

Евгений Онегин



По характеру Онегин -
поверхностный, холодный и
высокомерный человек. Он зевает и
скучает везде, где бы ни находился -
на вечерах, в театре, дома.

- Онегин получил образование, но его знания неглубоки. Он не любит читать. Он заполняет жизнь пустыми светскими развлечениями. Но при всем благополучии Онегин несчастлив. Его жизнь бессмысленна и однообразна. Балы, вечера, женщины и друзья - все это ему надоело. Из-за этого Онегин постоянно хандрит, выглядит угрюмым и сердитым.

Онегин не способен полюбить бедную и наивную девочку Татьяну Ларину. Но когда Татьяна становится богатой замужней дамой, Онегин тут же влюбляется в нее. Вечно скучающего Онегина притягивает то, что недоступно.

Уже в первой главе, относительно самостоятельной и служащей предысторией героя, Е.О., вчера еще беспечный повеса и фронт, гений в искусстве любви, переживает мучительный и острый духовный кризис, причины и последствия которого сложны и многообразны

С другой стороны, новые для Е.О.
деревенские впечатления, прикосновение к
миру русской народности и старины, встреча
с «русской душой» Татьяной — натурой
цельной, решительной и страстной

Мне больше всего понравилось что Е.О дружит со своим антиподом.

По мне так это духовное обновление героя ,и это вновь приводит героя к новому кризису в котором он должен снова изменить свою ЖИЗНЬ

С одной стороны, вспыхнувшая в душе героя страсть знаменует собой возможность и даже начало его духовно-нравственного обновления. С другой — безнадежная любовь к Татьяне приводит его на край гибели