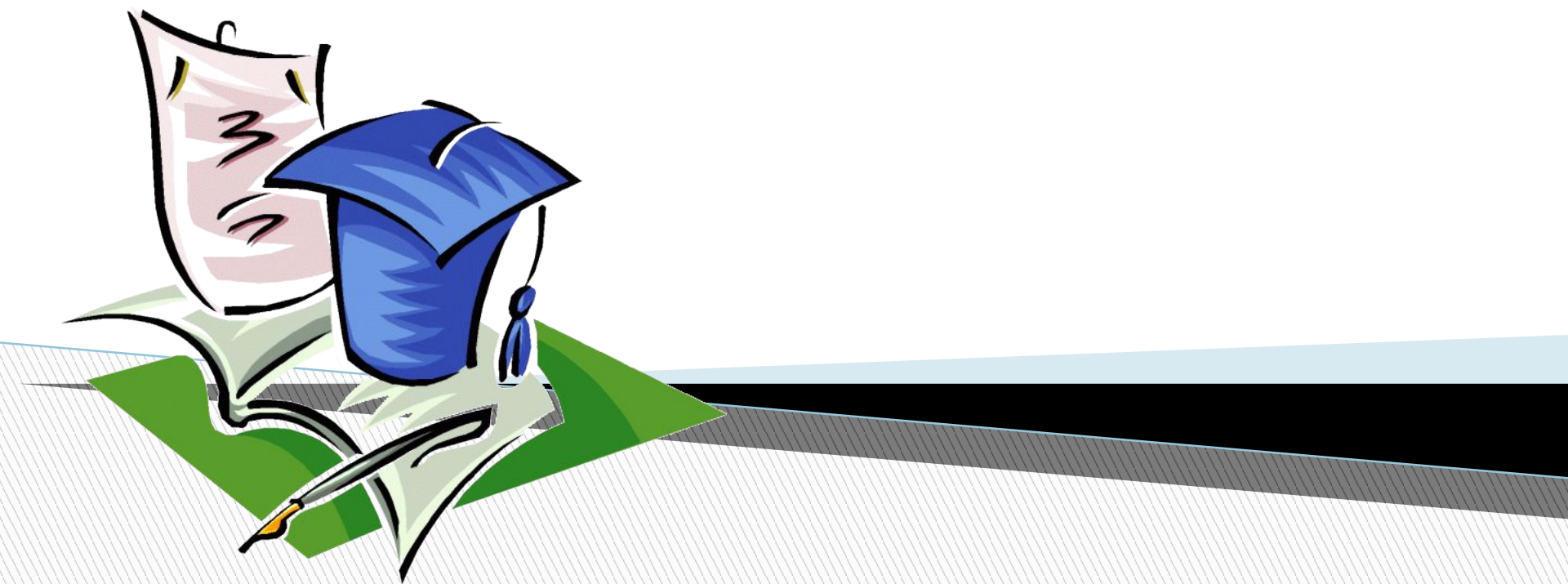


ЛЕКЦИЯ № 8. ОБЩИЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



План:

- ▣ Понятие о форме организации обучения.
- ▣ Краткий исторический обзор форм организации обучения.
- ▣ Классно - урочная система обучения.
- ▣ Организационные формы обучения в высшей школе.
- ▣ Средства обучения.



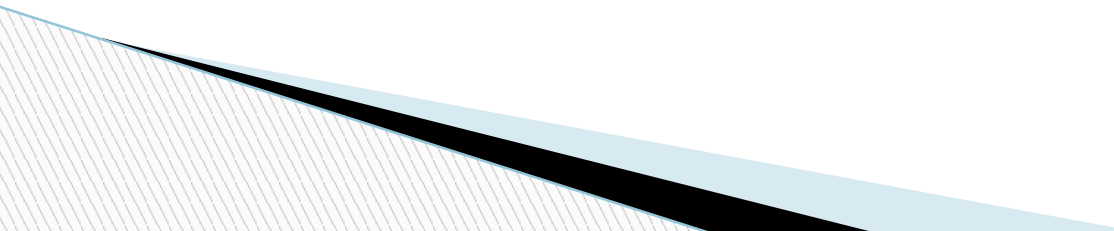
1.Понятие о форме организации обучения

Осуществление обучения требует знания и умелого использования разнообразных форм организации учебного процесса, их постоянного совершенствования и модернизации (обновления).



формы как внутренней организации содержания, охватывающей систему устойчивых связей предмета, он определяет организационную форму обучения как специальную конструкцию процесса обучения, характер которой обусловлен его содержанием, методами, приемами, средствами, видами деятельности учащихся.

формы обучения нужно понимать как конструкции отрезков процесса обучения, реализующихся в сочетании управляющей деятельности учителя и управляемой учебной деятельности учащихся по усвоению определенного содержания учебного материала и освоению способов деятельности.



Форма обучения как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления.

Например, учитель может обучать группу учащихся, т.е. заниматься с целым коллективом, но он может проводить занятия с одним учеником (индивидуальное обучение).



Совокупность форм, объединенных по признаку связи учащихся и учителя посредством учебного материала и дополняющих друг друга, составляет организационную систему обучения.

Деятельность учащихся по усвоению содержания образования осуществляется в разнообразных формах обучения, характер которых обусловлен различными факторами:

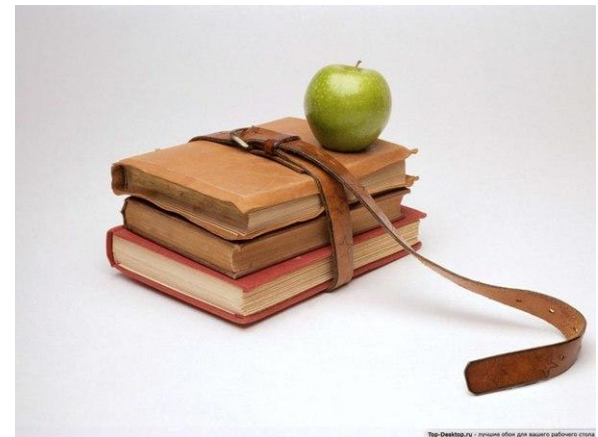
- ▣ целями и задачами обучения;
- ▣ количеством учащихся, охваченных обучением;
- ▣ особенностями отдельных учебных процессов;
- ▣ местом и временем учебной работы учащихся;
- ▣ обеспеченностью учебниками и учебными пособиями и др.

2. Краткий исторический обзор форм организации обучения

Организационные формы и системы обучения историчны: рождаются, развиваются, заменяются одна другой в зависимости от уровня развития общества, производства, науки и образовательной теории и практики. Их возникновение связывают с древним миром.

В истории педагогики и образования наибольшую известность получили три основные организационные системы обучения, отличающиеся одна от другой количественным охватом обучающихся, соотношением коллективных и индивидуальных форм организации деятельности учащихся, степенью их самостоятельности и спецификой руководства учебным процессом со стороны учителя:

- ▣ индивидуальная,**
- ▣ классно-урочная,**
- ▣ лекционно - семинарская системы.**



- **Система индивидуального обучения** сложилась еще в первобытном обществе как передача опыта от одного человека к другому, от старшего к младшему.

По мере развития научного знания и расширения доступа к образованию большего круга людей система индивидуального обучения своеобразно трансформировалась **в индивидуально-групповую.**

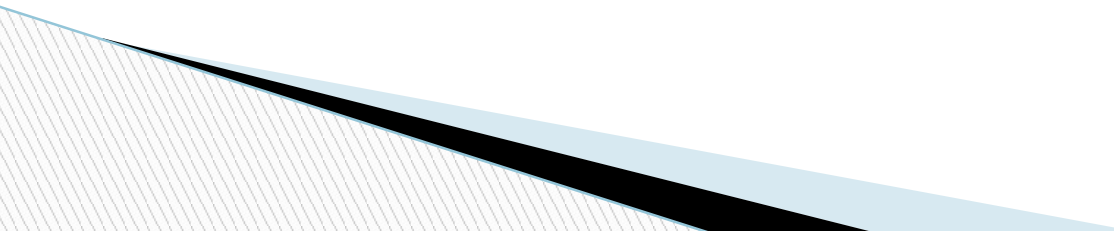
- **Классно - урочная система**, разработанная в XVII в. **Я. А. Коменским** и описанная им в книге "Великая дидактика". Он ввел в школах учебный год, разделил учащихся на группы (классы), поделил учебный день на равные отрезки и назвал их уроками.

Для бригадно-лабораторной системы организации занятий, претендовавшей на универсальность, было характерно умаление роли учителя, низведение его функций к периодическим консультациям учащихся.

- **Лекционно-семинарская система** в ее чистом варианте используется в практике высшего и послевузовского образования, т.е. в условиях, когда у обучающихся уже имеется определенный опыт учебно-познавательной деятельности, когда сформированы основные общеучебные умения и прежде всего умение самостоятельного приобретения знаний.

Итак, организационные формы обучения представляют собой внешнее выражение согласованной деятельности педагогов и воспитанников, осуществляемой в установленном порядке и определенном режиме.

Они имеют социальную обусловленность, регламентируют совместную деятельность педагога и воспитанников, определяют соотношение индивидуального и коллективного в образовательном процессе, степень активности учащихся в учебной деятельности и способы руководства ею со стороны учителя.



В современной дидактике организационные формы обучения, включая обязательные и факультативные, классные и домашние занятия, подразделяют на фронтальные, групповые и индивидуальные (И. М. Чередов).

- При фронтальном обучении** учитель управляет учебно-познавательной деятельностью всего класса, работающего над единой задачей. Он организует сотрудничество учащихся и определяет единый для всех темп работы.
- При групповых формах** обучения учитель управляет учебно-познавательной деятельностью групп учащихся класса. Их можно подразделить на звеньевые, бригадные, кооперировано - групповые и дифференцированно - групповые.
- Индивидуальное обучение** учащихся не предполагает их непосредственного контакта с другими учениками. По своей сущности оно есть не что иное, как самостоятельное выполнение одинаковых для всего класса или группы заданий.

3. Классно - урочная система обучения

В современной общеобразовательной практике чаще всего используются две общие организационные формы: **фронтальная и индивидуальная**. Гораздо реже на практике применяются **групповая и парная формы** обучения. Однако ни фронтальная, ни групповая формы обучения не являются на самом деле коллективными, хотя их и пытаются представить таковыми.



Все многообразие организационных форм обучения с точки зрения решения ими целей образования и систематичности их использования делят на основные, дополнительные и вспомогательные.

Урок как основная форма обучения.

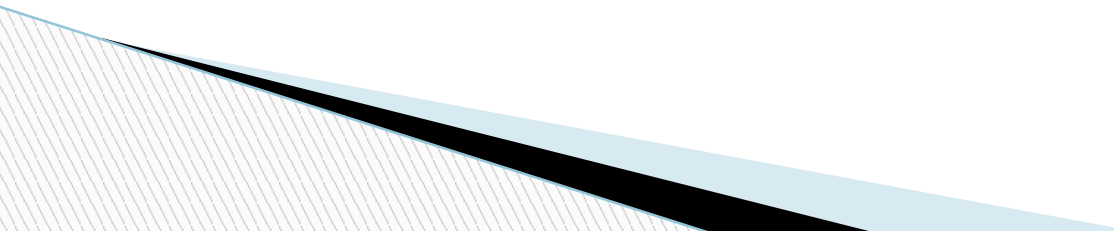
С позиций целостности образовательного процесса основной организационной формой обучения является урок.

- Урок - это такая организационная форма обучения, при которой учитель в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в ходе занятия, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил школьников (А.А. Бударный).**

Каждый урок складывается из определенных элементов (звеньев, этапов), которые характеризуются различными видами деятельности учителя и учащихся в соответствии со структурой процесса усвоения знаний, умений и навыков. Эти элементы могут выступать в различных сочетаниях, определяя, таким образом, **структуру урока, под которой следует понимать состав элементов, их определенную последовательность и взаимосвязи между ними.** В каждом уроке можно выделить **его основные компоненты:** объяснение нового материала; закрепление; повторение; проверка знаний, умений, навыков, которые характеризуют различные виды деятельности учителя и учащихся.

Эти компоненты могут выступать в различных сочетаниях и определять построение урока, взаимосвязь между этапами урока, т. е. **его структуру.**

Т.о. под структурой урока понимают соотношение компонентов урока в их определенной последовательности и взаимосвязи между собой.



Рассмотрим некоторые из существующих классификаций типов уроков.

1. **Классификация уроков по двум критериям: содержанию и способу проведения (И.Н. Казанцев).** По первому критерию (содержанию) уроки математики, например, подразделяются на уроки арифметики, алгебры, геометрии и тригонометрии, а внутри них - в зависимости от содержания преподаваемых тем. По способу проведения учебных занятий уроки делятся на уроки-экскурсии, кино-уроки, уроки самостоятельной работы и т. д.
2. **Классификация уроков по логическому содержанию работы и основным этапам учебного процесса (С.В. Иванов):**
 - вводный урок;
 - урок первичного ознакомления с материалом;
 - урок усвоения новых знаний;
 - урок применения полученных знаний на практике;
 - урок закрепления, повторения и обобщения;
 - контрольный урок;
 - смешанный, или комбинированный, урок.



3. Классификация уроков по цели организации, содержанию изучаемого материала и уровню обученности учащихся (М.И. Махмутов). В соответствии с этим подходом выделяются пять типов уроков:

- уроки изучения нового учебного материала;
- уроки совершенствования знаний, умений и навыков;
- уроки обобщения и систематизации;
- комбинированные уроки;
- уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

4. Классификация уроков по преобладающему компоненту урока (В.И. Журавлев). По этой классификации уроки подразделяются на смешанные (комбинированные) и специальные. Комбинированные в своей структуре содержат все компоненты урока. В структуре специальных уроков преобладает один компонент. К специальным урокам относятся:

- урок усвоения нового материала;
- урок закрепления;
- урок повторения;
- урок контроля, проверки знаний.



5. Классификация уроков по дидактической цели (Б.П. Есипов, И.Т. Огородников, Г.И. Щукина и др.):

- урок ознакомления учащихся с новым материалом или сообщения (изучения) новых знаний;
- урок закрепления знаний;
- урок выработки и закрепления умений и навыков;
- обобщающий урок;
- урок проверки знаний, умений и навыков (контрольный урок).

Итак, наиболее разработанной и используемой на практике является классификация, предложенная Б.П. Есиповым. Ее основание составляет ведущая дидактическая цель и место урока в системе уроков и других форм организации обучения. Он выделяет:

- **комбинированные, или смешанные, уроки;**
- **уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом, имеющие целью ознакомление учащихся с фактами, конкретными явлениями или осмысление и усвоение обобщений;**
- **уроки закрепления и повторения знаний;**
- **уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного;**
- **уроки выработки и закрепления умений и навыков;**
- **уроки проверки знаний и разбора проверочных работ.**

Урок как организационная форма обучения - явление динамическое. Он постоянно развивается, отражая основные тенденции развития педагогического процесса в направлении его целостности.

Прежде всего это выражается в оптимальной реализации триединой функции обучения - образовательно-воспитательно-развивающей, а следовательно, и в его направленности на творческое развитие сущностных сил и природных задатков учащихся.

Другая тенденция развития урока проявляется в наполнении урока жизненно важным содержанием, в организации обучения как естественного компонента жизнедеятельности учащихся.

Урок как основная организационная форма обучения органично дополняется другими формами, иные из которых развивались параллельно с ним в рамках классно-урочной системы (экскурсии, консультации, домашняя работа, учебные конференции, дополнительные занятия), а другие были заимствованы из лекционно-семинарской системы и адаптированы с учетом возраста учащихся (лекции, семинары, практикумы, зачеты, экзамены).

Особенности урока обусловлены его целью и местом в целостной системе обучения. Каждый урок занимает определенное место в системе учебного предмета, при изучении конкретной школьной дисциплины.



Дополнительные формы организации обучения.

Дополнительные занятия проводятся с отдельными учащимися или группой с целью восполнения пробелов в знаниях, выработки умений и навыков, удовлетворения повышенного интереса к учебному предмету.

С дополнительными занятиями тесно связаны консультации. В отличие от первых они, как правило, эпизодические, поскольку организуются по мере необходимости.

Необходимость домашней работы учащихся обусловлена не столько решением чисто дидактических задач (закрепления знаний, совершенствования умений и навыков и т.п.), сколько задачами формирования навыков самостоятельной работы и подготовки школьников к самообразованию.

Домашняя учебная работа учащихся принципиально отличается от классной прежде всего тем, что протекает без непосредственного руководства учителя, хотя и по его указаниям. Ученик сам определяет время выполнения задания, выбирает наиболее приемлемый для него ритм и темп работы.

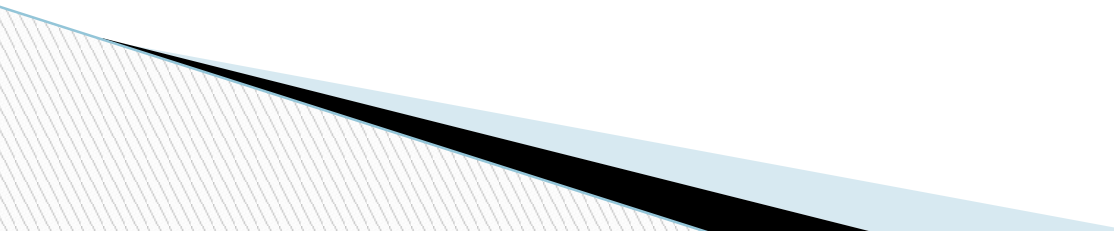
Исходя из дидактических целей, можно выделить три вида домашних заданий:

- **подготавливающие к восприятию нового материала, изучению новой темы;**
- **направленные на закрепление знаний, выработку умений и навыков;**
- **требующие применения полученных знаний на практике.**

Могут быть индивидуальные домашние задания и задания отдельным группам учащихся.

Семинарские занятия проводятся в старших классах при изучении гуманитарных предметов.

Практикумы, или практические занятия, применяются при изучении дисциплин естественнонаучного цикла, а также в процессе трудовой и профессиональной подготовки.

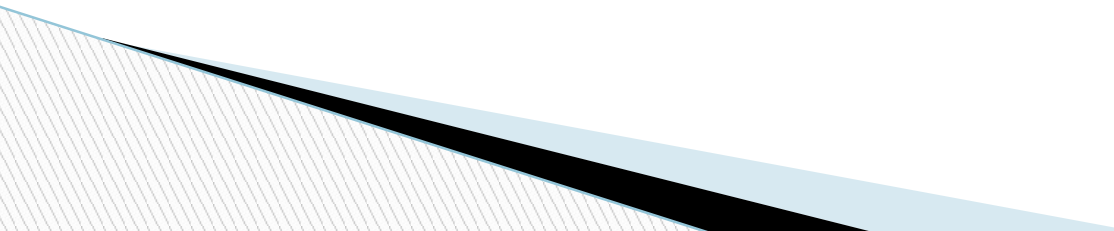


Вспомогательные формы организации обучения. К ним относятся те из них, которые направлены на удовлетворение многосторонних интересов и потребностей детей в соответствии с их склонностями. Это прежде всего факультативы и разнообразные формы кружковой и клубной работы.

Эффективной формой дифференцированного обучения и воспитания являются факультативы.

Факультатив работает по определенной программе, которая не дублирует учебную.

Занятия в кружках и клубах по интересам, так же как и факультативные занятия, предполагают определенную программу деятельности.



4. Организационные формы обучения в высшей школе

- **Лекция - это особая конструкция учебного процесса.** Преподаватель на протяжении всего учебного занятия сообщает новый учебный материал, а обучающиеся его активно воспринимают.

Лекция является наиболее экономичным способом передачи учебной информации, так как материал пишется концентрированно, в логически выдержанной форме.

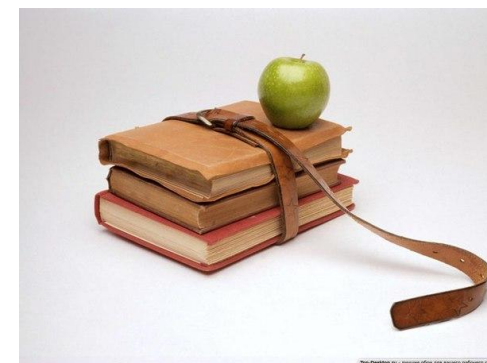
Лекция допускает импровизацию, которая оживляет ее, придает ей творческий характер, акцентирует внимание слушателей, вызывает повышенный интерес.

В зависимости от дидактических целей и места в учебном процессе выделяют:

- **водные,**
- **установочные,**
- **текущие,**
- **заключительные,**
- **обзорные лекции.**



- **Вводная лекция** открывает лекционный курс по предмету. На этой лекции показывается теоретическое и прикладное значение предмета, его связь с другими предметами, роль в понимании (видении) мира, в подготовке специалиста.
- **Установочная лекция** (используется, как правило, в очно-заочном и заочном обучении) сохраняет все особенности вводной, однако имеет и свою специфику.
- **Текущая лекция** служит для систематического изложения материала учебного предмета.
- **Заключительная лекция** завершает изучение учебного материала. На ней ранее изложенный материал обобщается на более высоком теоретическом уровне, рассматриваются перспективы развития определенной отрасли науки.
- **Обзорная лекция** содержит краткую, в значительной мере обобщенную, информацию по пройденному материалу. Эти лекции чаще используются на завершающих этапах обучения (*например, перед государственными именами*), а также в заочной и очно-заочной формах обучения.

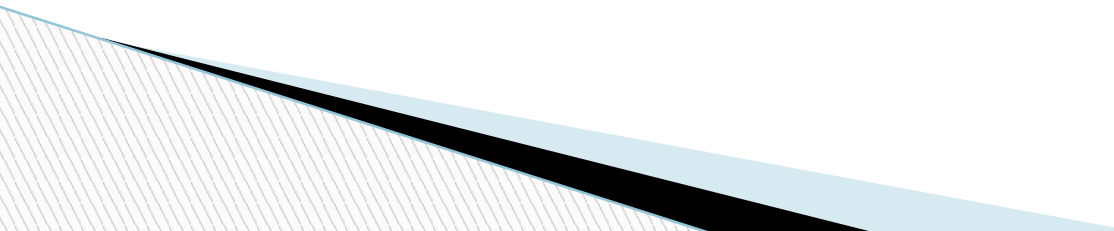


В зависимости от способа проведения выделяют:

- ▣ **Информационные лекции** - самый традиционный тип лекций в высшей школе. Используется объяснительно-иллюстративный метод изложения.
- ▣ **Проблемные лекции** предполагают изложение материала с использованием проблемных вопросов, задач, ситуаций; Процесс познания происходит через научный поиск, диалог, анализ, сравнение разных точек зрения и т. д.
- ▣ **Визуальные лекции** предполагают визуальную подачу материала средствами ТСО, аудио-, видеотехники, с кратким комментированием демонстрируемых материалов.
- ▣ **Бинарные лекции (лекция-диалог)** предусматривают изложение материала в форме диалога двух преподавателей, например ученого и практика, Представителей двух научных направлений и т. д.
- ▣ **Лекции-провокации** - это лекции с заранее запланированными ошибками. Они рассчитаны на стимулирование обучающихся к постоянному контролю предлагаемой информации и поиску ошибок. В конце лекции проводится диагностика знаний слушателей и разбор сделанных ошибок.
- ▣ **Лекции-конференции** проводятся как научно-практические занятия с заслушиванием докладов и выступлений слушателей по заранее поставленной проблеме в рамках учебной программы. В заключение преподаватель подводит итоги, дополняет и уточняет информацию, формулирует основные выводы.
- ▣ **Лекции-консультации** предполагают изложение материала по типу «вопросы - ответы» или «вопросы - ответы - дискуссия».
- ▣ **Лекции подразделяются и по другим основаниям:**
 - ▣ по общим целям: учебные, агитационные, пропагандистские, воспитывающие, развивающие;
 - ▣ по содержанию: академические и научно-популярные;
 - ▣ по воздействию: на уровне эмоций, понимания, убеждений.

В структурном отношении лекция обычно включает три части:

- вводную,**
- основную,**
- заключительную.**
- Во вводной части** формулируется тема, сообщаются план и задачи, указывается основная и дополнительная литература к лекции, показывается связь с предшествующим материалом, характеризуется теоретическая и практическая значимость темы.
- В основной части** раскрывается содержание проблемы, обосновываются ключевые идеи и положения, осуществляется их конкретизация, показываются связи, отношения, анализируются явления, дается оценка сложившейся практике и научным исследованиям, раскрываются перспективы развития.
- В заключительной части** подводится итог, кратко повторяются и обобщаются основные положения, формируются выводы. Даются ответы на вопросы.

- ▣ **Семинар** - учебное занятие в форме коллективного обсуждения изучаемых вопросов, докладов, рефератов. Отличие семинаров от других форм обучения состоит в том, что они ориентируют обучаемых на большую самостоятельность в учебно-познавательной деятельности.
 - ▣ **Конференция (учебная)** - организационная форма обучения, направленная на расширение, закрепление и совершенствование знаний. Проводится, как правило, с несколькими учебными группами.
 - ▣ **Лабораторно-практические занятия, практикумы** - формы организации обучения, на которых обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют лабораторные, практические работы.
 - ▣ **Факультативные занятия** предусматривают углубленное изучение учебных предметов по выбору и желанию учащихся. Они направлены на расширение научно-теоретических знаний и практических умений обучаемых.
 - ▣ **Экскурсия (учебная)** - форма организации обучения в условиях производства, музея, выставки, природного ландшафта с целью наблюдения и изучения учащимися различных объектов и явлений действительности. Как и урок, она предполагает особую организацию взаимодействия педагога и учащихся.
- 

- ❑ **Производственная практика** - сложная форма учебного процесса как в организационном, так и в методическом плане, так как для ее осуществления необходимо соединить интересы сферы труда и учебного заведения, приспособить процесс обучения к практическим задачам конкретного предприятия, учреждения, организации.
- ❑ **Домашняя самостоятельная работа** - составная часть процесса обучения. Относится к внеаудиторным занятиям.
- ❑ **Экзамен** - форма обучения, имеющая целью систематизацию, выявление и контроль знаний учащихся. Обучающее значение экзамена состоит в мобилизации и интенсивном развитии умственных сил ученика в условиях экстремальной ситуации.
- ❑ **Зачет** - форма обучения, близкая по предназначению к экзамену. Зачет можно также рассматривать как подготовительный этап перед экзаменом.

Согласно учебным планам и программам обучающиеся в профессиональных образовательных учреждениях пишут курсовые проекты и курсовые работы.

- ❑ **Курсовые проекты** выполняются по циклам общенаучных, математических и специальных дисциплин; в процессе их подготовки студенты решают технические, технологические и математические задачи.
- ❑ **Курсовое проектирование** как организационная форма обучения применяется на заключительном этапе изучения учебного предмета.
- ❑ **Дидактическая цель курсового проектирования** - обучение студентов профессиональным умениям; углубление, обобщение, систематизация и закрепление знаний по предмету; формирование умений и навыков самостоятельного умственного труда; комплексная проверка уровня знаний и умений обучающихся. Курсовое проектирование завершается защитой курсовых работ.



- **Дипломное проектирование** - организационная форма, применяемая на завершающем этапе обучения в образовательном учреждении. Она заключается в выполнении студентами дипломных проектов или дипломных работ, на основании защит которых Государственная квалификационная комиссия выносит решение о присвоении студентам квалификации специалиста.
- **Дидактическими целями дипломного проектирования являются:**
 - расширение, закрепление и систематизация знаний, совершенствование профессиональных умений и навыков;
 - развитие умений и навыков самостоятельного научного исследования;
 - проверка и определение уровня подготовленности выпускников к самостоятельной профессиональной деятельности.
- **Дипломная работа** - это самостоятельная комплексная творческая работа, в ходе выполнения которой студенты решают конкретные профессиональные задачи, соответствующие профилю деятельности и уровню образования специалиста.

Таким образом, в дипломном проектировании можно выделить следующие этапы:

- **определение темы дипломной работы, ее утверждение, назначение научного руководителя;**
- **разработка плана-графика написания дипломной работы;**
- **накопление и обработка необходимого материала;**
- **проведение исследований, экспериментов и т. д.;**
- **написание теоретической и экспериментальной части дипломной работы;**
- **апробация исследований;**
- **оформление дипломной работы;**
- **представление дипломной работы на отзыв руководителю и рецензенту;**
- **предзащита дипломной работы и допуск к защите;**
- **защита дипломной работы на заседании Государственной аттестационной комиссии.**

5. Средства обучения

Методы обучения применяются в единстве с определенными средствами обучения.

- ▣ **Средства обучения (дидактические средства)** - это источники получения знаний, формирования умений.

Понятие «средства обучения» употребляется в широком и узком смысле.

При употреблении этого понятия в узком смысле под средствами обучения понимают учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и др.

Широкий смысл предполагает, что под средствами обучения понимают все то, что способствует достижению целей образования, т. е. всю совокупность методов, форм, содержания, а также специальных средств обучения.



В число дидактических средств включаются и такие, с которыми связана как деятельность обучающего, так и обучаемых (спортивное оборудование, кабинеты, компьютеры и т. п.).

Часто в качестве основания для классификации дидактических средств используется чувственная модальность.

В этом случае дидактические средства подразделяются на:

- визуальные (зрительные), к которым относятся таблицы, карты, натуральные объекты и т. п.;
- аудиальные (слуховые) - радио, магнитофоны, музыкальные инструменты и т. п.;
- аудиовизуальные (зрительно-слуховые) - звуковой фильм, телевидение и т. п.

Польский дидакт **В. Оконь** предложил классификацию, в которой средства обучения расположены по нарастанию возможности заменять действия учителя и автоматизировать действия ученика.

Он выделил простые и сложные средства.

Простые средства:

- · словесные (учебники и другие тексты);
- · визуальные (реальные предметы, модели, картины и пр.).

Сложные средства:

- механические визуальные приборы (диаскоп, микроскоп, кодоскоп и пр.);
- **аудиальные средства (проигрыватель, магнитофон, радио);**
- **аудиовизуальные (звуковой фильм, телевидение, видео);**
- **средства, автоматизирующие процесс обучения (лингвистические кабинеты, компьютеры, информационные системы, телекоммуникационные сети).**
- Дидактические средства становятся ценным элементом процесса обучения в том случае, если используются в тесной связи с остальными компонентами этого процесса.

- **Выбор методов образовательной деятельности и средств обучения зависит от многих объективных и субъективных причин, а именно:**
- закономерностей и вытекающих из них принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития человека;
- конкретных образовательно-воспитательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- особенностей методики преподавания конкретной учебной дисциплины;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- количества и сложности учебного материала;
- уровня подготовленности учащихся;
- возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
- сформированное у учащихся учебных навыков;
- типа и структуры занятия;
- количества учащихся;
- интереса учащихся;
- взаимоотношений между преподавателем и учащимися, которые сложились в процессе учебного труда (сотрудничество или авторитарность);
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.
- С учетом комплекса названных обстоятельств и условий преподаватель принимает решение о выборе конкретного метода обучения или их сочетания для проведения занятия.

Вопросы для проверки знаний

- ▣ Деятельность учащихся по усвоению содержания образования осуществляется в разнообразных формах обучения, характер которых обусловлен различными факторами. Какие это факторы ?

Ответ:

1. целями и задачами обучения;
 2. количеством учащихся, охваченных обучением;
 3. особенностями отдельных учебных процессов;
 4. местом и временем учебной работы учащихся;
 5. обеспеченностью учебниками и учебными пособиями и др.
- ▣ Три основные организационные системы обучения, отличающиеся одна от другой количественным охватом обучающихся, соотношением коллективных и индивидуальных форм организации деятельности учащихся, степенью их самостоятельности и спецификой руководства учебным процессом со стороны учителя?

Ответ:

1. индивидуальная,
2. классно-урочная,
3. лекционно - семинарская системы.

▣ Назовите 3 вида домашних заданий ?

Ответ:

1. подготавливающие к восприятию нового материала, изучению новой темы;
2. направленные на закрепление знаний, выработку умений и навыков;
3. требующие применения полученных знаний на практике.

▣ Лекция-это?

Ответ:

Особая конструкция учебного процесса. Преподаватель на протяжении всего учебного занятия сообщает новый учебный материал, а обучающиеся его активно воспринимают.

▣ Понятие «средства обучения» употребляется в широком и узком смысле, назовите эти два определения?

Ответ:

1. При употреблении этого понятия в узком смысле под средствами обучения понимают учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и др.
2. **Широкий смысл** предполагает, что под средствами обучения понимают все то, что способствует достижению целей образования, т. е. всю совокупность методов, форм, содержания, а также специальных средств обучения.