

ДЛИТЕЛЬНОСТИ

**Ноты – это музыкальные знаки,
точно отображающие высоту
звука и его длительность.
Можно считать, что это
буквы музыки.**

Длительность в музыке — продолжительность звука или паузы.

X

Moderato

mf legato

Ped. * *Ped.* * *sim.*

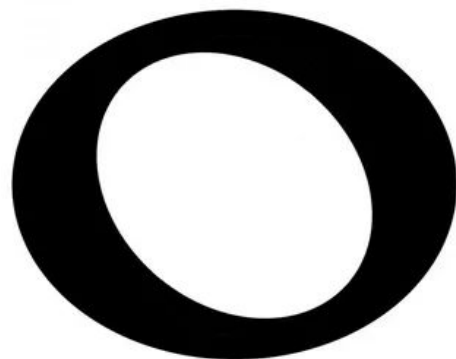
mp

* Незаметно перехватить трель левой рукой. с 4792 к

Какие длительности в музыке существуют?

Давай посмотрим!

Целая



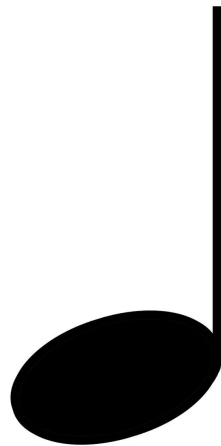
Беленький кружок без штиля (палочки)

Половинная



Беленький кружок со штилем (палочкой)

Четверть

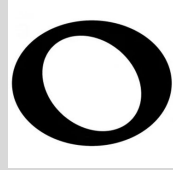


Чёрный кружок со штилем (палочкой)

Восьмая



Чёрный кружок со штилем и хвостиком



1-и

2-и

3-и

4-и



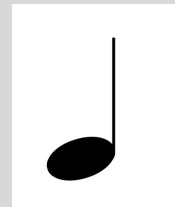
1-и

2-и



3-и

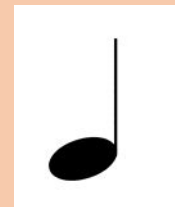
4-и



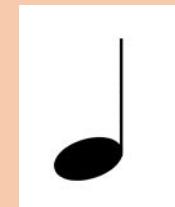
1-и



2-и



3-и



4-и



1 - и



2 - и



3 - и



4 - и

Длительности можно заменить паузами

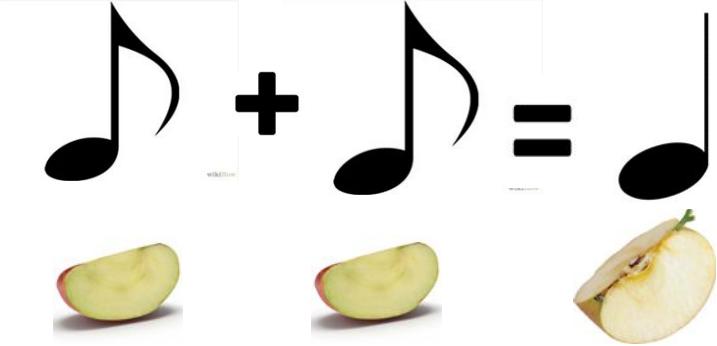
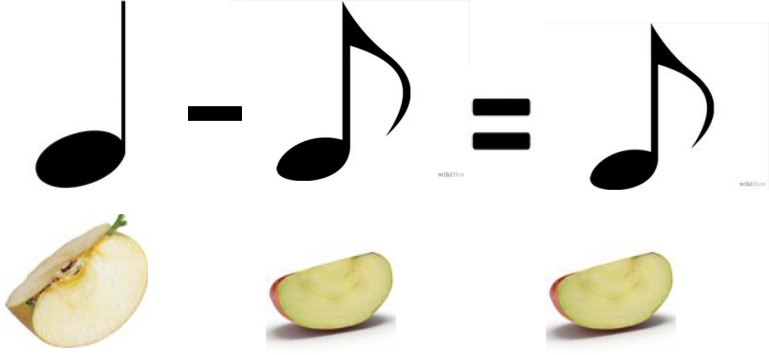
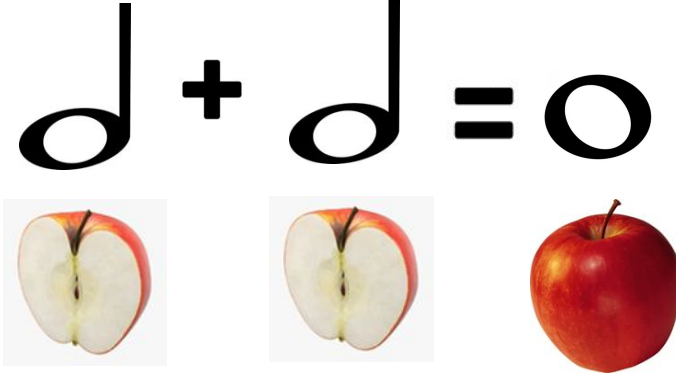
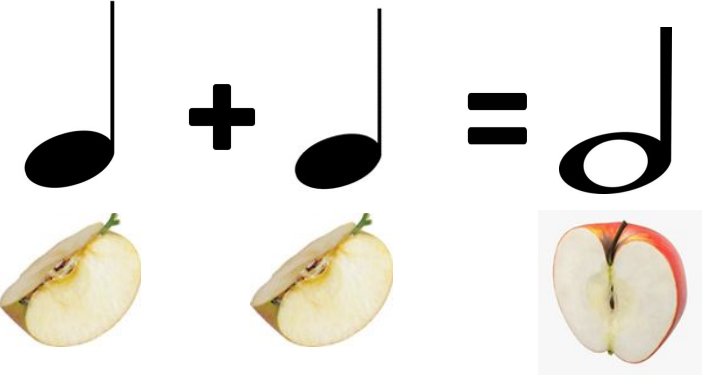
Ноты и паузы

The diagram illustrates the relationship between note durations and rests in a 4/4 time signature. It consists of two staves. The top staff shows four measures of music: 1. A whole note (целая). 2. Two half notes (половинная). 3. Four quarter notes (четвертная). 4. Eight sixteenth notes (шестнадцатая). The bottom staff shows the equivalent rests: 1. A whole rest (целая). 2. Two half rests (половинная). 3. Four quarter rests (четвертная). 4. Eight sixteenth rests (шестнадцатая). Red and yellow arrows point from the title 'Ноты и паузы' to the first measure of each staff. Below the staves, the Russian names for the note durations are written in blue: Целая, половинная, четвертная, восьмая, шестнадцатая.

Целая половинная четвертная восьмая шестнадцатая

Пауза – это знак молчания

Музыкальные примеры



Если размер две четверти (2/4), то мы будем считать до двух

2
4

1 - и 2 - и 1 - и 2 - и 1 - и 2 - и

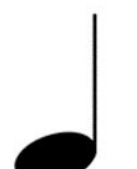
Если мы сосчитали до двух, то ставим тактовую черту.

Если песенка закончена, то ставим две тактовые черты.



Если размер три четверти (3/4), то мы будем считать до трёх.

**3
4**



1 - и

2 - и

3 -

1 - и 2 - и

3 - и

1 - и

2 - и

3 - и

и

.