

Тема: Конфликт в контексте традиционных психологических теорий



План лекции

- 1. Предмет и объект конфликта.
- 2. Конфликт с точки зрения различных психологических теорий.



Структура конфликтной ситуации:

- объект и предмет конфликта;
- его участники;
- среда, в которой развивается ситуация.



Под предметом конфликта

- принято понимать разногласия и противоречия между участниками спора, представленные в виде явной или выдуманной проблемы.
- Предмет конфликта может представлять собой различные материальные ценности, религиозные верования, социальное положение и иные моменты.

Предмет - это величина подвижная



Объектом конфликтной ситуации

- можно назвать то, из-за чего она случилась.
- В некоторых случаях он понятен и не требует времени на свое выявление, а в других выделить его сложнее, чем предмет и субъект конфликта.
- Причина конфликта (или объект) может быть духовной, материальной или социальной ценностью.

Разница между предметом и объектом:

- Разрешение проблемы возможно только при устранении ее предмета. Объект конфликта никак не влияет на прекращение ситуации.
- Предметом конфликта может быть только что-то реальное, ведь противоречия и борьба выражаются в определенных действиях. Тогда как объект может иметь множество видов и часто является иллюзорным.
- Объект конфликта может быть скрытым долгое время, но предмет всегда очень конкретен и определен.

Участники конфликта:

- Основные участники конфликта, или субъекты –
- 2. Группы поддержки
- 3. Другие участники



Ранги субъектов конфликта:

- Первый ранг.
- Эти субъекты представлены частными лицами. Их противоборство чаще всего носит межличностный характер. В качестве силы используются аргументы на основе личной мотивации. Такие конфликты кратковременны, но ярко выражены.

2. Второй ранг

- В этом случае участниками конфликта выступают социальные группы или объединения. Иногда интересы группы представляет частное лицо, но мотивировано оно интересами целого сообщества. В подобных ситуациях противостояние может длиться долгое время, а аргументами в спорах выступают силовые ресурсы большой группы людей, поддерживающих одну идею или преследующих единую цель.

Третий ранг

- Субъектами конфликтной ситуации становятся общественные организации. Причем мотиватором действий и аргументом является надгрупповой интерес. Силы и ресурсы подобных участников конфликта постоянно пополняются, можно сказать, что они безграничны.

Слово «конфликт» происходит от латинского *conflictus* — столкновение и практически в неизменном виде входит в другие языки (*conflict* — англ., *konflikt* — нем., *conflit* — франц.). Анализ определений конфликта, принятых в различных современных неспециальных энциклопедиях, обнаруживает их сходство.

Как правило, содержание понятия конфликта раскрывается через следующие значения:



Состояние открытой, часто затяжной борьбы; сражение или война.



Состояние дисгармонии в отношениях между людьми, идеями или интересами; столкновение противоположностей.



Психическая борьба, возникающая как результат одновременного функционирования взаимно исключающих импульсов, желаний или тенденций.



Противостояние характеров или сил в литературном или сценическом произведении, в особенности главная оппозиция, на которой строится сюжет.

(Grolier Multimedia Encyclopedia, 1998)

(Grolier Multimedia

Психоаналитическая традиция

Конфликт - центральное понятие теории психоанализа, традиционная психоаналитическая концепция и ее современные модификации представляют человека через его конфликтную природу. При этом основа конфликта задана противоречиями слоев личности, а отсюда - конфликт рассматривается как состояние не случайное, а сущностное.

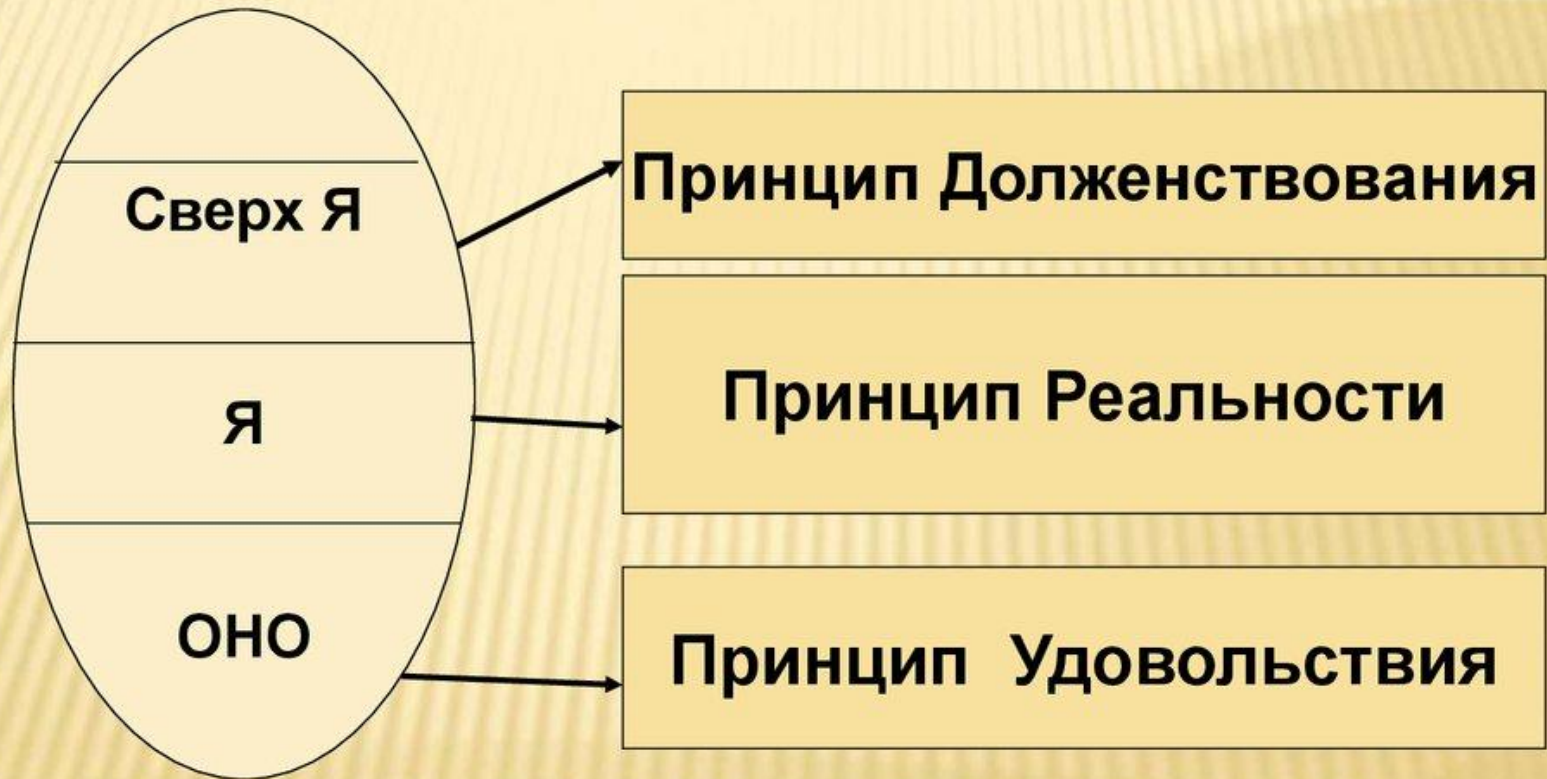
Если сравнивать психотехнические работы этой школы, можно заметить, что основание, то есть причина борьбы слоев "Я", "Оно" и "Сверх-Я", имеет чисто номинативный характер, и его вычленение зависит не столько от конкретного клинического случая, сколько от принадлежности к школе.

**Супер-Эго(сверх-
я)=сверхсознание**
(Ценности, нравственность,
духовность, самоконтроль)

Эго(я) = сознание
(Разум, рассудок, принцип
реальности, внешний контроль)

(Инстинкты,
принцип удовольствия, нет
контроля)
**Ид («оно»)-
подсознание=бессознательное**

ВНУТРИЛИЧНОСТНЫЙ КОНФЛИКТ В ТЕОРИИ З. ФРЕЙДА



Проблема внутриличностного конфликта во взглядах Зигмунда Фрейда (1856-1939)



- Согласно З. Фрейду, человек конфликтен по своей природе. В нем от рождения борются два противоположных инстинкта, определяющих его поведение. Такими инстинктами являются:



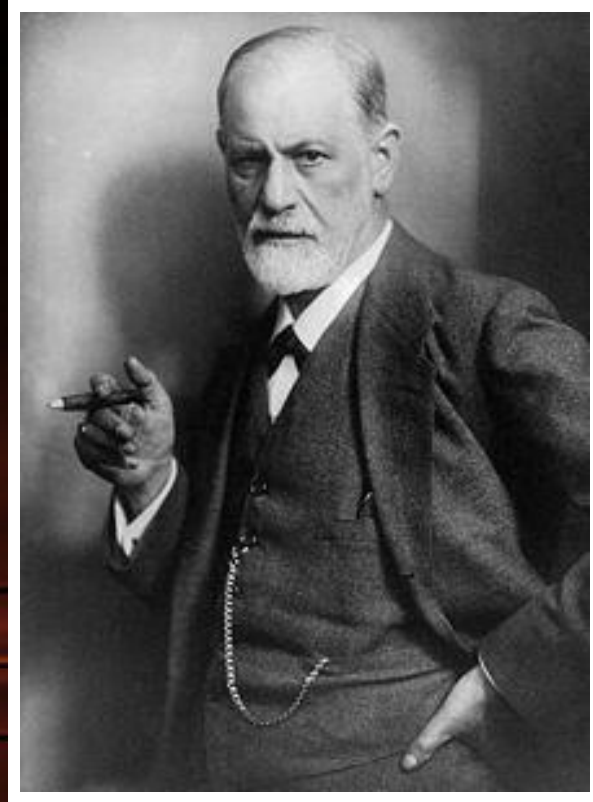
Эрос (сексуальный инстинкт, инстинкт жизни и самосохранения)

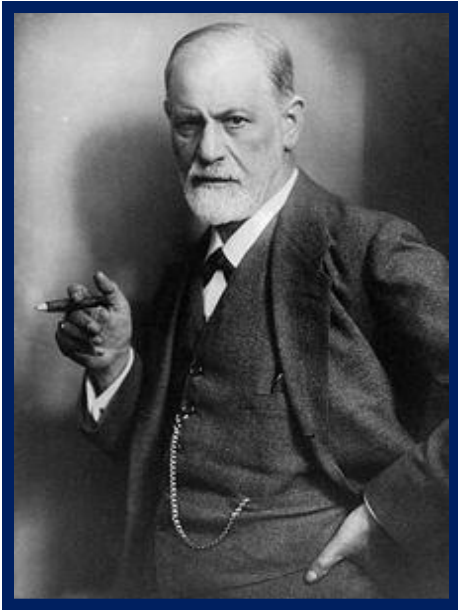
Танатос (инстинкт смерти, агрессии, деструкции и разрушения)

3. Фрейд: конфликт как постоянный элемент душевной жизни человека(6 мая 1856-23 сентября 1939 (83 года))

По Фрейду, человек находится в состоянии *постоянного внутреннего и внешнего конфликта* с окружающими и миром в целом.

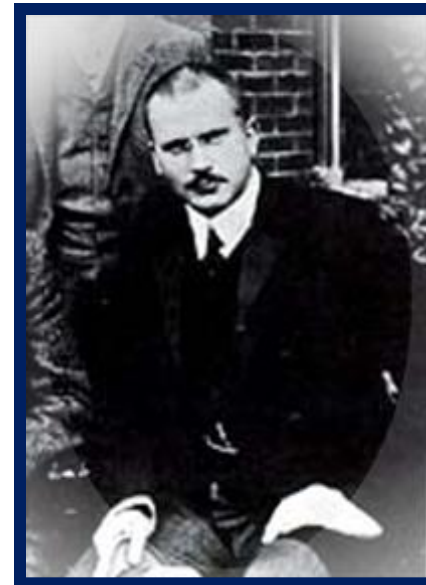
В описаниях З. Фрейда "Я", "Оно" и "Сверх-Я" у него выступают как отдельные человечки, образуя очень удобную для терапевтических (психотехнических) апелляций и описаний схему взаимодействия - ситуацию, в которую буквально как в человеческую компанию может вмешаться терапевт, солидаризуясь с одним участником взаимодействия, оснащая его средствами для победы в борьбе. Поскольку без вмешательства извне побеждает всегда "Оно", психотехник, разумеется, всегда выступает на стороне "Я", мобилизуя третьего участника.





У **З. Фрейда** - это либидо
против цензуры

А. Адлера – это
стремление к власти
против чувства
неполноценности



Г. Юнга - это
архетипическое против
ситуативного и т.д.

Создается впечатление, что психоанализ располагает каким-то каталогом сексуальных символов, что символы эти всегда - во все века и для всех народов - остаются одни и те же, и что стоит на манер снотолкователя найти соответствующие символы в творчестве того или иного художника, чтобы по ним восстановить Эдипов комплекс, страсть к разглядыванию и т.п. Получается дальше впечатление, что каждый человек прикован к своему Эдипову комплексу и что в самых сложных формах нашей деятельности мы вынуждены только вновь и вновь переживать свою инфантильность, и, таким образом, все самое высокое творчество оказывается фиксированным на далеком прошлом. Человек как бы раб своего раннего детства, он всю жизнь разрешает и изживает те конфликты, которые создались в первые месяцы его жизни.

Л.С. Выготский



К. Хорни: «Наши внутренние конфликты»

Нормальный конфликт предполагает выбор между различными возможностями, позициями, убеждениями и т. д., осуществляя который человек и разрешает конфликт. Невротический конфликт всегда бессознателен: внутренние противоречия поглощают человека, не оставляют ему выбора, делают его беспомощным. Таким образом, межличностные конфликты скорее являются проявлением внутриличностной тенденции, которую Хорни называет «движение против людей» и которая фактически превращается в «базисную установку в отношении других и себя и определенную философию жизни»(Horney, 1950, p. 14).



Э. Эриксон. Новый взгляд на конфликты

Пессимистически окрашенному психоаналитическому представлению о человеке, раздираемом противоречиями и конфликтами, Эриксон противопоставляет идею, что «каждый личный и социальный кризис представляет собой своего рода вызов, приводящий индивидуума к личностному росту и преодолению жизненных препятствий», а знание того, как человек справляется со значимыми жизненными проблемами, составляет «единственный ключ к пониманию его жизни» (Хьелл, Зиглер, 1997, с. 218).

Кризис у Эриксона содержит и *позитивный*, и *негативный компонент*, и вопрос заключается не в избегании конфликтов, а в адекватном, конструктивном разрешении кризисов, что вполне соответствует современному общегуманитарному отношению к конфликтам.

С одной стороны, кризис — это то, что возникает на основе конфликта, но с другой — слово конфликт нередко употребляется просто как его синоним.



Теория Карла Густафа Юнга (1875 - 1961)

(повторение лекции № 3)

- **Личностный конфликт - это регресс на более низкий уровень психики - происходит в сфере бессознательного**
- В объяснении личностных конфликтов исходит из признания конфликтной природы самой личностной установки.
- Главным в типологии Юнга является направленность – экстраверсия или интроверсия. Она и определяет личностную установку, которая в итоге проявляется личностном конфликте.

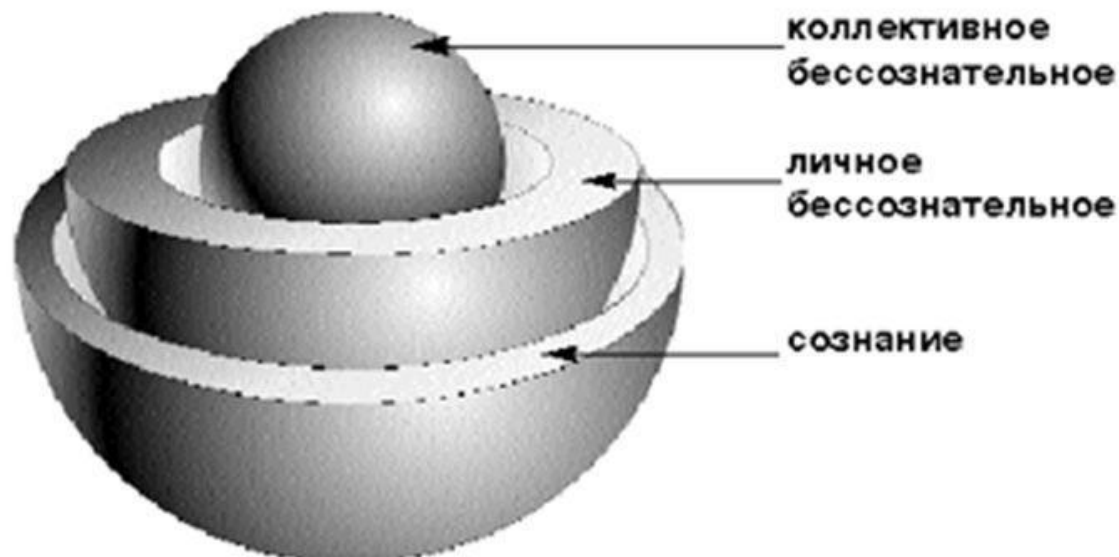


Психоаналитические теории

Карл Густав Юнг (Jung, 1875—1961)



Модель личности Юнга:



Личное бессознательное содержит в себе локальные проблемы, конфликты, порожденные в течение одной отдельной жизни.

Коллективное бессознательное ставит перед человеком проблемы иного — экзистенциального — уровня, решение которых даже в индивидуальном порядке важно для выживания и эволюции всего вида. *...архетипы..*



Юнгианские архетипы и конфликт

- Существует определённая наследуемая структура психического, развивавшаяся сотни тысяч лет, которая заставляет нас переживать и реализовывать наш жизненный опыт вполне определённым образом.
- Эта определённость выражена архетипами, которые влияют на наши мысли, чувства, поступки.
- Архетипы могут содержать конфликтогены. Но конфликтность в абсолюте не запрограммирована, т.к. пусковой механизм конфликта заложен в жизненном опыте (В.К.).
- Некоторые сферы опыта у человека приобретают автономный характер и не подчиняются сознательному контролю. Эти эмоционально заряженные части опыта Юнг назвал комплексами. В основе комплекса, по его предположению, всегда может быть обнаружено архетипическое ядро.

Выводы:

- Конфликт есть столкновение двух антагонистических сил, которые не могут не столкнуться. Эти силы обозначены совершенно определенно: "Оно" и "Сверх-Я".
- "Я" выступает как разрешающая этот конфликт инстанция, вытесняя идущую от "Оно" тенденцию, а затем переживая непонятные для себя (т. е. для "Я") последствия неадекватного разрешения.
- Исход конфликта однозначен и индивидуально вреден, так как связан с потерей "Я-контроля" за собственным поведением.
- Психологическое воздействие также однозначно, так как всегда имеет дело уже с разрешившимся реально в пользу бессознательного конфликтом и должно оказать помощь переживающему поражение "Я", то есть устранить негативные последствия конфликта.



Конфликт в гуманистической психологии

Абрахам Маслоу

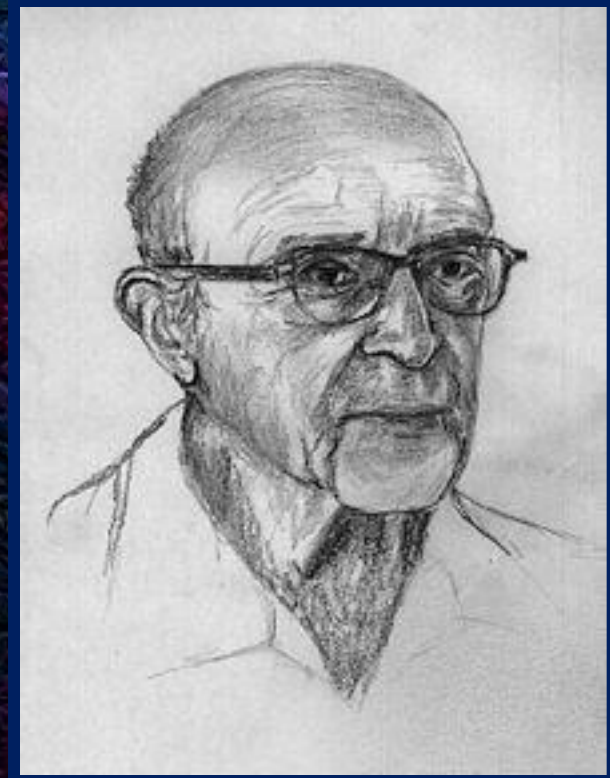
Абрахам Маслоу заявил, что психоанализ описал психику человека с ее больной стороны, и дописать ее со стороны здоровой составляет задачу гуманистической психологии.

Конфликты не могут рассматриваться как симптоматика так называемого "заболевания личности". Они в равной мере присущи и больным (в контексте Маслоу), и здоровым личностям, и весь вопрос лишь в том, какими ресурсами располагает человек для их разрешения.



**Карл Рэнсом Роджерс (англ. Carl Ransom Rogers;
(8 января 1902 — 4 февраля 1987)**

- Для него необходимым условием "выхода к конгруэнтности" (к соответствию между коммуникацией, опытом и пониманием) является прорыв через преграду сопротивления, непонимания, эгоистичности. Несоответствие проявляется, по К. Роджерсу, в несовпадениях между осознанием, опытом и коммуникацией.
- Основная гипотеза этого подхода заключается в том, что "личность обладает большими ресурсами понимания себя, изменения своей Я-концепции, отношений и регулируемого Я-поведения"
- Таким образом, автор одной из самых авторитетных в психологическом сообществе теорий рассматривает конфликт как необходимое явление в развитии личности с точки зрения овладения собственным "Я" как ресурсом.



**Ситуационный подход:
исследование конфликта
как реакции на внешнюю
ситуацию**



Музафер Шериф (англ. Muzafer Sherif; 29 июля 1906 — 16 октября 1988)

Турецкий психолог, автор ряда известных экспериментов в социальной психологии, в которых конфликт создавался в реальных условиях человеческого взаимодействия. Общая схема экспериментов Шерифа (с вариациями в разных сериях) сводилась к следующему. В летнем лагере группу незнакомых между собой мальчиков подросткового возраста (в разных экспериментах от 11 до 14 лет) делили на две подгруппы, в каждой из которых шла своя жизнь. Отдыхая, играя, занимаясь хозяйственными делами, мальчики сдружились между собой, образовав две сплоченные группы. После того, как у них сформировалось сильное чувство групповой принадлежности, началась следующая, основная стадия эксперимента. Группы подростков сталкивались в сильной конкурентной ситуации — между ними организовывались разные соревнования со строгим соперничеством, в результате которых одна из групп объявлялась победившей, а другая — проигравшей. На этой стадии и был зафиксирован тот результат, который предполагался основной гипотезой М. Шерифа: объективно конкурентная ситуация, в которой оказывались группы, вызывала конфликт между ними. Эксперимент Шерифа привлек к себе внимание и имел значительный резонанс, а его методическая процедура была воспроизведена в ряде других экспериментов.

Когнитивистский подход: конфликт как когнитивный феномен

Левин был первым психологом, исследовавшим конфликт как таковой. Это относится и к его описаниям конфликта в теории поля, и к его изучению проблем интерперсональных отношений в американский период его деятельности, и к его работам, обобщенным в книге «Разрешение социальных конфликтов» (1948), которую по праву можно считать первым исследованием в психологии конфликтов, да и в конфликтологии в целом.

В теории поля Левина конфликт «психологически характеризуется как ситуация, в которой на индивида действуют противоположно направленные одновременно воздействующие силы примерно равной величины» (Lewin, 1935, p. 122).
Случаи, когда индивид находится между двумя позитивными или негативными валентностями или же один и тот же объект одновременно наделен как позитивной, так и негативной валентностью, описывают основные виды внутриличностного конфликта. Межличностные конфликты интерпретируются как «конфликты между собственными и вынуждающими силами», т. е. как противоречие между собственными потребностями человека и внешней вынуждающей силой.

Понятие конфликта в Психологии:

- ❑ Психоанализ (Фрейд, К.Юнг., К.Хорни) конфликт – это учет соотношения сил между влечениями, я, сверх я.
- ❑ Гуманистическая психология (К. Роджерс) конфликт – это столкновение по типу «либо-либо», «выигрыш-проигрыш»
- ❑ Бихевиоризм (Дж. Б. Уотсон) конфликт – это осознанное противоборство индивидов или групп с противоречивыми интересами с целью осуществления собственного интереса за счет интересов других.
- ❑ Когнитивная психология (Л. Фестингер) конфликт – это негативное состояние, возникающее в ситуации, не соответствия знания и в этих ситуациях он вынужден делать выбор
- ❑ По А.Н. Леонтьеву конфликт – это противоречивое взаимодействие «вершин» мотивационной сферы, различных мотивов личности и образует конфликты.

Современные тенденции в подходе к конфликтам

Проявляются в преимущественной ориентации на практическую работу и увеличении количества практических разработок и соответствующем снижении числа теоретических исследований.

Общепризнанным становится не просто принятие конфликтов в качестве естественной формы психической жизни людей, будь то внутриличностные или межличностные конфликты, но и признание их важных функций в развитии личности и ее отношениях с другими людьми.

Нерешенными в психологии остаются проблемы с определением конфликта и объемом его понятия.

Спасибо за внимание!



Темы докладов к семинару.

Подготовить сообщения и выделить основные элементы конфликта с точки зрения следующих авторов:

- 1. Теория конфликта Н. В. Гришиной.
- 2. Теория конфликта Д. Майерса
- 3. Теория конфликта А. Я. Анцупова и А. И. Шпилова.
- 4. Теория конфликта Б. И. Хасана.
- 5. Теория конфликта К. Томаса.
- 6. Теория группового конфликта в теории Д. Кэмпбелла.
- 7. Теория Эрика Берна.
- 8. Теория Г. Селье о стрессе.
- 9. Теория А. Мухина о конфликтах в сфере «Человек-человек».
- 10. Теория внутриличностного конфликта К. Хорни.
- 11. Теория внутриличностного конфликта К. Роджерса.
- 12. Теория внутриличностного конфликта В. Франкла.
- 13. Общая теория конфликтного взаимодействия К. Боулдинга (США);
- 14. Ситуационный подход в изучении межгрупповых конфликтов М. Шерифа;
- 15. Конфликт как форма ответа на конкурентную ситуацию М. Дойч;
- 16. Конфликт как когнитивный феномен [Курт Левина](#);
- 17. Теория структурного (когнитивного соответствия) баланса Ф. Хайдера и др.
- 18. Концепцию фундаментальной ориентации межличностных отношений В. Шутца;
- 19. Концепция социализации личности Э.Эриксона;
- 20. Концепция фрустрационной детерминации агрессии Дж. Доллард,
- 21. Концепция фрустрационной детерминации агрессии Л. Дуб
- 22. Концепция фрустрационной детерминации агрессии Н. Миллер
- 23. Концепция фрустрационной детерминации агрессии А. Бандура, Л. Берковиц;