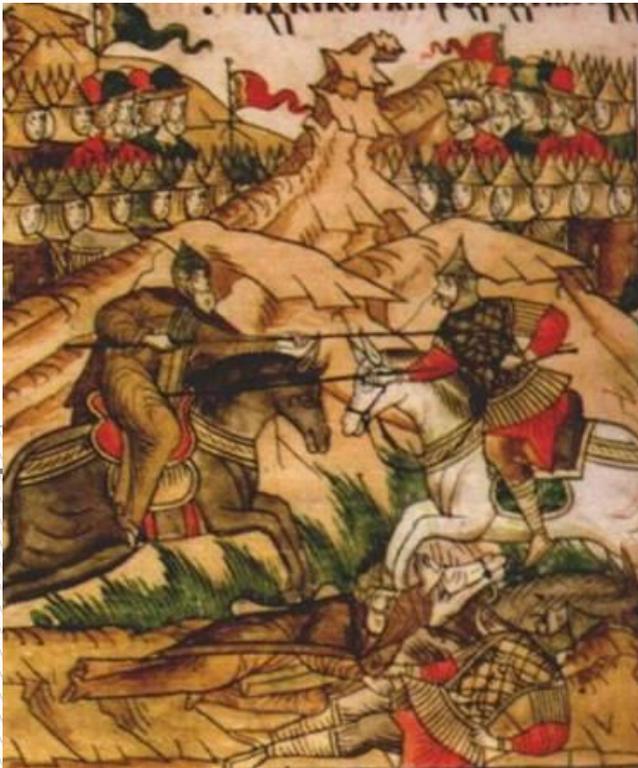


Педагогические традиции Древней Руси, школа и педагогическая мысль в Русском государстве (до XVII века)



План:

1. Воспитание и обучение у древних славян
2. Просвещение, школа и педагогическая мысль в Русском государстве в IX—XVII веках.
3. Проблемы воспитания в фольклоре и литературе Древней Руси.

1. Воспитание и обучение у древних славян

Воспитание на Руси до VI в.

- Всеобщее.
- Равное.
- Контролируемое общиной.
- В процессе включения в различные виды деятельности.
- В соответствии с полом детей.

Воспитание на Руси в VI-IX

ВВ.

▣ *От рождения до 3-4 лет:* попечение матери, передача элементарного опыта.

От 3-4 лет до 7 лет: посильная работа, помощь матери.

От 7 лет до 14 лет: обучение в группе отроков; помощь отцам в мужских работах; с 12 лет – военная подготовка (жили в гридницах)

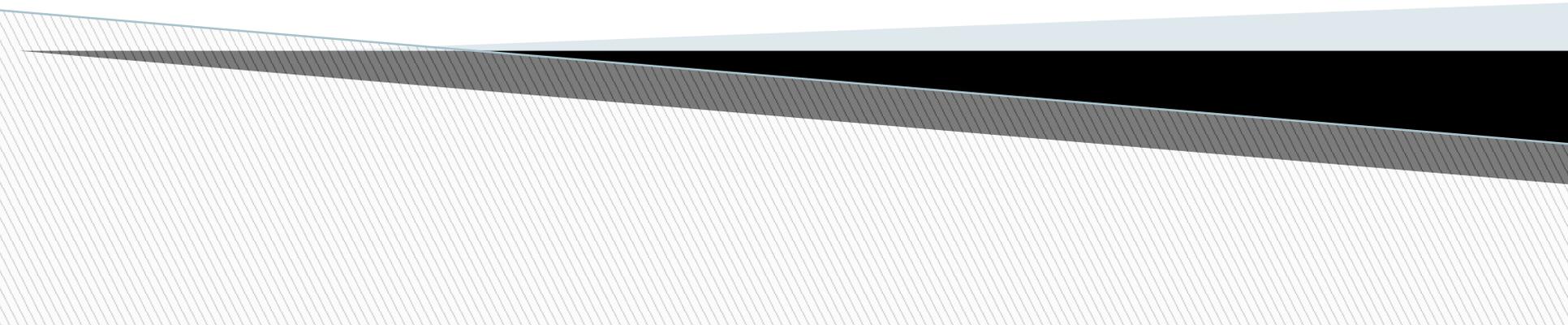
▣ Ремесленное ученичество (общественное разделение труда привело к отделению ремесла от земледелия).

▣ Приобретает семейно-сословный характер.

Идеал воспитания:

- Человек мыслящий, добродетельный, милосердный, совестливый, способный к постижению прекрасного, стремящийся личным участием совершенствовать мир и людей.
- Родина – высшая этическая ценность. Борьба за благо родной земли - проявление праведной жизни.
- Исключительная ценность – личная честь и слава родной Земли.

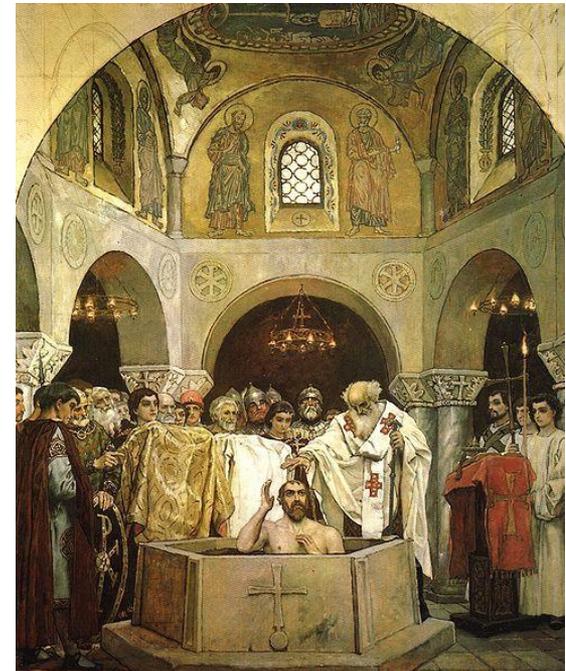
2. Просвещение, школа и педагогическая мысль в Русском государстве в IX—XVII веках.



Рубеж VIII- IX вв. – возникновение крупнейшего в Европе государства – Киевская Русь .

988 г. - крещение Руси.

Христианство стало
государственной
религией.



Православие – основа педагогических традиций Древней Руси.

Смысл педагогических усилий:
приобщение человека к Богу,
наставление его на путь спасения.

Способы достижения:

- познание (умопостижение),
- дела (образ жизни).

Истинная душевная мудрость (просветление) достигается только сердцем

«Именно желаниями и стремлениями сердца определяется все поведение человека, выбор жизненного пути... Чувствами и желаниями определяется и направление пути мышления. Но сердце не только определяет наше мышление... именно сердце, по Священному писанию, мыслит, размышляет, познает» (Архиепископ Лука).

Педагогика «душевного строения»

Цель:

- Помочь человеку овладеть христианскими добродетелями, встать на «путь истинный»
- Стать нравственным в своих поступках

Задача профессиональной подготовки не ставилась

Средства православного воспитания

- Поучения (учительная литература): комплекс знаний о мире, человеке, его жизни + нравственные ориентиры для правильного богоугодного поведения
- Молитвы (для выработки нужного душевного настроения)
- Исповеди (самоанализ, неотвратимость наказания за проступки)
- Посты, епитимьи, телесные наказания (обуздывать плоть, смирять гордыню, вырабатывать стойкость)

Первые школы.

1028 г. - князь Ярослав в Новгороде «собра от старост и поповых детей 300 учити книгам».

Конец XI в., Киев - женское училище в одном из монастырей (чтение, письмо, пение, швейное дело).

XIII в., Суздаль - женское училище.

В Киевском государстве в X—XIII веках при церквях и монастырях учреждались училища для подготовки духовенства и грамотных людей, необходимых государству.

Своеобразие древнерусского образования

До второй пол. XVII в. - «нешкольной» системы обучения.

Причины:

- Уровень развития государственных институтов не требовал большого количества образованных людей
- Господство парадигмы бесписьменной языческой культуры
- Социализация осуществлялась в сословных рамках традиционными методами

«Мастера грамоты»

- Появились в Киевском государстве в XII в.
- В XIII—XIV веках обучение у «мастеров грамоты» стало более частым явлением.
- У себя «в жилье» или «на стороне» за плату обучали детей чтению, письму и счету.
- Дьячки или “мирские люди, для которых дело обучения грамоте стало их основной профессией.
- Учили по *азбуке*, *часослову* (сборник ежедневных молитв и обрядов), *псалтири* (религиозные песнопения — псалмы), использовали произведения устного народного творчества.

Рост просвещения в Русском государстве в XVII веке.

- Растет феодальное землевладение, освоены обширные пространства; развиваются ремесла и торговля, возникает крепостная мануфактура, единый всероссийский рынок; усиливаются торговые связи с Западной Европой.
- Рост числа *начальных школ при церквях и в монастырях.*
- Открытие школ повышенного типа (*грамматических*).
- *XVII в., Москва - открываются греко-латинские школы (латинский и греческий языки, риторика, философия).*

Славяно-греко-латинская академия.

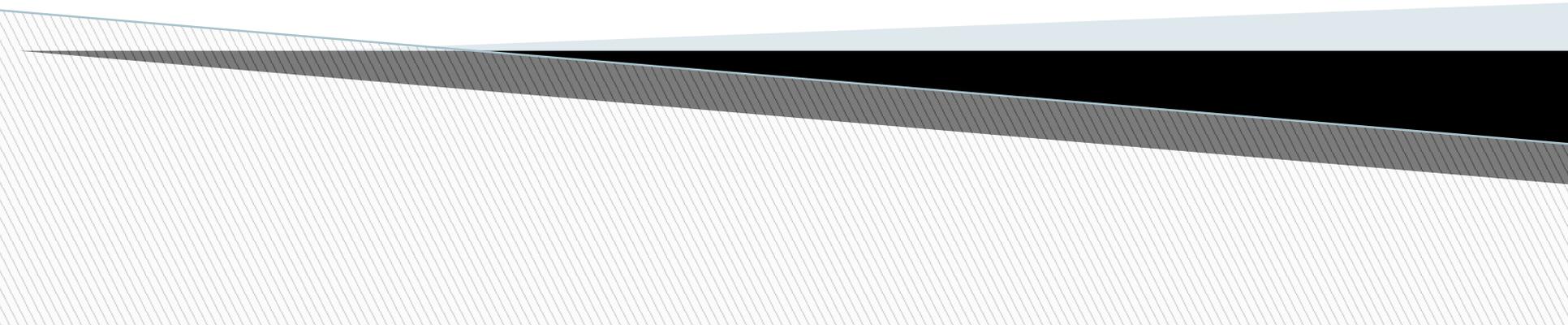
- ▣ *Открыта* в 1687 г. в Москве писателем и педагогом Симеоном Полоцким.
- ▣ *Цель* - подготовка образованных людей, необходимых государству и церкви.
- ▣ *Содержание обучения*: «семь свободных искусств», богословие и «наука правосудия».
- ▣ *Обучались*: М. В. Ломоносов, писатель А. Д. Кантемир, архитектор В. И. Баженов и другие известные деятели культуры, науки и просвещения XVIII века.



Резюме:

- Педагогические традиции Древней Руси опосредовались православной религией
- Грань между воспитанием и обучением не существовала, акцент делался на формирование души, а не на развитие разума
- Чувства и воля выдвигались на первый план
- «Латинская ученость» рассматривалась как враждебная основам православия, как то, что может поколебать «истинную веру».

3. Проблемы воспитания в фольклоре и литературе Древней Руси



Механизмы передачи педагогического опыта

1. Воспроизведение повторяющегося комплекса воспитывающих действий (в повседневной жизни или ритуалах)
2. Традиции, зафиксированные в устном народном творчестве (фольклоре)

Основные педагогические идеи, отраженные в фольклоре (1)

▣ *Воспитание – важнейший долг родителей*

«Умел дитя родить, умей и научить»

«Не тот отец и мать, кто родил, а тот, кто вспоил, вскормил да добру научил»

▣ *Учение – есть высшая ценность*

«Учение – лучшее богатство»

«Век живи – век учись»

«Не учись до старости, а учись до смерти»

Основные педагогические идеи, отраженные в фольклоре (2)

▣ Возможности воспитания ограничены

«Глупому сыну отец ума не пришьет»

«В семье не без урода»

▣ Необходимо почитать и беспрекословно слушаться родителей

«Отца бойся, мать – уважай»

«Коли живы родители – почитай, умрут – поминай»

«Кто родителей не почитает, тот вовеки погибает»

Основные педагогические идеи, отраженные в фольклоре (3)

▣ Наказания – средство утверждения власти родителей над детьми

«Кулаком в спину – поученье сыну»

«Бьют не ради мученья, а ради ученья»

«За одного битого двух небитых дают, да и то не берут»

▣ Жестокость наказания не приносит пользы

«Малый вырастет, все выместит»

«Не бей батька сына, побереги свою спину»

«Кулаком ума не вобьешь, а выбьешь»

«Не груби молодому, не вспомянет старому»

Основные педагогические идеи, отраженные в фольклоре (4)

▣ Излишняя ласка и забота вредна

«Гладенькая головушка – отцу-матери не кормилец»

«Несчастливы те детки, которых не журят ни бабки, ни матки»

▣ Начинать воспитание нужно с раннего возраста

«Ломи дерево пока молодо»

«Чему в молодости не научишься, того в старости не будешь знать»

“Поучение Владимира Мономаха детям”, XII в.

- Нужно, чтобы дети росли храбрыми, смелыми, преданными своей земле. Надо привить им уважение к образованию и книге.



Важнейшая задача воспитания - внушение детям страха перед богом и духовенством, приучение их строго выполнять обряды православной церкви. Нужно воспитывать у детей любви к ближнему.

- Призывал детей, помолившись богу, приниматься за выполнение житейских обязанностей. Князю нельзя полагаться ни на слуг, ни на воевод: ему нужно самому входить во все дела, в походах и сражениях быть впереди своего войска.

«Домострой», XVI в.

- Как «в правде жить и в кривде не жить».
- Советы относительно домашнего «устройства».
- *Главы* «Како детей своих воспитати во всяком наказании и страхе божий», «Како дети учити и страхом спасати» и др.
- *Воспитывать* детей в «страхе божиим», выполнять религиозные обряды, беспрекословно повиноваться старшим. Необходима суровая дисциплина, телесные наказания.
- *Родители должны* любить детей, заботиться о них, воспитывать в детях мужество, настойчивость, трудолюбие, бережливость, хозяйственность, «вежество» (т.е. вежливое обращение).



«Гражданство обычаев детских», вторая половина XVII века

- Творческий перевод Эразма Роттердамского.
- Составлен Епифанием Славинецким.
- Сборник «благословенных обычаев детских», изложенных в 164 вопросах-ответах.



Выводы:

- Древнерусская педагогическая традиция ориентировалась на формирование глубоко религиозного человека, безусловно принимающего догматы православия.
- Вопрос о создании условий для свободного индивидуального развития, независимого самоопределения не ставился.