕРЕЖОК

- 1) 50см. стрічки білого та блакитного сутажа розрізати навпіл по 25см.
- 2) блакитним сутажем обвести намистину та закріпити її стібками



ПОСЛІДОВНІСТЬ ВИГОТОВЛЕННЯ КУЛОНА

- 1) 50см. стрічки білого та блакитного сутажа розрізати навпіл по 25см.

ОСТАТОЧНА ОБРОБКА ТА ОЗДОБЛЕННЯ БІЖУТЕРІЇ

- 1) прикладаємо вироби до фетру, обводимо та вирізаємо частинки для оформлення виворітнього боку
- 2) приклеюємо їх
- 3) до сережок пришиваємо біжутерні кільця
- 4) за допомогою плоскогубців і круглогубців одягаємо швензи
- 5) з блакитного або білого сутажу зшиваємо петлю, яку приклеюємо до кулона
- 6) на петлю одягаємо булавку або декоративний ланцюжок
- 7) милуємось результатом

СОБІВАРТІСТЬ ВИРОБУ

Назва матеріалу	Вартість одиниці вимірювання	Кількість витрачених матеріалів	Вартість витрачених матеріалів
1. Сутаж білого та блакитного кольорів	4 гривні – 1 м.	2 м.	8 гривень
2. Клей «Момент»	10 гр. – 1 шт.	небагато	3 гр.
3. Намистини	1.5 гр. – 1 шт.	12 шт.	18 гр.
4. Бісер білий	5 гр. – 50 г.	25 г.	2.50 гр.
5. Кільця	50 коп. – 1 шт.	2 шт.	1 гр.
6. Швензи	1 гр. – 1 шт.	2 шт.	2 гр.
7.Кабашон	16 гр. – 1 шт.	1 шт.	16 гр.
8. Булавка декоративна	8 гр. – 1 шт.	1 шт.	8 гр.
9. Нитки катушкові білого та блакитного кольорів	10 гр. – 1 шт.	небагато	2 гр.
			60.50

ВИКОРИСТАНІ ДЖЕРЕЛА

1. Л. Аполозова, издательство: Культура и традиции, 2001г., «Бижутерия»
2. Г. Пчелкина, серия: Современная школа, издательство: Культура и традиции, 2001г.,
«Вышитая бижутерия»
3. З. Петрова, А. Петров, издательство: Феникс, 2006 г., «Эксклюзивная бижутерия»
4. Бижутерия. Секреты мастерства, №7, 2008г.
5. Т. Несмиян, издание: Эксмо, 2006г., «Аксессуары и бижутерия своими руками»
Е.
6. Е. Шилкова, издательство: РИПОЛ Классик, 2011г., «Бижутерия своими руками»
7. <http://www.liveinternet.ru/users/5062388/rubric/5144821/page4.html>
8. <https://www.mastera-rukodeliya.ru/bijuteriya/sutaj/2431-sutajnyi-kulon.html>
9. http://tm-master.blogspot.ru/2013/10/blog-post_31.html