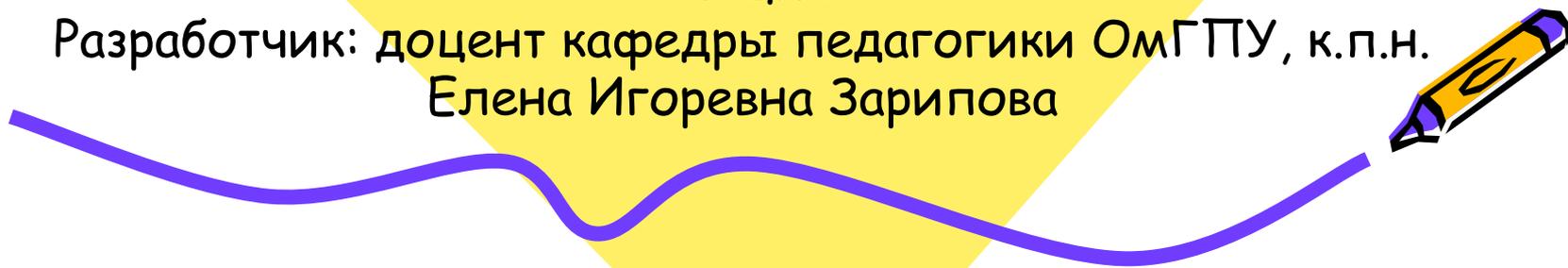




Технология организации проектной деятельности

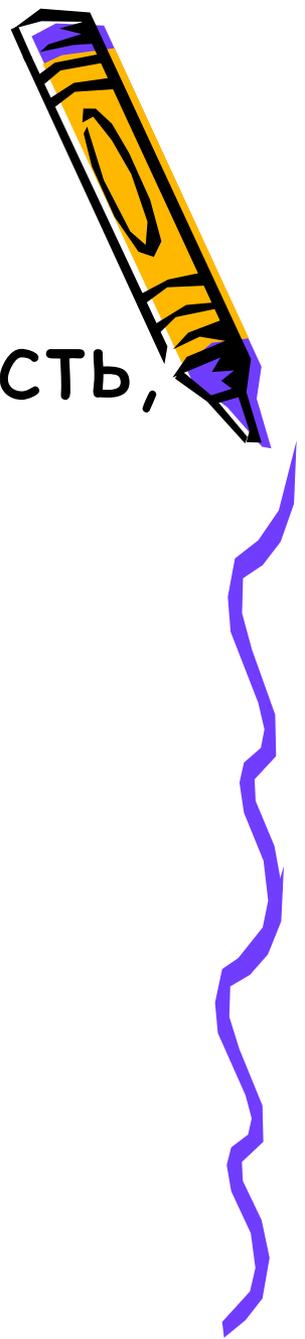
Лекция

Разработчик: доцент кафедры педагогики ОмГПУ, к.п.н.
Елена Игоревна Зарипова



Базовые понятия:

- Проектирование (проектная деятельность) - это деятельность, результатом которой является проект
- Проект - идея, в которой намечены перспективные действия по решению проблемы



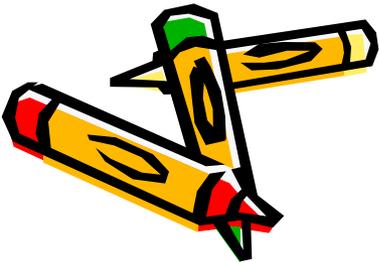
Проектирование в педагогике



Педагогическое
проектирование

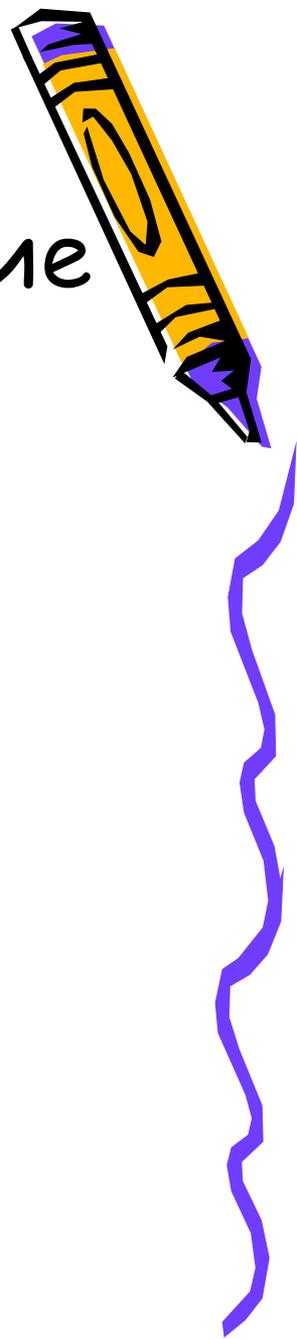


Проектное обучение
(метод проектов и проектная технология)



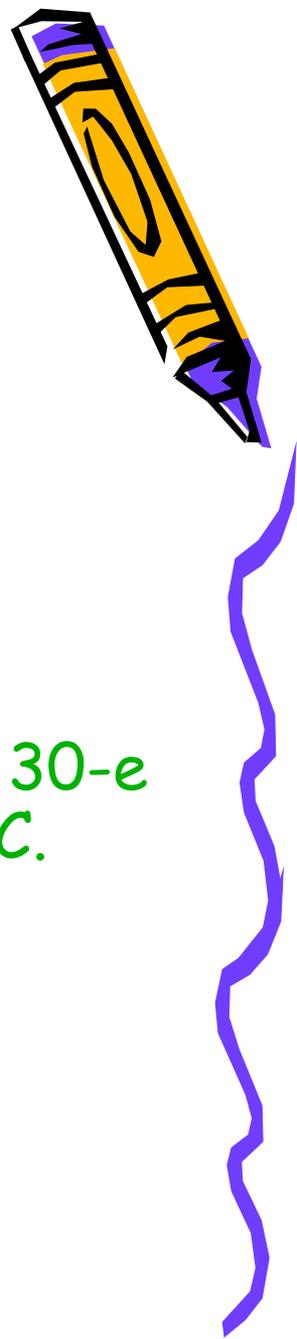
Базовые понятия:

- Проектное обучение - обучение посредством организации проектной деятельности обучающихся



Логика лекции:

(исторический подход)



- Сельскохозяйственные школы США
- Джон Дьюи (1859-1952) и его метод обучения
- Экспериментальная школа Е. Паркерхерст в г. Дальтоне
- Метод проектов в российских школах в 20-е - 30-е годы - С.Т. Шацкий. В.Н. Сорока-Росинский, А.С. Макаренко и другие педагоги
- Современные подходы в проектном обучении





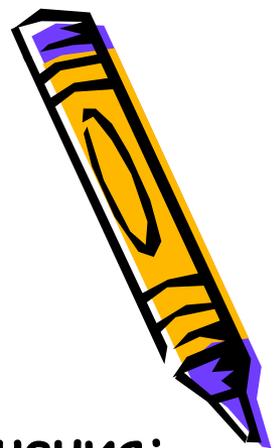
ДЬЮИ, ДЖОН (Dewey, John)
(1859-1952),

Главные позиции его метода обучения:

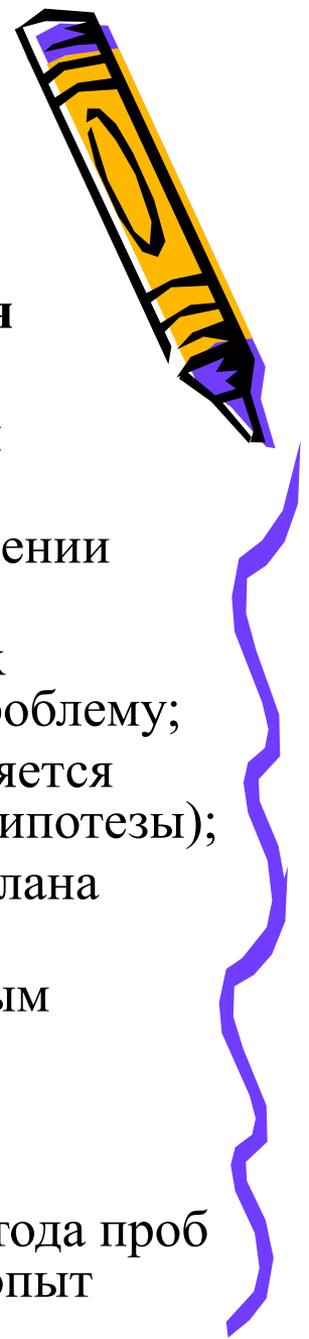
«Все из жизни, все для жизни» -
использование окружающей жизни как
лаборатории в которой происходит
познание;

Метод - это установление пути, на
котором предметное содержание
личного опыта прорабатывается
наиболее эффективно и плодотворно;

Деятельность строится не только в русле
учебного предмета: обучение никогда
не бывает односторонним, важны и
побочные сведения



Метод обучения Дж. Дьюи



Этапы поисково-исследовательского метода обучения

1. Интеллектуализация трудности или формулирование проблемы (предположения о причине противоречий);
2. Выдвижение предварительной гипотезы (предположения о решении проблемы);
3. Тщательное изучение (поиск, обзор, исследование, анализ) всех существующих данных, позволяющих уточнить и прояснить проблему;
4. Обоснованное рассуждение или апробация, целью которых является выбор из различных предположений ведущей идеи (основной гипотезы);
5. Принятие, выработанной таким образом, гипотезы в качестве плана действий в сложившейся ситуации;
6. Проверка гипотезы либо непосредственным, либо воображаемым действием;
7. Оценка выполненной работы



Р.Б. Шаги (2) и (3) и (4) отличают метод обучения Дж. Дьюи от метода проб и ошибок. Именно эти шаги превращают мышление в особый опыт

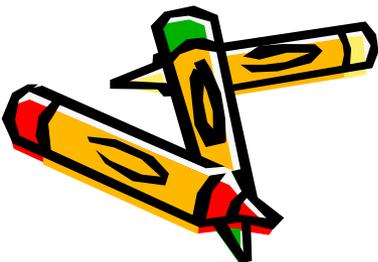
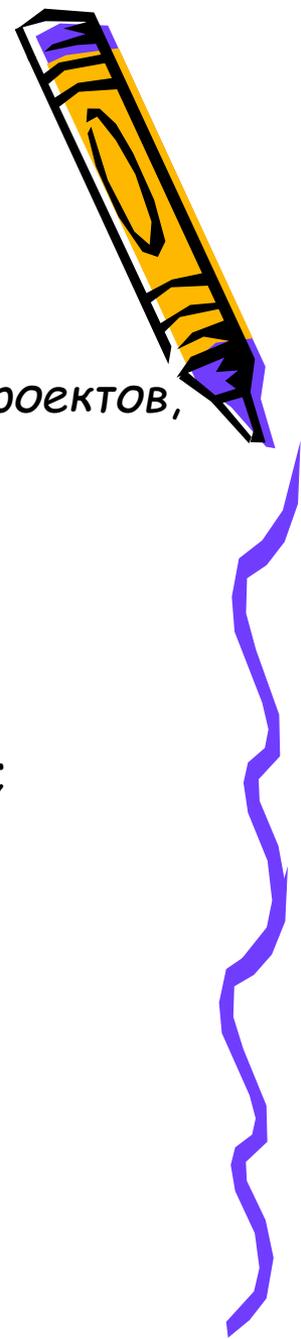
Школа в г. Дальтоне

Основные принципы работы школы:

- Метод проектов - ведущий при изучении всех предметов
- Свобода ребенка в выборе содержания и темпов обучения
- Обеспечение взаимодействия ребенка с детьми разных возрастов

Положительные стороны метода проектов, выделенные учеными на основе работы школы:

- Способствует индивидуализации обучения;
- Способствует активизации учения;
- Стимулирует инициативу и рост творческих возможностей



Метод проектов в России (20-е - 30-е годы)



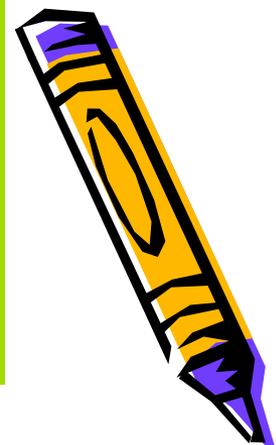
Метод проектов
как единственное средство
преобразования школы учебы в школу жизни

Средство развития
творческой инициативы
и
самостоятельности в обучении

Средство связи
между приобретаемыми знаниями
и
жизненными умениями



Современные подходы к проектированию



Проектирование - это пять «П»:

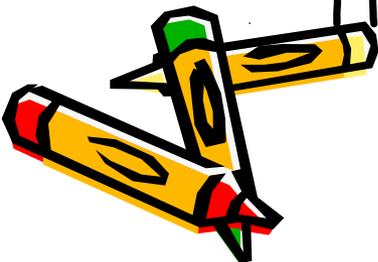
Проблема

Поиск информации по проблеме

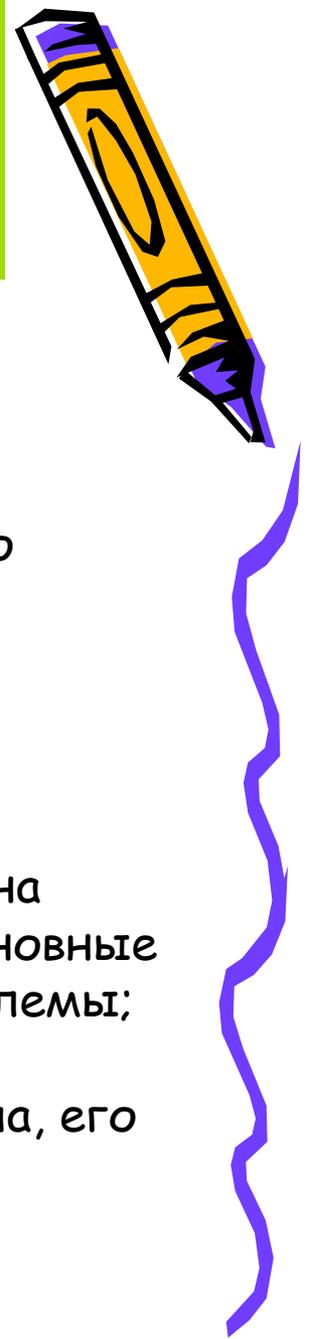
Предположение о решении этой проблемы в конкретной ситуации

Продукт - получение которого решит проблему

Презентация

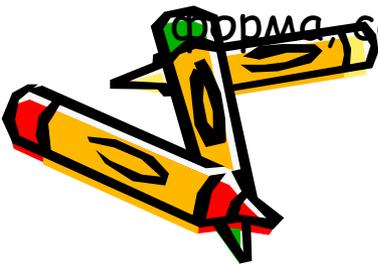


Современные подходы к проектированию

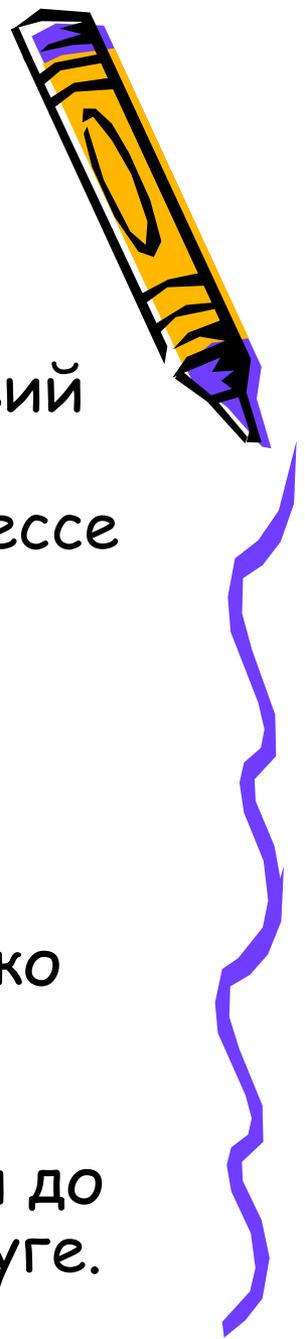


Паспорт проектной работы:

- Название проекта
 - Руководитель
 - Консультанты
 - Учебная дисциплина, в рамках которой проводится работа по проекту (педагогика)
 - Учебные дисциплины, близкие к теме проекта
 - Адресность проекта (кто является заказчиком, потребителем продукта)
 - Вид проекта
 - Концепция проекта (цель, задачи, актуальность, значимость на уровне образовательного учреждения, социума, личности; основные теоретические положения, используемые при решении проблемы; предполагаемые продукты)
 - Этапы работы над проектом (сроки реализации каждого этапа, его форма, содержание и результат)



Проектное обучение в современном образовании



Проектное обучение - это система последовательных взаимосвязанных действий педагога и обучаемого, направленная на достижение образовательных целей в процессе выполнения школьниками проектов

Суть проектного обучения -

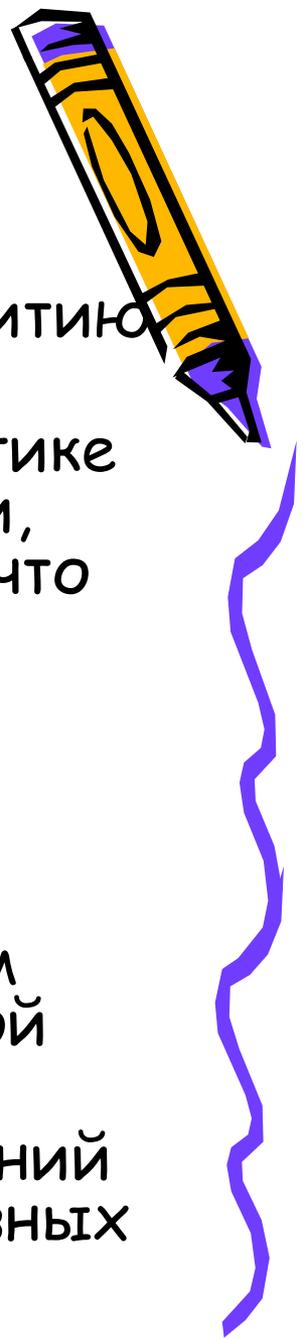
обучение в процессе работы над учебным проектом. Оно предполагает постижение учеником реальных процессов, явлений, объектов в конкретных жизненных (не только учебных) ситуациях.

Проектная деятельность - это деятельность учащихся по выполнению проектов от идеи до полного её воплощения в изделии или услуге.



Теоретические позиции

современного проектного обучения:



- В центре внимания ученик, содействие развитию его способностей
- Образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении
- Комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций ученика
- Индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития

Глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет их применения в разных ситуациях



Основные этапы работы над проектом



Этапы выполнения проекта

(выбираются в зависимости от решаемой проблемы и вида проекта)

1. **Исследовательский** (демонстрация образцов, ознакомление с банком проектов, коллективный поиск проблемы, составление банка идей для решения выбранной проблемы, выявление потребностей и сопоставление их со своими возможностями, формулирование каждым школьником конкретной задачи и выбор темы проекта, анализ предстоящей деятельности и разработка «звёздочки обдумывания - схематичного изображения размышлений о создании объекта проектирования, знакомство с алгоритмом выполнения и разработка своего, предварительные экономические расчёты, анализ экологических достоинств и ограничения объекта»)

Предполагаемы результаты:

- опорная схема размышлений создания объекта проектирования;
- морфологическая матрица;
- алгоритмический анализ;
- экологическое обоснование проекта
- технологическая карта изготовления

2. **Технологический** (реализация алгоритма выполнения изделия (услуги))

Предполагаемы результаты:

- изготовленный объект проектирования - продукт

3. **Заключительный** (коррекция полученного продукта, его сравнение с задуманным, устранение недочётов, экономическое обоснование проекта, мини-маркетинговое исследование, оформление пояснительной записки, подготовка к защите и защита)

Предполагаемы результаты:

- экономическое обоснование проекта;
- мини-маркетинговое исследование

(составление рекламного проекта изделия;

поиск способов реализации изделия - изучение спроса покупателей, изучение конъюнктуры рынка, заключение договоров;

составление бизнес-плана - источники и объём доходов, статьи и объём расходов, перспективы развития производства);

- пояснительная записка.

Защита проекта

Стадии

(характерны для всех видов проектов)

- I. разработка проектного задания;
- I. разработка самого проекта;
- I. оформление результатов;
- V. общественная презентация;
- V. рефлексия.



Виды проектов (выделяются по разным признакам)



- **В зависимости от ожидаемого результата**
 - информационный или исследовательский проект;
 - социальный проект;
 - профильный проект;
 - организационный или проект-инсценировка
- **По затратам времени**
 - краткосрочные (2-6ч.);
 - среднесрочные (7-15ч.);
 - долгосрочные
- **По количеству задействованных учебных предметов**
 - монопредметный (использование специфических знаний и умений одного предмета);
 - межпредметный (возможность использования уч-ся знаний и умений, полученных на нескольких предметах);
 - надпредметные проекты. В этом виде проекта наиболее четко можно увидеть результаты образования, оценить степень овладения учащимися надпредметными умениями
- **По форме организации**
 - индивидуальный;
 - групповой;
 - коллективный.



«Звёздочка обдумывания» (М.Б. Павловой)

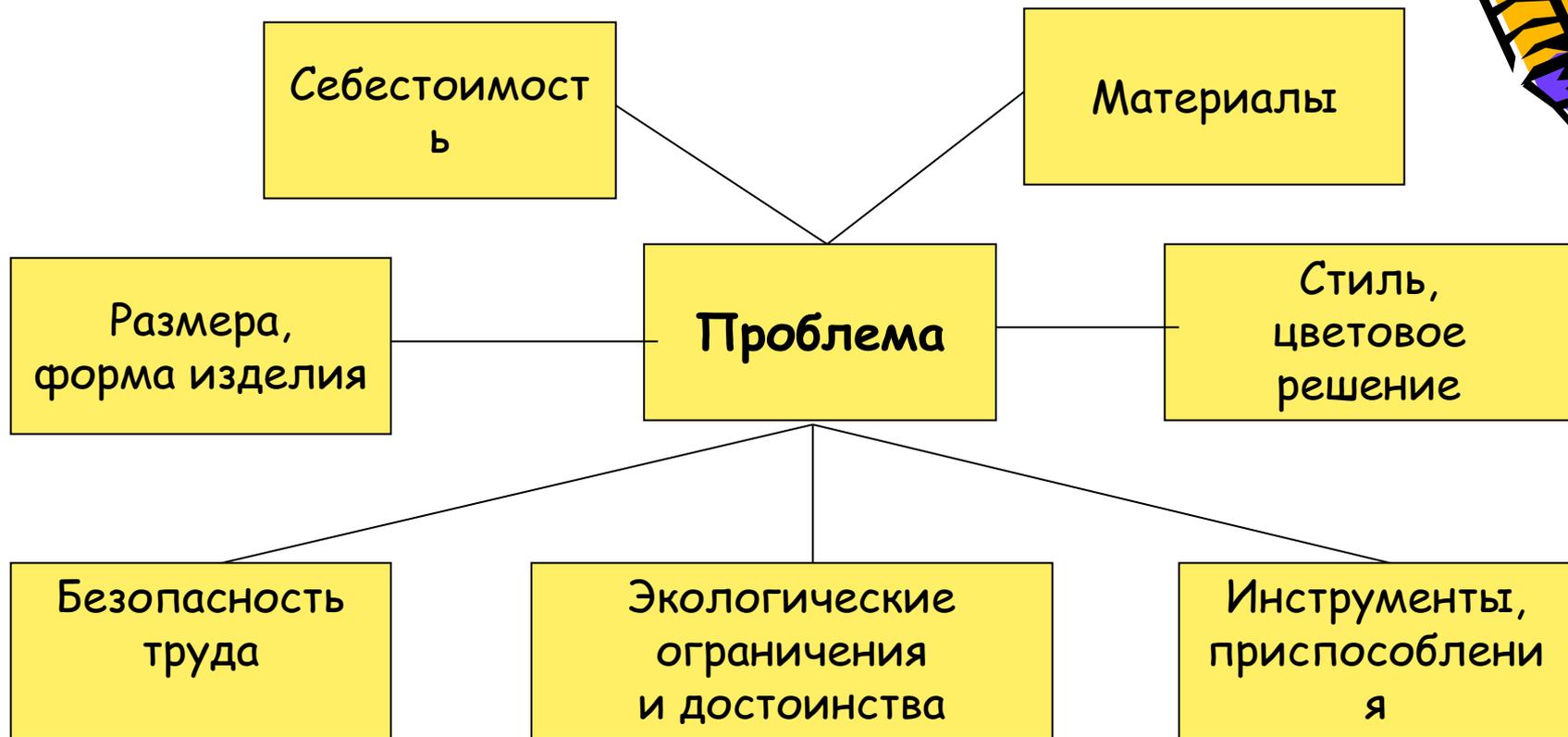
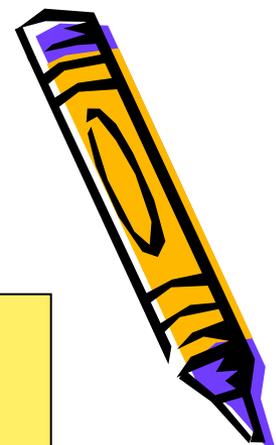
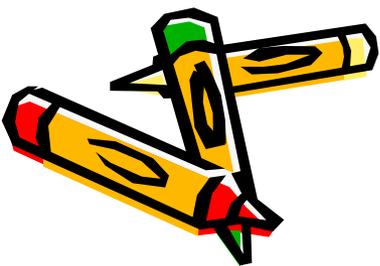
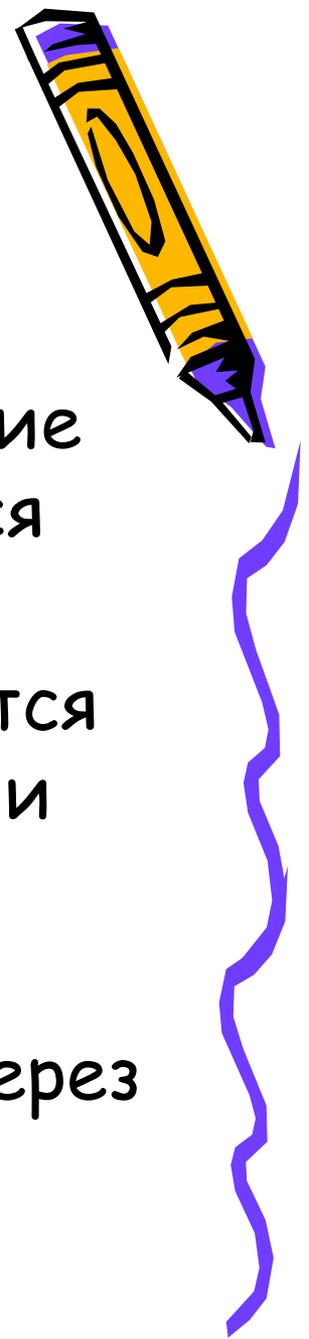


Рис. Опорная схема размышлений
создания объекта проектирования



Проектная технология обучения (Е.С. Полат и др.)



- Это специально организованная деятельность, направленная на решение конкретной проблемы, завершающаяся созданием продукта;
- Деятельность учащихся характеризуется самостоятельностью в приобретении и применении знаний для решения не только учебных задач;
- Деятельность учителя описывается через систему ролей



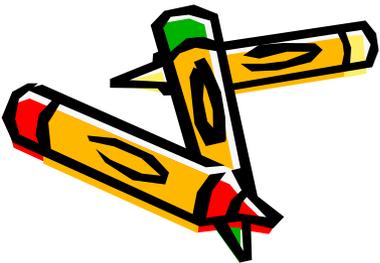
Список ролей учителя в проектной технологии



- Энтузиаст - повышает мотивацию, морально поддерживает, направляет в сторону достижения целей
- Специалист - обладает знаниями и умениями в определённой деятельности
- Консультант - организатор доступа к ресурсам, в том числе и к другим специалистам
- Корректировщик - тот, кто обнаруживает ошибки, помогает их исправить самостоятельно, поддерживает обратную связь.

По Дж, Питу - это тот, кто организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путём косвенных, наводящих вопросов, «человек, который задаёт вопросы»

- Координатор всего процесса
- Эксперт - даёт чёткий анализ результатов



Задача учителя-

1. Организация условий для проектирования;
2. Оказание помощи при самостоятельном приобретении недостающих для решения проблемы знаний, освоении умений

Основные требования к ученическому проекту:

- Должен быть реальным, т.е. теоретическая проблема должна завершаться практическим решением;
- Проект должен иметь личностную значимость. Следовательно, ученики сами выбирают тему проекта, но согласовывают ее с преподавателем, т.к. она должна соответствовать учебной программе.



Ограничения по использованию проектной технологии:



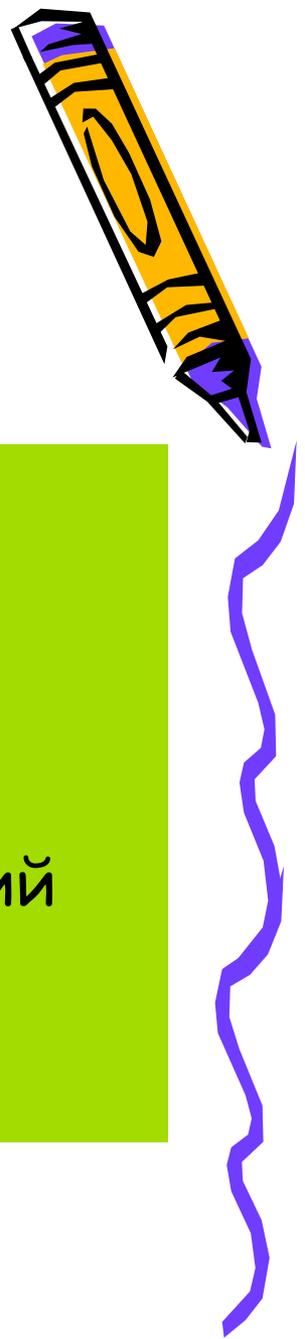
- низкая мотивация преподавателя;
- низкая мотивация ученика;
- недостаточный уровень сформированности проектных умений у учащихся:

Включать школьников в проектную деятельность следует постепенно:

- творческие задания, ребусы, проблемные задачи и т.д.;
- простые проекты, мини проекты;
- сложные (монопредметные, исследовательские) проекты;
- неразработанность критериев оценки проекта



Педагогический инструментарий для реализации проектной технологии:



- Проектное тематическое планирование
- Программа проектной деятельности
- Система мер по мотивации школьников к проектной деятельности («Банк идей для школьников» и т.д.)
- Применение серии упражнений по формированию и развитию проектных умений
- Система оценивания учебных проектов

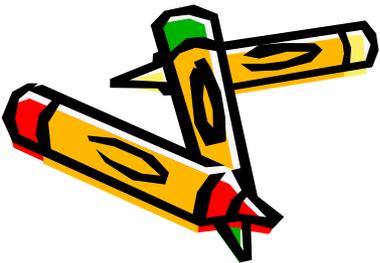


Оценивание проекта



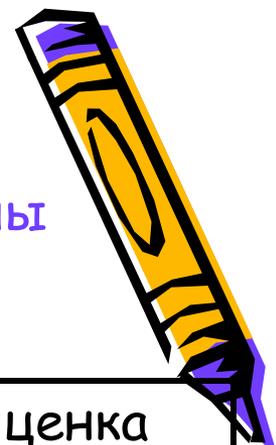
За основу предлагаемой системы оценивания выбраны критерии П.С. Лернера:

- Аргументированность выбора темы, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы.
- Объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию проекта другими людьми, его материальное воплощение.
- Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии.
- Уровень творчества, оригинальность темы, подходов, найденных решений, предлагаемых аргументов, своеобразие материального воплощения, представления проекта.
- Качество пояснительной записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, структура текста, качество эскизов, рисунков, схем, качество и полнота рецензии.

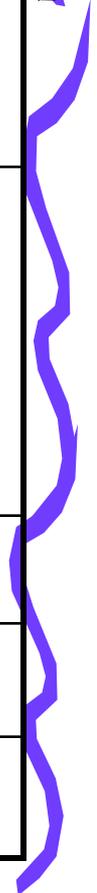
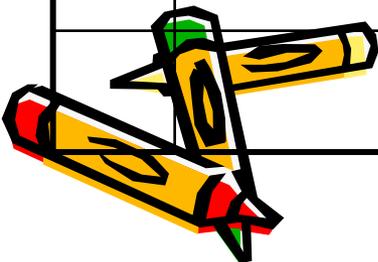


Р.С. Чем ниже ступень в учебном процессе, тем в меньшем объеме должны быть продиктованы требования.

Например: Оценка творческого проекта
по предмету «Технология»
для ученика основной ступени общеобразовательной школы

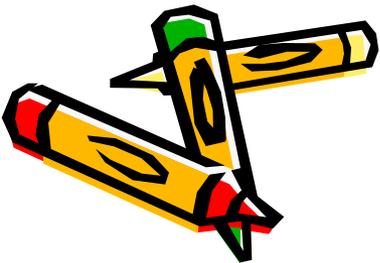


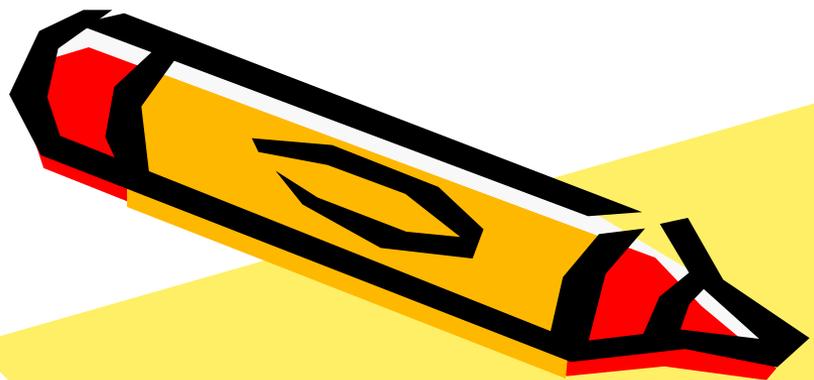
Ф.И	Содержание проекта 7.5 баллов							Оценка докладчика 1.5 б.	
	Четкость сформулированной проблемы	Наличие личного смысла в проблеме и результата ее решения	Приобретение новых знаний, умений путем самообразования	Наличие технологии и решения проблемы	Качество конечного продукта проекта	Наличие критичной самооценки и качества решения проблемы	Оформление проекта, наличие качественного иллюстрационного материала	Структура доклада, четкость речи, владение материалом	Соблюдение регламента (7 мин)
	0-0.5 б	0-1.5 б	0-1 б	0-1 б	0-2 б	0-0.5 б	0-1 б	0-1 б	0-0.5 б



Рекомендуемая литература

- Карачев А.А. Метод проектов и развитие творчества учащихся. // Школа и производство. - 1997. - №2. - с. 10-12.
- Полат Е.С. Новые педагогические технологии / Пособие для учителей. - М., 1997.
- Тихонов А.С., Сидоров О.В. Творческий потенциал учебного проектирования. // Школа и производство - 1995. - №1. - с. 22-24.
- Фрей Карл. Проектный метод. - Германия: «Бельц», 1997.
- Чернилова Н.Г. Система проектного обучения как инструмент развития самостоятельности старшеклассников. - Саратов, 1997.
- Шамова Т. И., Давыденко Т. М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. / М.: Центр «Педагогический поиск», 2001. - С. 271 - 286.
- Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики. - М.: Пед. об-во России, 2001. - 224с.
- Ястребцева Е.Н. Использование проектно-программного подхода в учебно-воспитательном процессе школы и внешкольного учреждения. // Доклады, статьи секции «Интернет и образование». / «Проектная образовательная деятельность в Интернете». - www.edu.nsu.ru.





Спасибо за внимание.

С пожеланиями творческих успехов
Елена Игоревна Зарипова

