

*Нұрмолда Алдабергенов атындағы
мектепке дейінгі шағын
орталығы бар орта мектептің 10 “Ә”
сыныбында өткізілген
“МАҚТАНЫШЫМ – МЕМЛЕКЕТТІК
РӘМІЗДЕР” атты ашық сыйып
сағатының жоспары.*

*Сыйып жетекшісі: Шағатаева Уазина
Мақсұтқызы
2010-2011 оқу жылы*

Мақтанышым – мемлекеттік рәміздер

- **Мақсаты:**
- **1. Білімділік:** Оқушыларға еліміздің рәміздерінің мағынасын терең түсіне білуге мемлекеттік рәміздердің авторларының өмірбаяндарын, еңбек жолдарын үйрету.
- **2. Дамытушылық:** Оқушылардың мемлекеттік нышандарды оқып- үйренуде өзіндік дағды қалыптастырып және шығармашылық қабілеттерін дамыту.
- **3. Тәрбиелік:** Оқушыларды Отан сүйгіштікке, адалдыққа, адамгершілікке, мемлекеттік рәміздерді қастерлеуге, күрметтеуге тәрбиелеу.
- **Сабактың түрі:** Ауызша журнал
- **Тәрбие сағатының әдісі:** іздену, сұрақ-жауап, әңгімелу
- **Көрнекілігі:** Қазақстан Республикасының рәміздері,
- **Қазақстан Республикасының рәміздері, Қазақстан Республикасының рәміздерінің авторларының суреттері.**

□ **Тәрбие сағатының барысы:**

□ Ұйымдастыру кезені: Оқушыларды түгендеу, назарларын сабакқа аудару. Құрметті оқушылар, бұгін біз Мемлекеттік Рәміздеріміз жайлы терең, жан-жақты білуге және Мемлекеттік Рәміздеріміздің авторлары жайлы, олардың өмірлері жайында, еңбек жолдарымен таныса отырып, өз білімімізді ой өрісімізді кеңейтеміз.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МЕМЛЕКЕТТІК ТУЫ





ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МЕМЛЕКЕТТЕК ТУЫ –

Қазақстан Республикасының мемлекеттік негізгі рәміздердің бірі. ҚР Президентінің “Қазақстан Республикасының Мемлекеттік рәміздері туралы” конституциялық заң күші бар Жарлығымен (24.1.1996) белгіленген.

Мемлекеттік ту қөгілдір тұсті тік бұрышты кездеме. Оның ортасында арайлы күн, күннің астында қалықтаған қыран бейнеленген. Ағаш сабына бекітілген тұста — ұлттық оюлармен кестеленген тік жолақ өрнектелген.

Күн, арай, қыран және ою-өрнек — алтын тұсті. Тудың ені ұзындығының жартысына тең. ҚР мемл. туының авторы — суретші Шәкен Ниязбеков.

Бірыңғай көк-көгілдір тұс төбедегі бұлтсыз ашық аспанның биік күмбезін елестетеді және Қазақстан халқының бірлік, ынтымақ жолына адалдығын аңғартады. Бұлтсыз көк аспан барлық халықтарда әрқашан да бейбітшіліктің, тыныштық пен жақсылықтың нышаны болған. Геральдика (гербтану) тілінде — көк тұс және оның түрлі реңкі адалдық, сенімділік, ұміт сияқты адамгершілік қасиеттерге сай келеді. Ежелгі түркі тілінде “көк” сөзі аспан деген ұғымды білдіреді. Көк тұс түркі халықтары үшін қасиетті ұғым. Түркі және әлемнің өзге де халықтарындағы көк тұстің мәдени-семиотик. тарихына сүйене отырып, мемлекеттік тудағы көгілдір тұс Қазақстан халқының жаңа мемлекеттілікке ұмтылған ниет-тілегінің тазалығын, асқақтығын көрсетеді деп қорытуға болады. Нұрға малынған алтын күн тыныштық пен байлықты бейнелейді. Күн — қозғалыс, даму, өсіп-өркендеудің және өмірдің белгісі. Күн — уақыт, замана бейнесі.

Қанатын жайған қыран құс — бар нәрсенің бастауындай, билік, айбындылық бейнесі. Ұлан-байтақ кеңістікте қалықтаған қыран ҚР-ның еркіндік сүйгіш асқақ рухын, қазақ халқының жан-дүниесінің кеңдігін паш етеді.



Шакен Ниязбеков – Қазақстан Мемлекеттік Тұның авторы және суретші. Ол 1938 жылы 12 қазанда бұрынғы Тараз қаласында өмірге келген. Шакен Ниязбеков анасы жағынан кеңес одағының батыры Бауыржан Момушылының туысы, сонымен қатар арғы ата-бабалары Төле би болған екен. Ол 10 жасында ата-анасынан, апасынан айрылған. Мектепті бітіргеннен кейін Ленинградтағы В.И.Мухин атындағы жоғарғы сурет-өнеркәсіп училищесін бітірген Студент болып жүрген кезінен-ақ ол Эрмитаждағы, Петродворецтегі Исаакиев соборын қайта өндөу жұмыстарына қатысқан. Ол өзінің басты ұстазы суретші Абылхан Қастеев деп есептейді.

Соңғы 30 жылдан астам уақытта қөптеген конкурстарға қатысып, бірнеше рет жеңіпаз атанған. Мысалы: 1961 жылы – Чехословакияда «Глобус» телевизорының дизайнын құрастырған үшін алтын медаль, 1964 жылы Ленинградта «Миру-мир» плакаты үшін конкурста бірінші премия, 1967 жылы- Монреалда «ЭКСПО -67» қатысушы, 1982 жылы Алматы қаласындағы Республика алаңындағы «Құрманғазы», «Көбік Шашқан», «Исатай Тайманов», «Абай», «Шоқан Уалиханов», «Мұхтар», «Материнство» көркем-өнер әшекелеу конкурсында бірінші орын алған.

Бауыржан Момұшылының қабыр-тасының ескерткіші және Алматы қаласының нышаны оның жоғарғы жетістіктері болып табылады.

Шакен Ниязбеков Қазақстан Республикасы Мемлекеттік Тұның авторы. 1996 жылы Қазақстан суретшілерінен, ТМД елдерінен, Турция, Германия, Монголиядан 1200-ден астам қатысқан конкурста жеңіп шықты.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МЕМЛЕКЕТТІК ЕЛТАҢБАСЫ.



Елтаңба — Қазақстан Республикасының негізгі мемлекеттік рәміздерінің бірі. ҚР Президентінің “Қазақстан Республикасының Мемлекеттік рәміздері туралы” конституц. заң күші бар Жарлығымен (24.1.1996) белгіленген. Рәміздік тұрғыдан ҚР мемл. гербінің негізі — шаңырақ. Ол — гербтің жүрегі. Шаңырақ — мемлекеттің тұп-негізі — отбасының бейнесі. Шаңырақ — Күн шеңбері. Айналған Күн шеңберінің қозғалыстағы суреті іспетті, Шаңырақ — киіз үйдің күмбезі көшпелі түркілер үшін үйдің, ошақтың, отбасының бейнесі. Тұлпар — дала дүлділі, ер-азаматтың сәйгүлігі, желдей ескен жүйрік аты, жеңіске деген жасымас жігердің, қажымас қайраттың, мұқалмас қажырдың, тәуелсіздікке, бостандыққа ұмтылған құлшыныстың бейнесі. Қанатты тұлпар — қазақ поэзиясындағы кең тараған бейне. Ол ұшқыр арманың, самғаған таңғажайып жасампаздық қиялдың, талmas талаптың, асыл мұраттың, жақсылыққа құштарлықтың кейпі. Қанатты тұлпар Ұақыт пен Кеңістікті біріктіреді. Ол өлмес өмірдің бейнесі. Бір шаңырақтың астында тату-тәтті өмір сүретін Қазақстан халқының өсіп-өркендеуін, рухани байлығын, сансырлы, алуан қырлы бет-бейнесін паш етеді. Бес бұрышты жұлдыз гербтің тәжі іспетті. Әрбір адамның жол нұсқайтын жарық жұлдызы бар. Қ. р. м. елтаңбасының авторлары — Ж. Мәлібеков пен Ш. Үәлиханов.

Мәлібеков Жандарбек Мәлібекұлы - Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Елтаңбасының авторы, Өзбекстанның еңбегі сіңген архитекторы.

Ол 1942 жылы 24 наурызда Қызылорда облысы Жаңақорған ауданы, Екпінді ауылында дүниеге келген. Ол Ташкенттегі архитектуралық Политехникалық институтты бітірген. Өзбекстанның ғылыми – зерттеу институты өнеркәсібінің және қала құрылышының басты жобасының архитекторы. Жандарбек Мәлібекұлы Андижан қаласының аэровокзалының, Ферғана қаласындағы почтамптың, Самарканда облыстық администрацияның, драма театрдың, орталық библиотеканың және Ангрена, Ферғана, Самарканд қаласындағы шағын аудандардағы үйлердің жобасын құруға белсене қатысты. Қазір Астана қаласында тұрады





- Уалиханов Шота-Аман Ұдырысұлы Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Елтанбасының авторы. Қазақстанға енбегі сіңген архитектор, Қазақстан Республикалық Мемлекеттік сыйлығының лауреаты. Ол 1932 жылы 26 сәуірде қазіргі Солтүстік Қазақстан облысы Айыртау ауданы, Сырымбет ауылында дүниеге келген. Ол Мәскеудегі архитектуралық институтын бітірген. Ол Қазақстан жобалау институтында қалақұрылсызы бойынша Алматы қаласының бас архитекторының орынбасары болып істеген. Қазіргі уақытта Мемлекеттік тарихи мәдени ескерткіштерді қорғау қоғамының бастығы.
- Негізгі жұмыстары: Шоқан Уалиханов, Әліби Жангельдин, Тоқаш Бокин ескерткіштерін және «Динамо» стадионның жобасын құрастырған.

Қазақстан Республикасы Мемлекеттік әнұранының мәтіні

сөзі: Жұмекен Нәжімеденов, Нұрсұлтан Назарбаев, әні: Шәмші

Қалдаяқовты

- Алтын күн аспаны,
Алтын дән даласы,
Ерліктің дастаны,
Еліме қараши!
Ежелден ер деген,
Даңқымыз шықты ғой.
Намысын бермеген,
Қазағым мықты ғой!
- Қайырмасы:
Менің елім, менің елім,
Гүлің болып егілемін,
Жырың болып төгілемін, елім!
Тұған жерім менің – Қазақстаным!
- Ұрпақта жол ашқан,
Кең байтақ жерім бар.
Бірлігі жарас қан,
Тәуелсіз елім бар.
Қарсы алған уақытты,
Мәңгілік досындай.
Біздің ел бақытты,
Біздің ел осындай!
- Қайырмасы:
Менің елім, менің елім,
Гүлің болып егілемін,
Жырың болып төгілемін, елім!
Тұған жерім менің – Қазақстаным!



- Жұмекен Нәжімеденов – Қазақстан Республикасының әнұранының авторы. «Менің Қазақстаным» өлеңінің сөзін ол 21 жасында жазған екен.
- Ол 1935жылы 28 қарашада қазіргі Атырау облысы, Құманғазы ауданында Қошалақ жерінде өмірге келген. Ол атасы Нәжімеден Стамгазиевтің қолында өсken. Сөз өнеріне сүйіспеншілігін, Отанның тарихын және Қазақ елінің салт-дәстүрін біліп өсуге жеке адам болып қалыптасуына атасының өсері мол болған. Атасы немересіне олардың әйгілі ата-бабалары Қартпанбет жырау (алтыншы ата- бабалары) болғанын оның үлкен әпкесі Қосуан. Қосуан Махамбет Өтемісұлының шешесі болғанын айтып берген. Жұмекен Нәжімеденов Қазақстан Мемлекеттік консерваторияда оқыған. (қазіргі Құрманғазы атындағы ұлттық консерватория). Кейінірек «Жазушы» баспасында редактор болып, «Лениншіл жас» газетінің бөлім менгерушісі, «Қазақстан» жазушылар одағының әдеби кеңесшісі, Мемлекеттік баспа комитетінің редакторы, «Мектеп» баспасының менгерушісі болып істеген. 1961жылы Жұмекен Нәжімеденовтің ең алғашқы лирикалық «Егіс» жинағы шықты. Кейінірек төрт жылдан кейін «Жоқ, ұмытуға болмайды» атты жинағы жарық көрген. Жұмекен Нәжімеденовтың тірі кезінде барлығы оншақты өлең жинағы және үш томдық «Ақ шағыл» («Белые пески» 1973 жыл) «Кішкентай» (Маленький) (1975 жылы) «Даңқ пен уақыт» (Известность и молва) (1975 жылы) шыққан. 48 жасқа алты күн қалғанда 1983 жылы 22 қарашада қайтыс болған. Ақынның қайтыс болғаннан кейін тірі кезінде жарық көрмеген он жинақ өлеңдері, поэмалары, повестері, романдары, статьялары, аудармалары және тоғыз күй шығармалары жарық көрді. Оның шығармалары көптеген тілдерде аударылған.
- Жұмекен Нәжімеденов А.Вознесенскийдің, Е. Евтушенконың, Н.Хикметтің және А.Файзидің шығармаларын қазақ тіліне аударған.



- Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев
- 1940 1940 ж. шілденің 6 1940 ж. шілденің 6 Алматы облысы 1940 ж. шілденің 6 Алматы облысы Қаскелен ауданы 1940 ж. шілденің 6 Алматы облысы Қаскелең ауданы Шамалған ауылында дүниеге келген.
- 1967 1967 ж. Карағанды металлургия комбинаты жаңындағы жоғары техникалық оқы орнын бітірді. Экономика ғылымдарының докторы.
- Казақстан Республикасы Ұлттық ғылым академиясының, Халықаралық инженерлік академияның, Ресей Федерациясы әлеуметтік ғылымдар академиясының академигі. Әл-Фараби атындағы Қазақ мемлекеттік ұлттық университетінің құрметті профессоры. Беларус ғылым академиясының құрметті мүшесі. М.В. Ломоносов атындағы Мәскеу мемлекеттік университетінің құрметті профессоры.
- 1960 1960—69 жж. — Қарағанды металлургия зауытында жұмыс істеді.
- 1969 1969—73 жж. — Қарағанды облысы Теміртау қаласындағы партия-комсомол жұмыстарында жауапты қызметтер атқарды.
- 1973 1973—77 жж. — Қарметкомбинаттың партком хатшысы.
- 1977 1977—79 жж. — Қарағанды облыстық партия комитетінің хатшысы, 2-ші хатшысы.
- 1979 1979—84 жж. — Қазақстан КП Орталық Комитетінің хатшысы.
- 1984 1984—89 жж. — Қазақ КСР Министрлер Кеңесінің төрағасы.
- 1989 1989—91 жж. — Қазақстан КП ОК бірінші хатшысы,
- 1990 1990 ж. акпан 1990 ж. акпан—сәуір аралығында Қазақ КСР Жоғары Кеңесінің төрағасы болды.
- 1990 1990 ж. сәуір 1990 ж. сәуірінен — Қазақ КСР президенті.
- 1991 1991 ж. желтоқсанның 1-інде 1991 ж. желтоқсанның 1-інде тұнғыш рет Қазақстан Республикасы Президентінің жалпыхалықтық сайлауы өтті. Сайлау нәтижесінде Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев басым дауыспен (98,7 %) жеңіске жетті.
- 1995 1995 ж. сәуірдің 29-ында 1995 ж. сәуірдің 29-ында жалпыхалықтық референдум нәтижесінде Қазақстан Республикасы Президенті 1995 ж. сәуірдің 29-ында жалпыхалықтық референдум нәтижесінде Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә. Назарбаевтың екіліттігі 2000 ж. дейін ұзартылды.
- 1999 1999 ж. кантардың 10-ында 1999 ж. қантардың 10-ында өткен жалпыхалықтық сайлаудың нәтижесінде Н. Назарбаев 79,78 % дауыс алғып, Қазақстан Республикасы Президенті болып қайта сайланды.
- 2005 2005 ж. желтоқсанның 4-інде 2005 ж. желтоқсанның 4-інде сайлаушылардың 91,5 % дауысын алғып, Қазақстан Республикасының Президенті болып қайта сайланды.
- Кезінде Жұмекен Нәжімеденов жазған ән сезіне Елбасы Нұрсұлтан Назарбаевтің бастамасымен кейбір түзетулер енгізілді. Елбасының ұсынысы бойынша біріншіден, әнұраның мәтінінде ғасырлар бойы



- Шәмші Қалдаяқов (1930-1992) Шәмші Қалдаяқов-композитор, қолданыстағы Қазақстан гимнің авторы.
- Ол 1930 жылы 15 тамызда Оңтүстік Қазақстан облысы, Қызылқұм ауданында дүниеге келген. 1956-62 жылдары Алматы консерваториясында оқыған.
- Ш. Қалдаяқов көптеген жастар жайлы лирикалық өлеңдердің авторы. Қазіргі таңда халық арасында ерекше орындалып жүрген әндер. Мысалы; «Қара көз», «Қайықта», «Ақ сұңқарым», «Ана туралы жыр», «Сырдария сұлуы» және т.б өлеңдері. Композитордың творчествосында 3000 астам өлең бар. Сол өлеңдерін Қазақстанның белгілі әншілері Б.Төлегенова, Р. Рымбаева, Н. Нұсіпжанов т.б. орындаپ жүр. «Менің Қазақстаним» әні оның творчествосындағы маржаны деп есептеледі. Осы әні ең алғаш рет 2006 жылы қаңтар айында Ақордада Н. Назарбаев президенттік қызметіне кіріскенде салтанатты түрде орындалды. Алматының орталық концерт залы және бір көшесі композитордың есімімен аталады.

- Міне осындағы ұлы тұлғаларымыздың ерен еңбегінің арқасында біздің Қазақстан Республикамыздың рәмідері өмірге келді.
- Бәрі: Тәуелсіздік туын биік ұстап, мемлекетіміздің рәміздерін әрқашан мақтан ете білейік!
- Менің Қазақstanым әні орындалады.

Назарларыңызға рахмет!