

**НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ  
ТЕСТИРОВАНИЕ  
ДЕТЕЙ**

## Задачи:

- а) диагностика острых повреждений мозга и связанных с этим выпадений ранее сформированных высших психических функций (ВПФ);
- б) выявление характера дизонтогенеза ВПФ, обусловленного ранним очаговым повреждением мозга и хронической церебральной недостаточности.

# Графомоторные методики

используются для определения степени зрелости графического символизма в рисунках (насыщенность существенными деталями, композиционная сложность), сформированности графомоторных навыков, способности передать пространственные признаки предметов и их пропорции.

- тематический рисунок «Дом-дерево-человек» (для детей 5 лет и старше)
- ерисовывание фигур (набор фигур E. Taylor для дошкольного — возраста)
- графический тест Эллис (для детей старше 8 лет)

# Конструктивные методики

исследуют обучаемость, невербальный интеллект, нарушения конструктивного праксеа. Они позволяют оценить сформированность операций зрительно-пространственного анализа и синтеза, уровень развития наглядно-образного мышления, способности к программированию последовательных действий.

- палочковый тест Гольдштейн-Ширера (от 5 и старше)
- Кубики Коса
- Доски Сегена и Пинтера-Патерсона

# Исследование моторики

— позволяет дифференцировать

характеристики двигательного анализатора,

- Тест Озерецкого на реципрокную координацию рук (после 11 лет)
- Проба на динамический праксис «кулак-ребро-ладонь» (Лурия А.Р., 1969)
- «Пересчет пальцев»
- Проба на пальцевой гнозис (праксис)
- Исследование орального праксиса
- Пробы Хеда на пространственную организацию движений (наглядный и речевой варианты)

# Исследование сукцессивных функций

- Повторение цифровых рядов
- Воспроизведение звуковых ритмов (для 6 лет и старше)
- Копирование последовательности 8 цветных квадратиков
- Определение порядка расположения 3-х цветных шариков

# Исследование речевых функций

- Оценка произношения звуков
- Исследование фонематического восприятия
- Повторение фраз
- Обследование грамматической стороны речи
- Логико-грамматические конструкции
- Оценка состояния связанной речи
- Исследование навыков чтения

# Исследование латерализации сенсо-моторных функций

- Определение ведущего глаза
- Определение ведущей руки
- Определение ведущей ноги



# Оценка латеральной организации функций.

Оценка право-леворукости складывается из данных анамнеза, наблюдения за обследуемым и относительно объективного исследования с помощью специальных проб.

## Опросник М. Аннетт

- Какой рукой Вы предпочитаете кидать предметы? Какой рукой Вы пишете? Какой рукой Вы рисуете? Какой рукой Вы играете в теннис? В какой руке держите ножницы? Какой рукой причешиваетесь? Какой рукой бреетесь (красите губы)? В какой руке держите зубную щетку? В какой руке держите нож во время еды или при затачивании карандаша? В какой руке держите ложку во время еды? В какой руке держите молоток для забивания гвоздей? В какой руке держите отвертку?

## Дуриевские пробы

- 1. Переплетение пальцев. 2. Поза «Наполеона». 3. Руки за спиной. 4. Аплодирование. 5. Кулак на кулак. 6. Нога на ногу.

Зрительная асимметрия: 1. Ведущий глаз. 2. Прицеливание.

Слухоречевая асимметрия: дихотическое прослушивание.

# Нейропсихологический анализ высших психических функций

## Ориентировка во времени.

- Какое сегодня число (число, месяц, год)?
- Какой день недели?
- Сколько сейчас времени (не глядя на часы)?
- Сколько длилось обследование?
- Отсчитайте про себя минуту (индивидуальная минута).

# Двигательные функции

## 1. Кинестетический праксис

- а) Праксис позы (воспроизведение позиции пальцев) по зрительному образцу. Правая рука - 0 1-2, 0 1-4, 2-3-, 2-5. Левая рука - 0 1-2, 0 1-4, 2-3-, 2-5.
- б) Праксис позы по тактильному образцу. Правая рука - 0 1-2, 0 1-4, 2-3-, 2-5. Левая рука - 0 1-2, 0 1-4, 2-3-, 2-5.
- в) Перенос позы по тактильному образцу. Правая рука - левая рука (2-3-, 2, 2-5); левая рука - правая рука (2-3-, 2, 2-5).

# Кинетический (динамический) практике

(Повторение заданной

последовательности движений).

- а) Реципрокная координация.
- б) Ребро-кулак-ладонь; кулак-ребро-ладонь.
- в) Графические пробы.
- г) Оральный практике (подуть, надуть щеки, оскал, высунуть язык, цоканье, щелканье языком...).

# Пространственный прагматический

(повторение пространственно-ориентированных движений).

- а) "Голосование", б) Рука горизонтально перед грудью, в) Ладонь горизонтально под подбородком, г) Левая рука - правая щека, д) Правая рука - левое ухо, е) Левый кулак под правой ладонью ребром, ж) Правая рука - левое ухо, левая рука - правая щека.
- Действия с воображаемыми предметами: Разместить чай. Зажечь спичку. Вдеть нитку в иголку.
- Символические действия: Погрозить. Поманить. Отдать честь.

# Конструктивный практике

- складывание из палочек по образцу,
- рисование по вербальному заданию,
- рисование объемных геометрических фигур.

# Нарушения праксеа:

- Акинетическая (психомоторная) апраксия обусловлена недостатком побуждения к движениям.
- Амнестическая апраксия - нарушения произвольных движений при сохранении раздражательных.
- Идеаторная апраксия - невозможность наметить план последовательных действий, составляющих сложный двигательный акт при сохранении возможности их случайного выполнения.
- Конструктивная апраксия - невозможность составления целого предмета из его частей.
- Пространственная апраксия - нарушения ориентировки в пространстве, прежде всего, в направлении «правое - левое».

# Соматосенсорный гнозис (восприятие)

## Тактильный гнозис:

- Локализация прикосновения. Правая рука. Левая рука.
- Проба Тойбера (одновременное прикосновение к левой и правой руке).
- Дермолексия (определение фигур и цифр, написанных на коже).
- Называние пальцев (без зрительного контроля):
- Правая рука - 5 1 3 2 4 5 1 4 2. Левая рука - 2 4 1 5 3 4 2 3 1



# Стереогнозис (узнавание предметов на ощупь при закрытых глазах):

- Тактильная агнозия (астереогнозис) - нарушение способности узнавать предъявляемые предметы на ощупь при отсутствии отчетливых дефектов элементарных видов чувствительности (поверхностной и глубокой).
- Тактильная предметная агнозия - нарушение узнавания на ощупь с закрытыми глазами величины и формы предмета, определения его функционального назначения.
- Тактильная агнозия текстуры объекта - неспособность определить путем ощупывания качество материала, характер поверхности предмета, его плотность.

# Слуховой агнозии. Слухо-моторные координации

- 1) Исследование слухового восприятия - узнавание знакомых шумов (шелеста бумаги, звона ключей).
  - 2) Идентификация ритмов (сколько ударов?).
  - 3) Воспроизведение предъявляемых ритмических последовательностей (по инструкции, по образцу).
  - 4) Узнавание общепопулярных мелодий.
- 
- Слуховая агнозия - нарушение музыкальных способностей, имевшихся у пациента в прошлом.
  - Моторная амузия - нарушение воспроизведения знакомых мелодий. Сенсорная амузия - нарушение узнавания знакомых мелодий.
- При слуховой агнозии может нарушаться идентификация голосов животных и птиц, разнообразных бытовых шумов.

# Схема тела

- Исследование право-левой ориентировки.  
(Просят показать собственную левую руку,  
правую руку экспериментатора, сидящего со  
скрещенными руками):
- Оценка пальцевого гнозиса по вербальной  
инструкции, называние пальцев.
- Соматоагнозия (нарушения схемы тела) –  
нарушение узнавания частей собственного  
тела, оценки их состояния, расположения по  
отношению друг к другу.
- Выделяют: анозогнозию гемиплегии, слепоты,  
глухоты, афазии, боли.
- Аутоагнозию - игнорирование половины  
тела или неузнавание его частей.

# Ориентировка в пространстве

- Ориентировка в реальном пространстве (узнавание своей палаты, места нахождения).
- Пространственные отношения (предлагают нарисовать план своей комнаты с указанием расположения дверей, окон, мебели), частей света (по условной географической точке, поставленной экспериментатором на листе бумаги).
- Узнавание времени на «слепо» циферблате, установка «стрелок» часов по вербальной инструкции.

# Зрительный гнозис

- 1) Узнавание реальных предметов. 2) Узнавание реалистических изображений.
  - 2) 3) Узнавание наложенных друг на друга изображений предметов.
  - 3) 4) Узнавание изображений предметов с «недостающими» признаками, на «зашумленных рисунках», (перечеркнутые изображения, фигуры Поппельрейтера, конфликтные фигуры).
  - 4) 5) Узнавание букв. 6) Рассказ по сюжетным картинкам ("Прорубь", "Разбитое окно").
  - 5) 7) Рассказ по серийным, сюжетным картинкам. 8) Идентификация и классификация цветов по оттенкам.
- Лицевой гнозис – узнавание знакомых лиц, идентификация фотографий незнакомых лиц по заданному образцу, портретов писателей.
  - Нарушения зрительного гнозиса: предметная агнозия – затруднение узнавания отдельных предметов и их изображений при сохранном периферическом зрении. Тактильное опознание предметов не нарушается.
  - Прозопагнозия – агнозия на лица, неспособность узнавать знакомых людей, определять индивидуальную принадлежность человека по изображению, различать мужчин и женщин, особенности мимики. Редко нарушается способность узнавания собственного лица в зеркале.
  - Цветовая агнозия – нарушение классификации цветов, подбора одинаковых цветов и оттенков.
  - Симультантная агнозия – нарушения возможности узнать и понять содержание сюжетных картинок при правильном опознании отдельных объектов и деталей картинки.

# Мнестические функции

## Слухоречевая память

а) Запоминание серии слов (до 4-х предъявлений).

Примеры заданий:

рыба-печать-дрова-рука-дым-ком;

пузырь-краска-совок-нога-хлеб-шар;

звезда-нитка-песок-белка-пыль-шелк.

Нормативным является непосредственное полное воспроизведение слов с третьего раза, при сохранном порядке воспроизведения. После гетерогенной интерференции (другой деятельностью в течение 10-20 мин.) – отсроченное воспроизведение запоминаемых слов. При отсроченном воспроизведении допустимы 2 ошибки.

б) Запоминание двух серий слов (до 4-х предъявлений).

Примеры заданий:

1. дом-лес-кот \_\_\_\_\_ ночь-игла-пирог

2. кит-меч-круг \_\_\_\_\_ лед-флаг-тетрадь

3. кран-столб-конь \_\_\_\_\_ день-сосна-вода.

Нормативы эффективности выполнения теста такие же, как в пункте а). Обязательно удержание эталонного порядка слов.

в) Запоминание фраз.

В саду за высоким забором росли яблони. // На опушке леса охотник убил волка.

г) Запоминание рассказов.

"Галка и голуби".

Галка услышала, что голубей хорошо кормят. Обелилась она в белый цвет и влетела в голубятню. Голуби ее приняли. Накормили. Но она не удержалась и закричала по-галочки, тогда они ее выгнали. Хотела она вернуться к своим, к галкам, а те тоже ее не признали и выгнали.

Мораль?

# Мнемстические функции

## Зрительная память

- а) Запоминание 6 геометрических фигур.
- Нормативы эффективности выполнения теста такие же, как при исследовании слухоречевой памяти.  
Обязательно удержание эталонного порядка фигур.  
Прочность хранения зрительной информации исследуется через 30 мин. без дополнительного предъявления эталона. При отсроченном воспроизведении допустимы 2 ошибки (забывание фигуры, ее неверное изображение, потеря порядка воспроизведения).
- б) Запоминание 6 букв.
- Примеры: Е И Р Г К У; Д Я В С Р Л; Н Ю Б К И Ъ; О У З Т Щ Ч.
- в) Воспроизведение по памяти сложно организованных геометрических фигур (Тейлора, Рея-Остеррица).

# Речевые функции

## Исследование экспрессивной речи

- а) Спонтанная диалоговая речь.
- Предъявляются вопросы, которые предусматривают короткий, односложный ответ (типа «да», «нет», «хорошо», «плохо») и развернутый. Вопросы затрагивают быденную жизнь.
- При анализе полученных ответов учитывается способность понимать обращенные вопросы, поддерживать диалог. Отмечается характер мимики, жестов. В ответах рассматривается их односложность или развернутость, особенности произносительной стороны речи, наличие эхололий, быстрота ответов, различия в ответах на эмоционально значимые и индифферентные для испытуемого вопросы.
- б) Автоматизированная речь.
- Просят перечислить числовой ряд (от 1 до 6, от 7 до 12, от 15 до 20); перечислить месяцы в году.
- Учитывается возможность плавного перечисления автоматизированных рядов, пропуски составляющих элементов, персеверации, парафазии.
- в) Повествовательная (монологическая) речь.
- Пересказ коротких рассказов вслух после прочтения их экспериментатором, составление предложений или короткого рассказа по любой сюжетной картине.
- При анализе повествовательной речи обращается внимание на то, в какой мере в пересказе отражены ключевые элементы текста, сохранена нужная последовательность повествования, близость пересказа к тексту, понимание смысла рассказа.
- Отмечаются возможность самостоятельного воспроизведения рассказа без наводящих вопросов, активность, развернутость, плавность или отрывистость речи, поиски слов, аграмматизмы, преобладание в речи глаголов, вводных слов или существительных, характер парафазий, их изменчивость.



# Речевые функции. Исследование отраженной речи и понимания речи

## е) Исследование отраженной речи. Повторение:

- изолированных гласных звуков (а, о, у, и, е, ю);
- изолированных согласных звуков (эм, эр, рэ, с, д, к);
- слогов триграмм (лив, кет, бун, шом, тая, гис);
- серий трехсложных гласных звуков (аоу, уао, оау, уоа, оуа, аюо);
- серий оппозиционных слогов (ба-па, па-ба, ка-ха, са-за);
- различение изолированных гласных звуков и их серий (а-у-а-у-а);
- дифференцирование близких по звучанию слогов, слов и звукосочетаний (да-та-да-да-та-та);
- повторение простых и сложных слов (дом, работа, водопровод, полководец, стратостат);
- повторение предложений и серий слов, не связанных по смыслу (дом-лес, луч-мак, сон-бег, ночь-план-лист);
- повторение серий слогов триграмм (бун-лец, кет-лаш, зук-тиз, рел-зук-тиз);
- повторение серий слов, названий реальных предметов, частей тела, изображений предметов;
- название действий (топор-рубить, ножницы-резать, пистолет-стрелять);

## д) Исследование понимания обращенной речи и понимания словесных значений:

- Для этого просят объяснить значение и смысл отдельных слов:
- простых команд (закрывать глаза, показывать язык, поднять руку);
- флексионных отношений (ключ-ручкой, ручку-ключом, ручкой-ключ, ключом-ручку);
- понимания отношений между предметами, выраженными одним предлогом и наречием места (положите ручку под книгу, над книгой, справа от книги);
- двумя предлогами (положите тетрадь в книгу, но под ручку);
- понимание конструкций родительного падежа (отец брата и брат отца, сын сестры и сестра сына);
- интравертированных конструкций (Я позастрекал после того, как прочитал газеты. Что я сделал раньше?);
- проб Хеда (Покажите указательным пальцем правой руки левое ухо);

## е) Оценка фонематического анализа. Определение количества букв в словах, первой и последней букв в слове, анализ слова по одной или двум фонемам (если произносится слово, в котором есть звук «с» или «с» и «р», — поднять руку);

# Нарушения речи:

- Речевой напор - патологическое речевое возбуждение с непрерывной потребностью говорить.
- Вычурная речь - использование необычных, малопонятных, часто не подходящих по смыслу слов, сопровождающихся манерной жестикуляцией и гримасничаньем.
- Зеркальная речь (эхолалия) - произвольно повторяемые слова, услышанные от окружающих.
- Монотонная речь - расстройство речи, при котором отсутствуют (или крайне незначительны) изменения интонаций.
- Обстоятельная речь - замедленная речь, с излишне подробным изложением маловажных и несущественных деталей.
- Олигофазическая речь - обеднение словарного запаса, грамматического строя и интонаций.
- Парадоксальная речь - преобладание противоречивых по смыслу высказываний.
- Персевераторная речь - многократное повторение одного и того же слова или оборота речи, невозможность подобрать необходимые слова и обороты для продолжения речи.
- Пуэрильная речь у взрослого - напоминает лепетание, картавость и интонационные особенности детской речи.
- Рифмованная речь - наполнена всевозможными рифмами, которые используются часто в ущерб смыслу.
- Скандированная речь - это расстройство речи, при котором говорят медленно, разделяя произноса слоги и слова.

# Синдромы нарушений высших корковых функций

- Эфферентная (вербальная) моторная афазия – дефект речи в виде нарушений плавности артикуляционной речи, грубой персеверации, неспособности проанализировать услышанные или произносимые слова, неудержания речеслухового ряда, отчуждения смысла слов. Часто эти нарушения сопровождаются потерей плавности речи с затруднениями в приступе к слову, напряжением, запинаниями, смазанностью произношений.
- Локализация очага при эфферентной моторной афазии – преимущественно в задне-нижних отделах премоторной области левого, доминантного по речи, полушария головного мозга («зона Брока»):
- Динамическая афазия проявляется скудной, свернутой, стереотипной речью без произносительных затруднений. Речевая инициатива оказывается резко сниженной в сочетании с тенденцией к использованию речевых штампов. Автоматизированная речь нарушается незначительно или чаще не нарушается. Также мало нарушенными оказываются номинативные функции речи, однако они отчетливо проявляются в диалогической и спонтанной речи в виде поиска нужного слова. Отраженная речь обычно остается сохранной, но может пострадать воспроизведение многосложных предложений. Понимание речи и сложных грамматических конструкций не страдает или нарушается незначительно.

# Три уровня речевых поражений при динамической афазии

- - на 1 (уровне замысла) - спонтанная речь может отсутствовать, диалогическая - осуществляется только с опорой на вопрос;
  - - нарушения 2 уровня отчетливо проявляются в монологической речи, составлении предложений к сюжетным картинкам, пересказе текста, составлении рассказа на заданную тему, невозможности трактовки пословиц, идиоматических выражений. Ошибки обусловлены дефектами синтаксиса, вербальными заменами и даже персеверацией (на 1 и 2 уровне динамической афазии грубо нарушается коммуникативная функция речи: больные не задают вопросов и не стремятся рассказывать о себе);
  - - 3 уровень характеризуется экспрессивными аграмматизмами: ошибками в согласовании слов в роде и падеже, глагольной слабостью и неправильным употреблением глагольных форм, отсутствием предлогов, общей бедностью речевого высказывания.
- Динамическая афазия, как самостоятельная форма речевой патологии, возникает при очагах поражения мозга кпереди от «зоны Брока» (задние отделы извилины и медиальной поверхности левого полушария).

# Афферентная (артикуляционная) моторная афазия

- Характеризуется кинестетической апраксией, приводящей к системному дефекту на артикуляционном, лексическом и синтаксическом уровнях.
- Клинически это проявляется отсутствием всех видов экспрессивной речи при относительно сохранном понимании обращенной речи и чтении про себя.
- Очаг поражения локализуется в левом полушарии (у праворуких) в нижних отделах задне-центральной области с большим или меньшим вовлечением передних отделов теменной доли.

# Акустико-гностическая (сенсорно-акустическая) сенсорная афазия

— нарушения экспрессивной и импрессивной речи. Спонтанная и диалоговая речь, в зависимости от степени выраженности, нарушается — от степени «словесной крошки», представляющей собой набор нечленораздельных по звуковому составу слов, до относительно сохранной, но лексически обедненной речи. Нередко наблюдается логорея и склонность к речевой расторможенности.

• Экспрессивная речь без произносительных затруднений, интонационно выразительная и эмоциональная. Отмечаются изменения грамматической структуры речи. Речь больных изобилует глагольными формами, вводными словами, наречиями, при относительной малой представленности существительных. Грубо нарушена отраженная речь: отмечаются повторения отдельных звуков, слов и предложений. Понимание ситуативной речи тотально нарушается лишь при грубой степени афазии. В большинстве случаев сохраняется возможность понимания отдельных слов и простых команд.

• Очаг поражения локализуется преимущественно в задне-верхних отделах 1-й височной извилины левого полушария («зона Вернике»).

# Акустико-мнестическая (сенсорно-амнестическая) афазия нарушения номинации.

Функция называния может нарушаться в большей или меньшей степени, причем отчетливой разницы в назывании предметов и действий нет. Трудности называния выражаются увеличением латентного периода припоминания, вербальными заменами, реже – literalными или отказом от ответов. Иногда называние заменяется описанием назначения предмета или ситуацией, в которой он встречается. Нередко конкретное название изображения предметов заменяется их обобщенным понятием.

Наблюдаются затруднения в нахождении нужных слов или выражений. Произносительные нарушения речи не отмечаются.

В классификации А.Р. Лурия выделены две формы афазии, связанные с поражением височно-теменной области левого полушария (у праворуких): амнестическая и семантическая. Если очаг поражения распространяется в каудальном направлении и захватывает теменно-затылочную область, то могут возникнуть специфические нарушения чтения и письма (оптическая алексия и аграфия).

# Семантическая афазия,

(в отличие от акустико-мнестической и амнестической афазии)

- проявляется наличием грубого избирательного импрессивного, реже - экспрессивного аграмматизма, проявляющегося в нарушении понимания и оперирования сложными грамматическими категориями. Больные плохо понимают предлоги и наречия места, отражающие пространственные взаимоотношения между объектами, сравнительные и переходные конструкции, временные отношения, конструкции родительного падежа. При этом сохраняется способность читать и писать.
- Преимущественная локализация очагов поражения - область надкраевой извилины теменной доли левого полушария.



# Исследование письма

- - Списывание коротких фраз.
- - Письмо букв, слогов, слов и фраз под диктовку.
- - Запись автоматизированных энграмм (речевых стереотипов).
- - Примеры: Собственное имя, отчество, фамилия, адрес.

Аграфия - нарушение способности писать правильно по смыслу и форме при сохранности двигательной функции руки.

# Исследование чтения

- Чтение слогов, слов, идеограмм, выполненных разными шрифтами.
  - Чтение простых предложений и коротких рассказов, газетного текста.
  - Чтение «зашумленных» букв.
- Алексия - расстройство чтения, обусловленное нарушением понимания текста.
- Выделяют: вербальную алексию - нарушение понимания смысла фраз и отдельных слов;  
литеральную алексию - нарушение узнавания отдельных букв, цифр и других знаков.

# Исследование счета

- Чтение, называние, написание предложенных чисел.
- Автоматизированные счетные операции (таблица умножения).
- Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.
- Письменный счет.
- Решение простых задач. Пример: Хозяйка тратит за 5 дней 15 литров молока. Сколько она тратит за неделю?
- Серийный счет (от 100 отнимать по 7, от 200 по 13; поочередно отнимать от 30 то 1 то 2).

Акалькулия - нарушение способности производить арифметические действия. Встречается при поражении теменной и затылочной долей доминантного полушария головного мозга.

Оптическая акалькулия - связана с нарушениями зрительного восприятия и воспроизведения близких по графической структуре цифр. Встречается при поражении затылочной области коры больших полушарий головного мозга.

# Поведенческие и психологические симптомы корковых поражений.

## Фронтальная область

■ Функции: реципрочно связана с моторной, сенсорной и эмоциональными областями коры; контроль контрлатеральных движений; речь (доминантное полушарие); критика, абстрактное мышление; память; концентрация; суждения и др. высшие корковые функции.

■ Дисфункции: синдром лобных долей (неадекватное и необычное поведение, раздражительность и лабильный аффект, недостаточная мотивация поступков, снижение памяти и интеллекта, заострение эгоистических интересов); плоский и стереотипный юмор; моторная афазия; разнообразные моторные нарушения.

## Поведенческие и психологические симптомы корковых поражений. височная область

- Функции: память (особенно область гиппокампа); сексуальное и агрессивное поведение; понимание речи; интерпретация вкусовых и ольфакторных ощущений.
- Дисфункции: нарушение памяти (билатеральное); понимания речи; контроля сексуального и агрессивного поведения; сенсорная афазия (Вернике) — при поражении доминантного полушария; расстройства ощущений.

# Поведенческие и психологические симптомы корковых поражений.

## Теменная область

- Функции: получает и идентифицирует информацию от тактильных рецепторов; обрабатывает визуальные и аудиальные ощущения; праксис.
- Дисфункции: а) оба или любое из полушарий – право-левая дезориентация, агнозия пальцев, астериоagnoзия; б) доминантное полушарие – алексия, аграфия, аномия, дискалькулия, идеокинетическая и кинестетическая апраксия; в) недоминантное полушарие – нарушение пространственных способностей, агнозия, неспособность опознать части тела (аутопагнозия), нарушение праксиса при одевании, конструировании, игнорирование левого пространства.

# Поведенческие и психологические симптомы корковых поражений.

## Затылочная область

— Функции: интерпретация  
визуальных образов, визуальная  
память.

— Дисфункции: нарушенная  
пространственная ориентация,  
визуальные иллюзии,  
галлюцинации, слепота;  
псевдоцветерические симптомы

Поведенческие и психологические  
симптомы поражения лимбической  
системы.

→ Функции: регуляция эмоций,  
памяти.

→ Дисфункции: нарушения эмоций;  
амнезия, гипомнезия;  
гиперкинетические расстройства,  
моторная расторможенность.



Поведенческие и психологические  
симптомы поражения гипоталамуса и  
гипофиза.

→ Функции: гормональная регуляция  
инстинктивной деятельности.

→ Дисфункции: патология влечений,  
температуры, цикла «сон-  
бодрствование».

# Поведенческие и психологические симптомы поражения ретикулярной формации и голубого пятна

→ Функции: цикл «сон-  
бодрствования»; уровень  
аттракции и аверсии.

→ Дисфункции: нарушения цикла «сон-  
бодрствования», повышение  
уровня тревоги, страха.