

*Ранняя лирика
Анны
Ахматовой*

*Я на солнечном
восходе
Про любовь
пою...*



Ю. Анненков
1921.



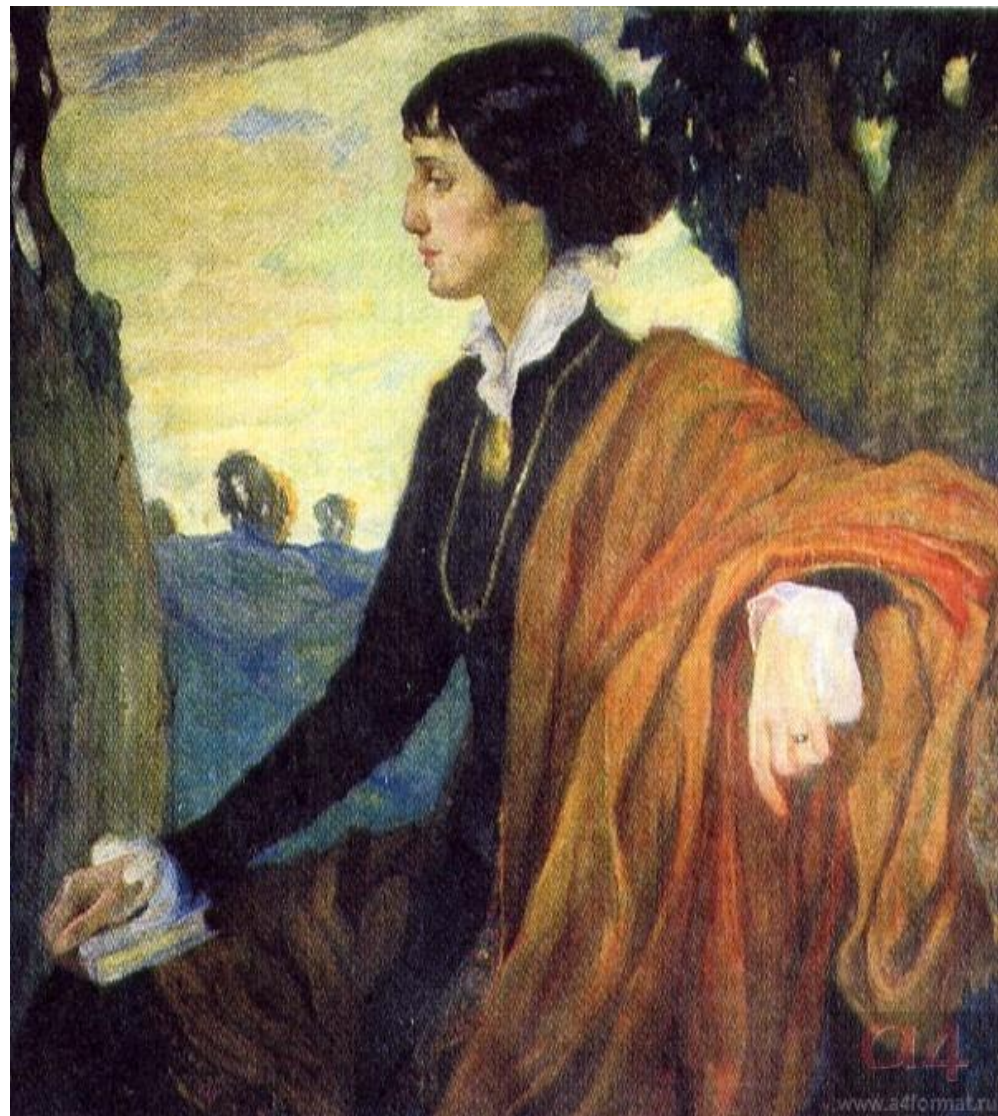
Анна Ахматова

- «Вечер»(1912)
- «Чётки»(1914)
- «Любовь – пятое время года».
- Основная тема – любовь.



Должен на этой земле
испытать
Каждый любовную
пытку...

- **Любовь – это
рок, судьба.
Она
неизбежна.**



- Любовь – пытка,
страдание, смута.

*И снова лебедью плыла
Сквозь золотистый
дым.*

*А ты, любовь, всегда
была*

Отчаяньем моим.



- *«Любовь».*

Таинственная, многоликая.

Какие лики она принимает?

- *«Песня последней встречи»*
- *«Сердце к сердцу не приковано...»*
- *«Хочешь знать, как всё это было?»*
- *«Память о солнце»*
- Что более всего мучительно в любви для Ахматовой?

- Любвиная поэзия Ахматовой – это прежде всего поэзия разрыва, завершения отношений или утраты чувств. Это рассказ о последней встрече или прощальном объяснении.



- Героиня испытывает массу переживаний, состояний, настроений и чувств. Особенность лирики – глубочайший психологизм.



Говорящая деталь

- *Детали одежды (шляпа, вуаль, перчатка, кольцо и т.д.)*
- *Предметы мебели (стол, кровать, рукомо́йник и др.)*
- *Меха, свечи, времена года, явления природы, звуки...*

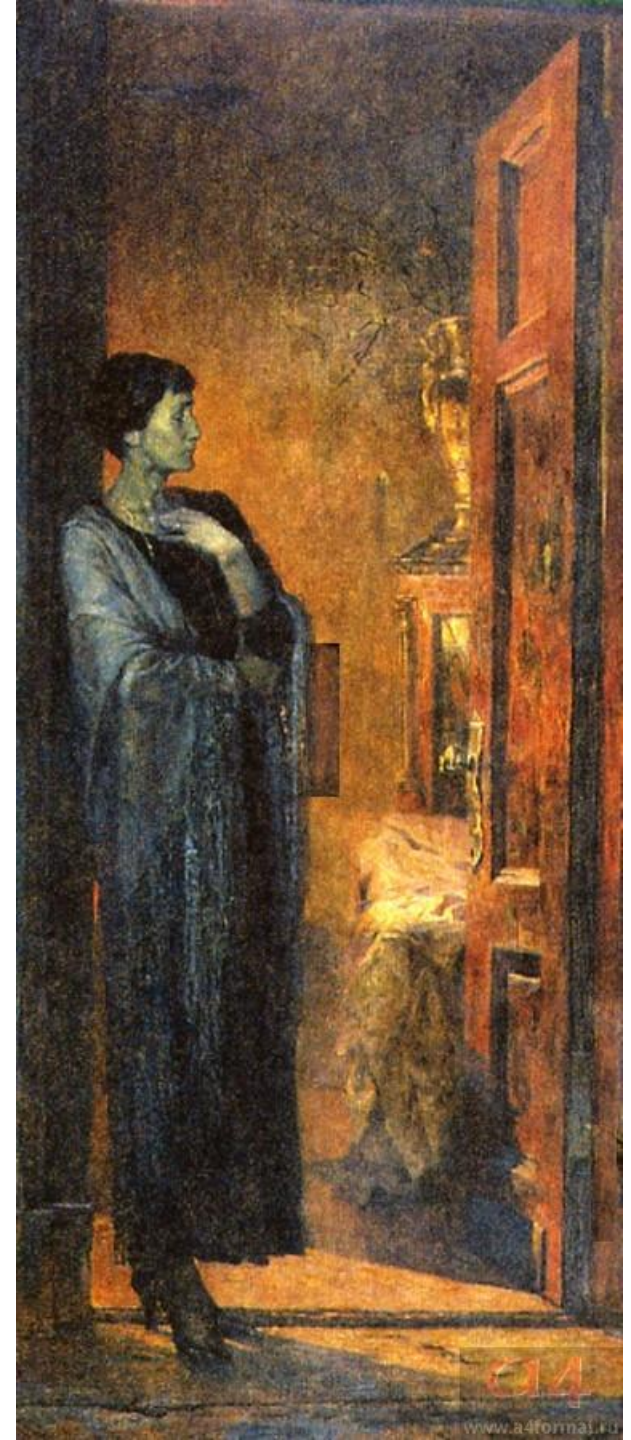
Они концентрируют в себе целую гамму переживаний, раскрывают самые глубины женского внутреннего мира.

• АКМЕИЗМ

- *Мир зримый, вещный, красочный и звучащий.*
- *Слово должно обозначать конкретные предметы и конкретные свойства.*

- «Романность» лирики Ахматовой
- Стихи похожи на короткие сценки – финалы повестей о любви.

* *Попробуйте написать рассказ, прочитав стихотворения «Сжала руки под тёмной вуалью», «Сероглазый король», «Смятение», «Вечером», «Хочешь знать, как всё это было...» (на ваш выбор)*





Домашнее задание

- Знать основные особенности ранней лирики Ахматовой.
- Заполнить таблицу «Говорящая деталь в лирике Ахматовой». Стихотворения «Дверь полуоткрыта», «Молюсь оконному лучу», «Два стихотворения», «Высоко в небе облачко серело», «Песня последней встречи».
- Прочитать стихотворения «Июль 1914», «Памяти 19 июля 1914», «Ты - отступник», «Высокомерьем дух твой помрачён», «Мне голос был...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Клятва», «Памяти друга», «Родная земля». Принести печатные тексты этих стихотворений .