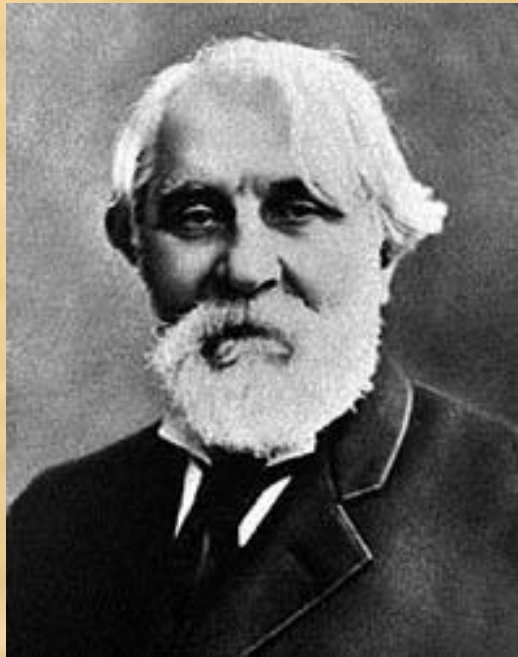


# Конфликт поколений в романе И.С.Тургенева



*Я попытался представить  
конфликт двух поколений.*

*И.С.Тургенев*

*Распалась связь времен...*

*В.Шекспир. «Гамлет»*

*«Отцы и дети» - едва ли не самая  
шумная и скандальная книга в  
русской литературе.*

*П. Вайль, А. Генис.*

# Отзывы современников о романе

*Я не запомню , чтобы какое-нибудь литературное произведение наделало столько шуму и возбудило столько разговоров, как роман Тургенева «Отцы и дети».*

*Можно положительно сказать, что «Отцы и дети» были прочитаны даже такими людьми, которые со школьной скамьи не брали книги в руки.*

*А. Панаева*

# Жанр романа

- философский;
- нравственно-психологический;
- исторический;
- полемический;
- фантастический;
- социальный;
- детективный;
- политический;
- любовный;
- социально-философский;
- приключенческий;
- сатирический;
- биографический;
- семейный;
- автобиографический.

«Отцы и дети» - роман

**СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ,  
ПОЛЕМИЧЕСКИЙ.**

# Цель урока

- 1. Познакомиться с расстановкой сил в романе.**
- 2. Проанализировать один из самых важных эпизодов романа – «Спор Павла Петровича Кирсанова и Евгения Базарова» (10 гл.)**

# Расстановка политических сил в России

**40-е годы  
XIX века –**

**пора**

**дворян-либералов**

**(западники,  
славянофилы)**

**60-е годы**

**XIX века –**

**время**

**разночинцев**

**(революционные  
демократы,  
нигилисты)**

**Время написания романа – 1862 год**

# Славянофилы



Герцен

- Изменение социально-политического строя ( конституционная монархия);
- смягчение или отмена крепостного права;
- выделение крестьянам небольших наделов земли;
- национальная самобытность России;
- Земские соборы - голос народа;
- единственно верная и нравственная религия - православие.

*По их мнению, русскому народу присущ особый дух коллективизма. Этим они объясняли особый путь России. Боролись с поклонением Западу*

# Западники

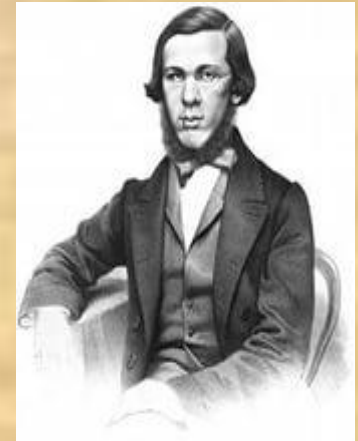


- выступали за развитие России в русле европейской цивилизации;
- объясняли отличие от Запада исторически сложившейся отсталостью России;
- отрицали особую роль крестьянской общины;
- ратовали за широкое просвещение народа.

*Во всем равнялись на Запад, превозносили Петра I как великого преобразователя России*



# РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ДЕМОКРАТЫ



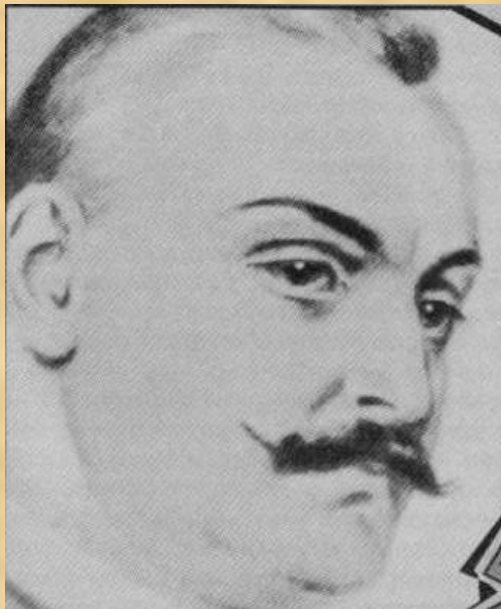
- Рассматривали крестьянство как главную революционную силу в стране;
- сочетали идею крестьянской революции с идеями утопического социализма;
- полагали, что Россия после уничтожения крепостного права путём крестьянской революции, минуя капитализм, придёт через крестьянскую общину к социализму;
- ратовали за развитие общественных наук, литературы, искусства.

*Н.Г.Чернышевский, Н.А.Добролюбов, А.И.Герцен,  
Н.П.Огарев Журналы «Современник», «Колокол»*

# Герои романа «Отцы и дети»

либерал

П.П.Кирсанов



разночинец

Е.Базаров



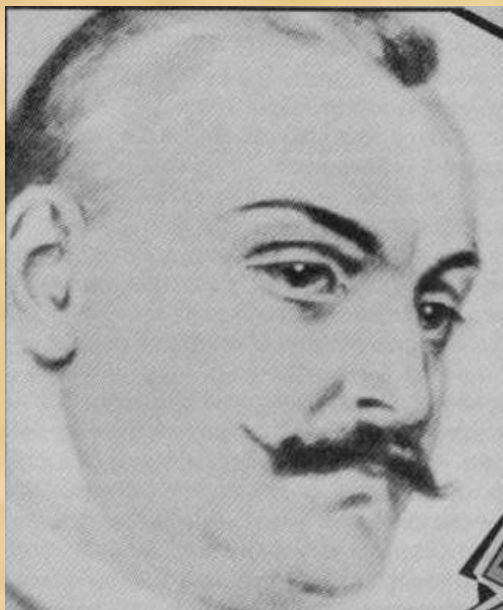


## Что мы знаем о жизни братьев Кирсановых?



- **Оба брата должны были пойти по военной стезе. Но Николай Петрович не стал военным, он закончил университет, увлекается искусством и литературой. В философии и литературе тогда сосредоточивалась духовная жизнь русского общества. Революция во Франции, произошедшая в 1848 году, не позволила Николаю Петровичу уехать за границу. Он поселился в деревне со своей женой, жил с ней душа в душу, воспитывал сына, пережил страшное событие – смерть жены. Оправившись, Николай Петрович принялся за преобразования в хозяйстве. Николай Петрович – дитя своего времени, он жил, как многие лучшие люди той поры.**

# Что мы знаем о жизни Кирсановых?



- *Павел Петрович – человек с другой судьбой. Он стал военным, но любовь к княгине Р. и уход в отставку не позволили ему стать генерал-адъютантом.*

# Что мы знаем о жизни Кирсановых?

- Итак, страницы о прошлой жизни братьев Кирсановых есть общественная биография поколения «отцов».
- Николай Петрович и Павел Петрович – это хранители старых традиций, привычных устоев жизни. В жизни этих людей все размеренно, все определено.

# Евгений Базаров

- Кто он, Базаров? Что вы знаете о нем?
- Тургенев в начале романа, знакомя нас с героями, дает описание внешнего облика Базарова. Найдите в тексте описание Базарова.

# Евгений Базаров



- **Длинный балахон с кистями, «одежонка»;**
- **обнаженная красная рука;**
- **представляется как человек из народа: «Евгений Васильев»**
- **Н.П. Кирсанову руку «не сразу... подал».**

**Итак, Базаров поражает Николая Петровича и Павла Петровича своим внешним видом.**

# Евгений Базаров

**Разночинец по происхождению, демократ-просветитель по убеждениям, человек нового материалистического мировоззрения, Базаров подходил к жизни с новыми практическими требованиями.**

**Не зря Аркадий охарактеризовал Базарова как нигилиста.**



# Кирсановы

- Как на заявление Аркадия, что Базаров – нигилист, реагируют П.П.и Н.П.Кирсановы?
- Принимают и понимают ли Кирсановы взгляды Базарова?
- А как об этом говорит Тургенев?

*Павел Петрович поднял на воздух нож с маслом и остался неподвижен. Николай Петрович пытается объяснить значение слова «нигилист». Павел Петрович иронизирует по поводу воззрений Базарова, но каждый раз разговор между героями заканчивается спором.*

# Конфликт

это столкновение противоположно  
направленных целей, интересов,  
мнений или взглядов.

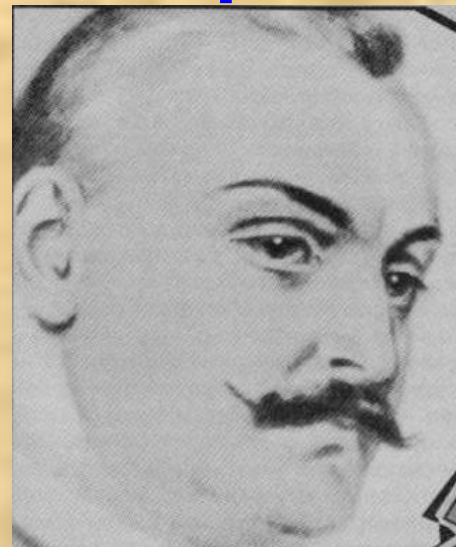
# СТОЛКНОВЕНИЕ между Базаровым и Павлом Петровичем

Анализ 10 главы «Словесная схватка»

разночинец  
Е.Базаров



либерал  
П.П.Кирсанов



# **Спор Базарова с Павлом Петровичем**

- 1. О роли дворянства в жизни общества, об отношении к аристократии и ее принципам.**
- 2. О взглядах нигилистов и принципе их деятельности.**
- 3. Об отношении к русскому народу.**
- 4. О взглядах на искусство и природу.**

**На чьей стороне автор?**