

*6 июня исполняется 220 лет со дня
рождения русского поэта, драматурга и
прозаика Александра Сергеевича Пушкина
(6.06.1799 – 10.02.1837)*

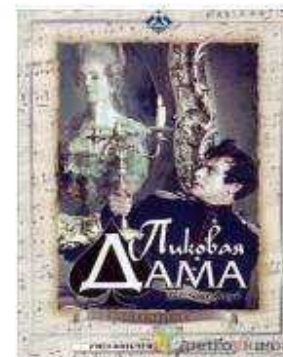
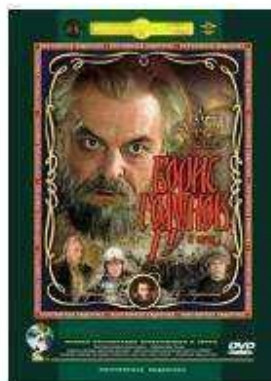


**Александр Сергеевич
Пушкин -
самый любимый
писатель в нашей
стране. Его книги
знают, читают и
перечитывают.
А стихи заучивают
наизусть.**



Оперы по произведениям Александра Сергеевича Пушкина

Оперы



**«Руслан и Людмила» – былинно-эпическая опера Глинки;
«Борис Годунов» – историко-трагическая опера
Мусоргского, «Евгений Онегин» – лирическая опера
Чайковского; «Пиковая дама» – психологическая
опера Чайковского.**

**Секрет их популярности, их долголетия в том, что
каждая из них написана двумя гениями – авторами
сюжета и музыки.**

Михаил Иванович Глинка

«Руслан и Людмила».

Премьера оперы состоялась 9 декабря 1842 года на сцене Большого театра Санкт - Петербурга



Ещё при жизни Пушкина Глинка задумал оперу по его юношеской поэме «Руслан и Людмила» (1820). Великий поэт заинтересовался этим замыслом и даже принял участие в обсуждении плана будущей оперы.

Работа над музыкой оперы велась на протяжении нескольких лет. Премьера состоялась 27 ноября (9 декабря) 1842 года в Петербурге, в Большом театре

(так тогда называлась Мариинка).



Даргомыжский Александр Сергеевич

«Русалка»

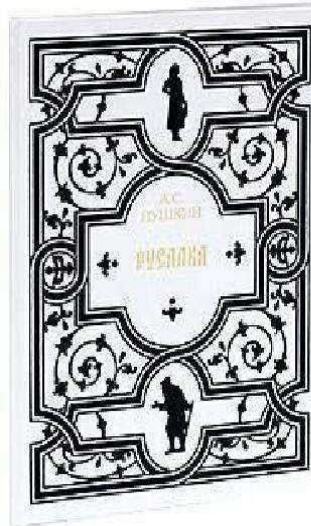
Премьера оперы состоялась 16 мая 1856 года
в Мариинском театре Санкт – Петербурга.

Александр Сергеевич
Даргомыжский

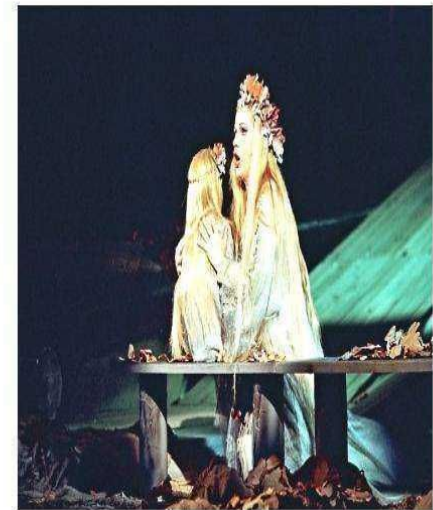


- Опера Даргомыжского — «Русалка» — также стала значительным явлением в истории русской музыки — это первая русская опера в жанре бытовой психологической драмы. В ней автор воплотил одну из многочисленных версий легенды об обманутой девушке, превращённой в русалку и мстящей своему обидчику.

А.С. Пушкин
Драма «Русалка»



А.С. Даргомыжский
Опера «Русалка»



Даргомыжский Александр Сергеевич
«Каменный гость»

Премьера оперы состоялась 16 февраля 1872
года Мариинском театре Санкт -
Петербурга

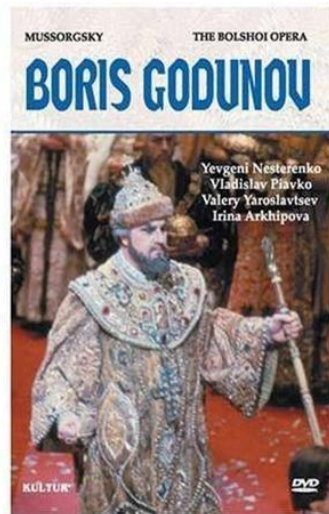


Модест Петрович Мусоргский

«Борис Годунов»

Премьера оперы состоялась 8 февраля 1874 года в Мариинском театре Санкт – Петербурга.

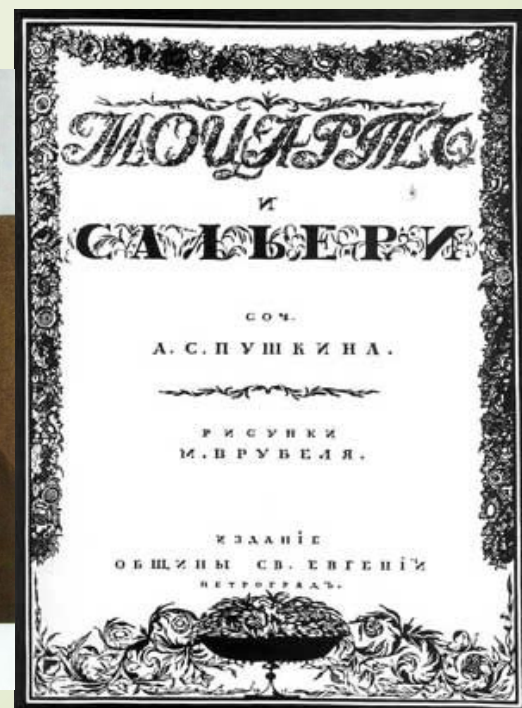
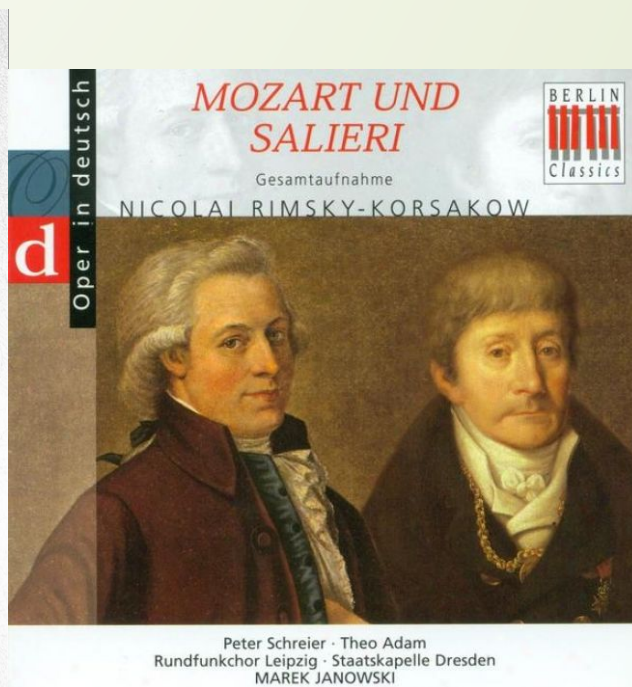
Борис Годунов



Трагедия «Борис Годунов» была написана поэтом в 1825 году. Опера написана М. Мусоргским через 44 года, т.е. в 1869 году и поставлена в Петербурге. Цензура вначале запретила оперу и было предложено ввести любовный сюжет, так как появился сюжет Марины Мнишек. К сожалению в связи со смертью композитора произведение не было закончено и завершил его Н.А. Римский-Корсаков.

Николай Михайлович Римский – Корсаков «Моцарт и Сальери»

*Премьера оперы состоялась 18 ноября 1898
года на сцене Московской частной оперы.*



Николай Андреевич Римский – Корсаков

«Сказка о царе Салтане»

Премьера оперы состоялась 2 ноября 1900 года на сцене Московской частной оперы.

А.С. Пушкин
(1799–1836).

Поэма-сказка
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Н.А. Римский-Корсаков
(1844–1908).

Опера «Сказка о царе Салтане»



М.А. Врубель
(1856–1910).

Картина
«Царевна-Лебедь»



Петр Ильич Чайковский

«Евгений Онегин»

*Премьера оперы состоялась 29 марта 1879
года в Московском Малом театре.*



Петр Ильич Чайковский

«Мазепа»

Премьера оперы состоялась 15 февраля 1884 года в Большом театре Москвы.



Петр Ильич Чайковский

«Пиковая дама»

*Премьера оперы состоялась 19 декабря 1890
года в Мариинском театре Санкт –
Петербурга*

