



ОБРАЗЫ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ

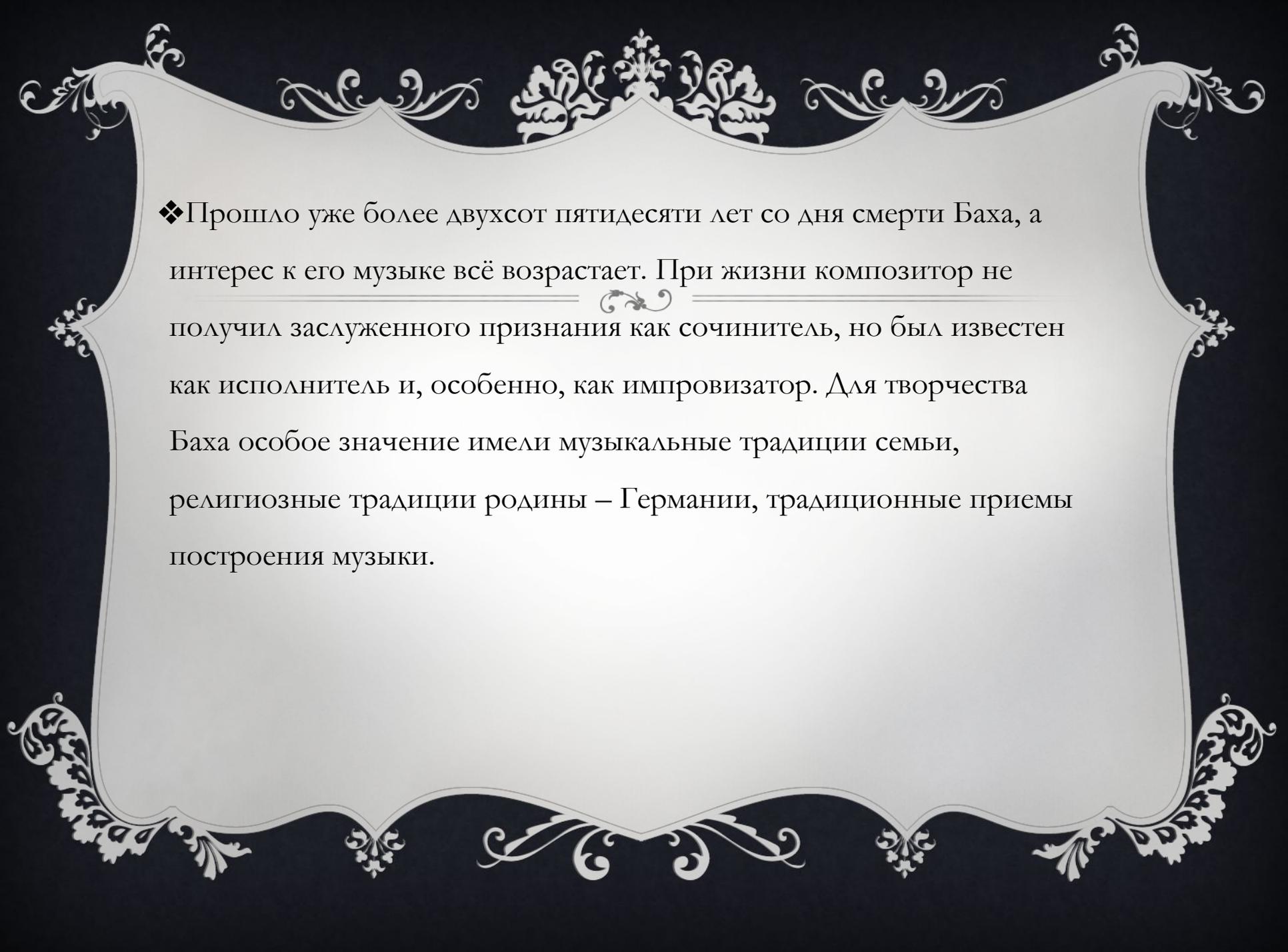
Составитель: ученик ба Михалкин Юрий



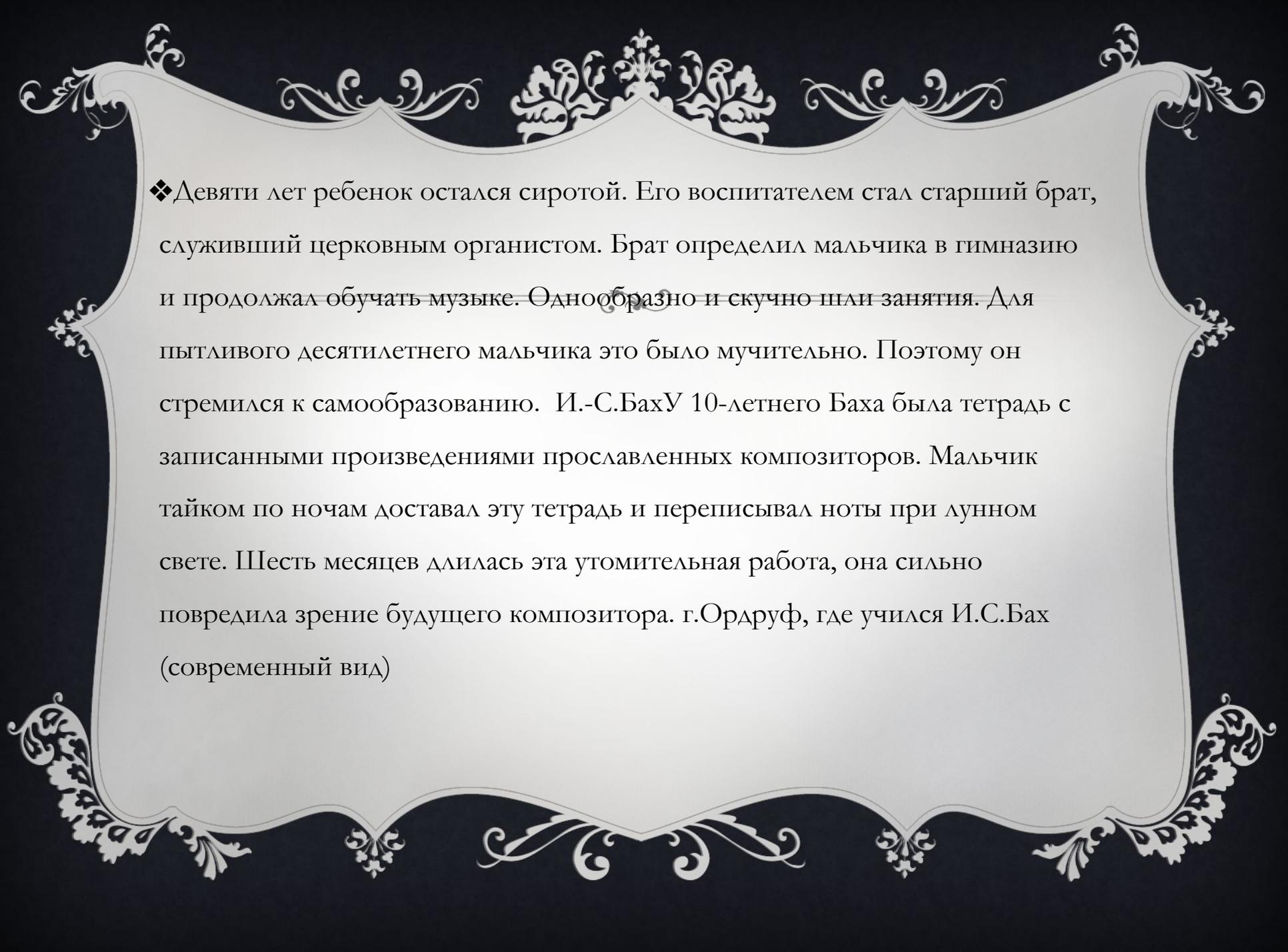
❖ И.-С.Бах Родился в 1685 году в городе Эйзенах. В маленьком Иоганне изначально был заложен большой интерес к музыке, ведь его предки были профессиональными музыкантами. Дом, в котором родился композитор

❖ Предки Баха издавна славились своей музыкальностью.

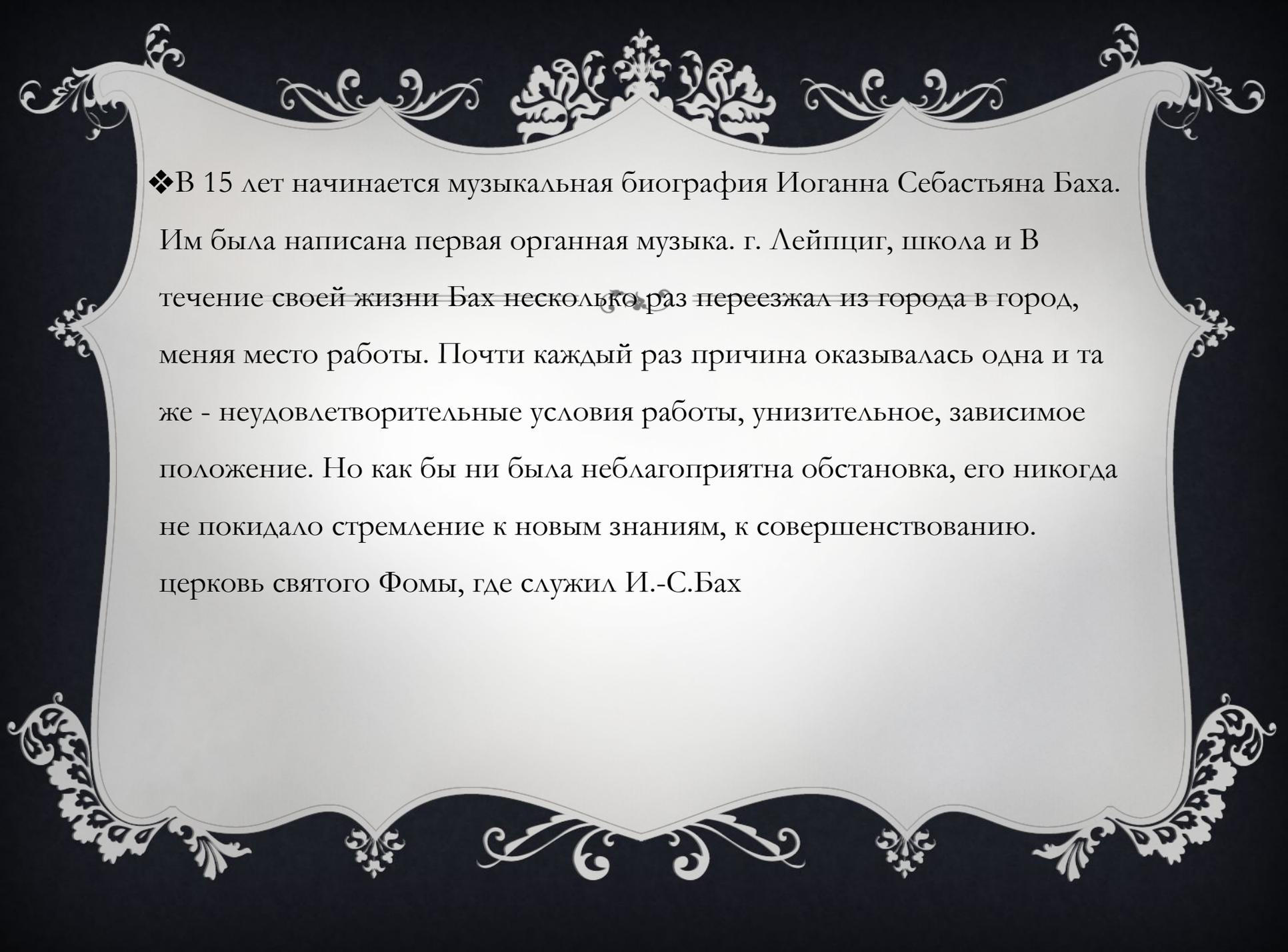
Известно, что прапрадед композитора, булочник по профессии, играл на цитре. Из рода Бахов выходили флейтисты, трубачи, органисты, скрипачи. В конце концов каждого музыканта в Германии начали называть Бахом и каждого Баха - музыкантом.



❖ Прошло уже более двухсот пятидесяти лет со дня смерти Баха, а интерес к его музыке всё возрастает. При жизни композитор не получил заслуженного признания как сочинитель, но был известен как исполнитель и, особенно, как импровизатор. Для творчества Баха особое значение имели музыкальные традиции семьи, религиозные традиции родины – Германии, традиционные приемы построения музыки.



❖ Девяти лет ребенок остался сиротой. Его воспитателем стал старший брат, служивший церковным органистом. Брат определил мальчика в гимназию и продолжал обучать музыке. Однообразно и скучно шли занятия. Для пытливого десятилетнего мальчика это было мучительно. Поэтому он стремился к самообразованию. И.-С.БахУ 10-летнего Баха была тетрадь с записанными произведениями прославленных композиторов. Мальчик тайком по ночам доставал эту тетрадь и переписывал ноты при лунном свете. Шесть месяцев длилась эта утомительная работа, она сильно повредила зрение будущего композитора. г.Ордрюф, где учился И.С.Бах (современный вид)



❖ В 15 лет начинается музыкальная биография Иоганна Себастьяна Баха.

Им была написана первая органная музыка. г. Лейпциг, школа и В течение своей жизни Бах несколько раз переезжал из города в город, меняя место работы. Почти каждый раз причина оказывалась одна и та же - неудовлетворительные условия работы, унижительное, зависимое положение. Но как бы ни была неблагоприятна обстановка, его никогда не покидало стремление к новым знаниям, к совершенствованию.

церковь святого Фомы, где служил И.-С.Бах



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!