

психодинамическое
направление в
психотерапии.
Разновидности
психоанализа



Психоанализ (от психо... и анализ), метод

психотерапии и

психологическое учение,

ставящее в центр внимания

бессознательные

психические процессы

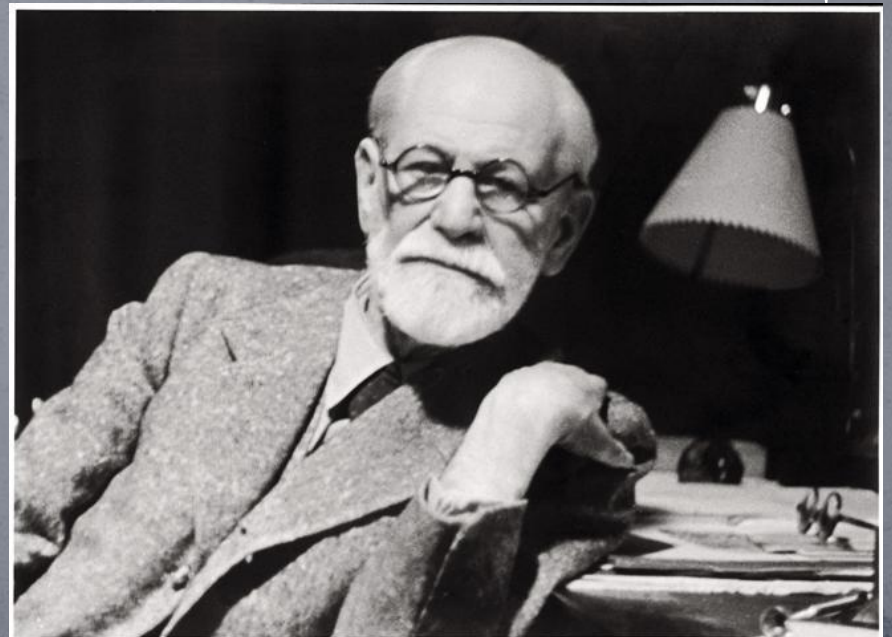
и мотивации.



Был разработан в
конце 19-начале 20вв.

Австрийским врачом

З. Фрейдом



Основная цель:

- осознание неосознанного (мотивов, защитных механизмов, способов поведения) и принятие адекватной и реалистической его интерпретации;
- усиление Его-сознания для выработки более реалистичного поведения.



Основные требования к психологу-

консультанту: невмешательство, отстраненность, нейтралитет и личностная закрытость; умение и способность выдерживать “перенос” и работать с “контрпереносом”; тонкая наблюдательность и способность к адекватным интерпретациям.



Требования и ожидания от клиента:

- принятие концепции психоанализа;
- полная открытость и готовность к длительному (от нескольких месяцев до нескольких лет) периоду совместной работы;
- воздержание от резких перемен личной жизни на протяжении курса психоанализа.



Психодинамический подход в психотерапии - это подход, который подчеркивает важность для понимания генеза и лечения эмоциональных расстройств интрапсихических конфликтов, которые являются результатом динамической и часто бессознательной борьбы противоречивых **МОТИВОВ ВНУТРИ ЛИЧНОСТИ.**



Психотехника в классическом психоанализе

- Метод свободных ассоциаций
- Толкование сновидений
- Интерпретация
- Анализ сопротивления
- Анализ переноса



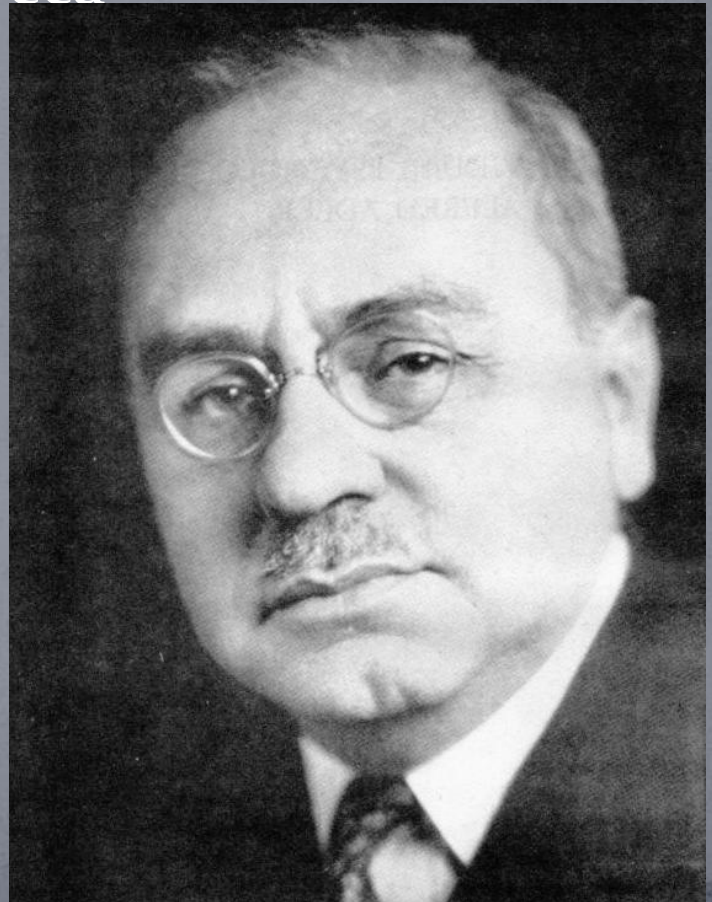
Психотехника в аналитической психотерапии К. Г. Юнга

- Преодоление любой односторонности в развитии личности
- Индивидуация как всестороннее, полное развитие самости, синтезирующая сознательное и бессознательное



Психотехника индивидуальной психотерапии А. Адлера

- Снижение чувства неполноценности
- Развитие социального интереса
- Коррекция целей и мотивов с перспективой изменения стиля жизни.



Эгопсихология

(Анна Фрейд, Гартман, Кляйн)

Эгопсихологи рассматривали Эго не просто как посредника в конфликтах между Ид, Суперэго и средой, но как творческую, адаптивную силу. Эго ответственно за развитие языка, восприятие, внимание, планирование, обучение и другие психологические функции.