

# Урок по литературе в 5 б классе

# Тема урока: «Анализ стихотворения «Зимнее утро» А.С.Пушкина»

Цели урока:

- Продолжить знакомство с лирикой А.С. Пушкина,
- Выявить своеобразие пейзажной лирики поэта;
- Совершенствовать навыки анализа стихотворного текста

## Зима.

Попробуйте в нескольких предложениях описать это время года, а поможет вам в этом следующий слайд.



# Зимнее утро



# А.С.Пушкин «Зимнее утро»



# Работа со словом: Подберите синонимы.

Нега

Наслаждение

Взор

Взгляд

Вечор

Вчера

Нынче

Сейчас

Озарена

Освещена

Велеть

Приказать

Запречь

Запрячь

Предадимся

Отдадимся

# Беседа по вопросам:

Что описывает поэт?

*(утро, лес, небо, снег)*

С какой целью он использует контрастное описание природы?

*(он хочет подчеркнуть величие зимнего утра по сравнению со вчерашней бурей)*

Можно ли услышать, что  
происходит в доме?

...Веселым треском  
Трещит затопленная печь

Согласные звуки [р], [т], [с], [щ] помогают  
передать треск дров в печи



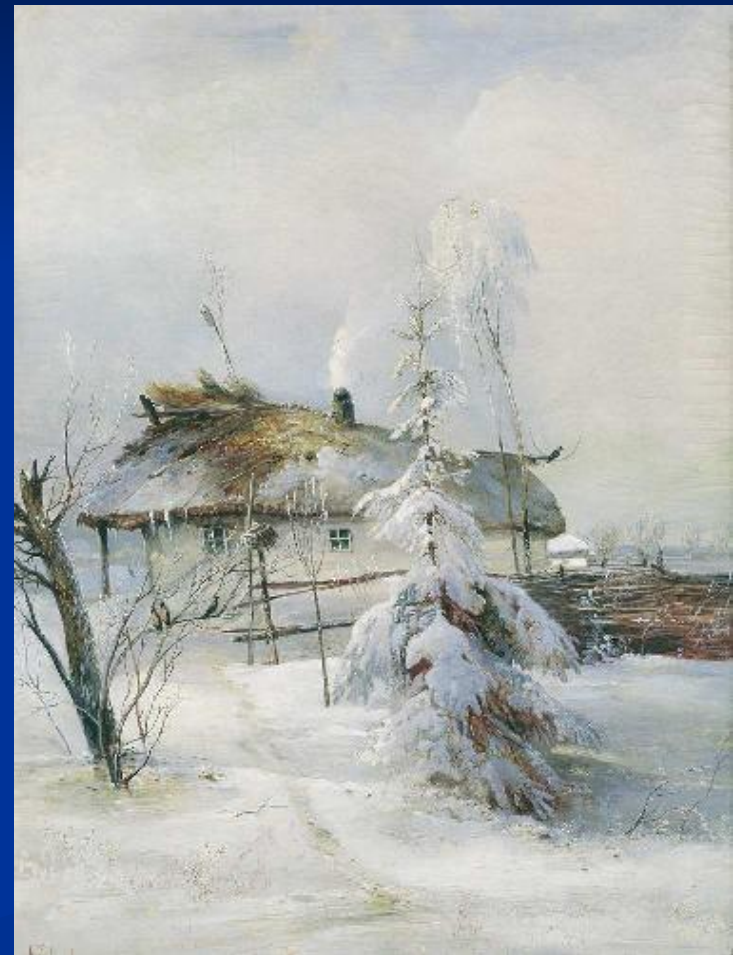
# Аллитерация -

повторение в стихах или прозе одинаковых,  
созвучных согласных звуков для усиления  
выразительности речи.

# Выразительно прочитайте первую строфу стихотворения

Мороз и солнце; день  
чудесный!  
Еще ты дремлешь, друг  
прелестный -  
Пора, красавица, проснись:  
Открой сомкнуты негой  
взоры  
Навстречу северной  
Авроры,  
Звездой севера явись!

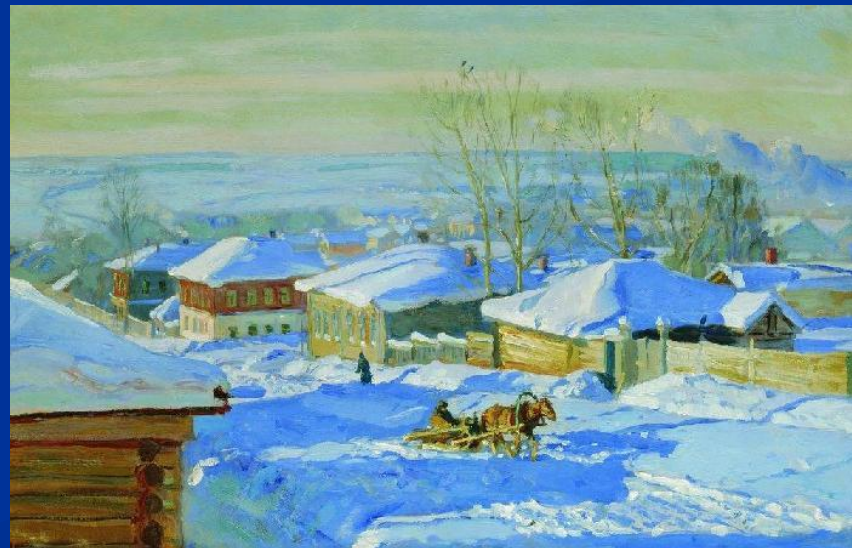
К.А.Саврасов «Зима»



# Какое настроение создается в первой строфе? С помощью каких средств?

Лексика первой строфы:  
«мороз», «солнце»,  
«день чудесный» -  
создает настроение  
радости, бодрости,  
восхищения природой.

С.Ю.Жуковский «Зима»



# Выразительно прочитайте вторую строфу стихотворения.



Вечор, ты помнишь, вьюга  
злилась,  
На мутном небе мгла  
носилась;  
Луна, как бледное пятно,  
Сквозь тучи мрачные  
желтела,  
И ты печальная сидела -  
А нынче... погляди в окно:

# Как и почему меняется настроение во второй строфе?



Лексика второй строфы задает тревожный тон, создает мрачное настроение: «злилась», «мутном небе», «печальная», «тучи».

Впоследствии усиливается эффект от красоты природы.

# Антитеза -

противопоставление слов, образов, эпизодов для передачи мысли и чувств, усиления выразительности речи.



# Выразительно прочитайте третью строфу стихотворения.

Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег  
лежит;  
Прозрачный лес один  
чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
И речка подо льдом  
блестит.



С.Ю.Жуковский «Иней»

# Какими красками нарисована природа в третьей строфе?



В.Д.Поленов «Ранний снег»

Чистыми, прозрачными оттенками: голубой, серой,  
серебристой.



# Выразительно прочитайте четвертую строфу стихотворения

Вся комната янтарным блеском

Озарена. Веселым треском

Трещит затопленная печь.

Приятно думать у лежанки

Но знаешь, не велят ли в санки

Кобылку бурую запречь?



# Выразительно прочитайте последнюю строфу стихотворения

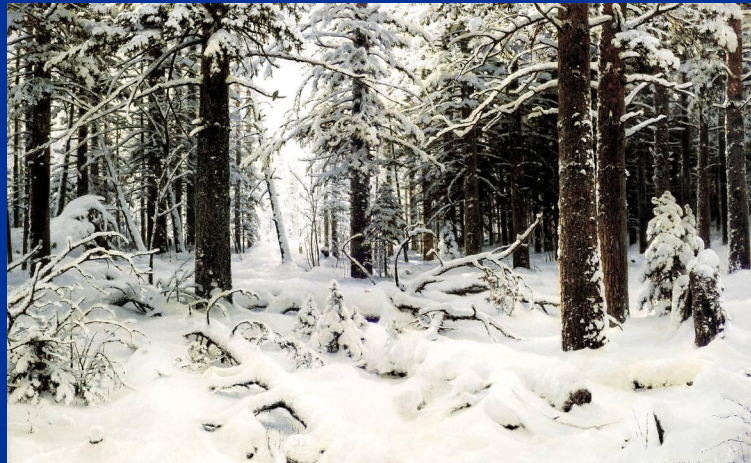
Скользя по утреннему  
снегу,  
Друг милый,  
предадимся бегу  
Нетерпеливого коня  
И навестим поля  
пустые,  
Леса, недавно столь  
густые,  
И берег, милый для  
меня.



А.Л.Каменев «Зимняя дорога»

# Куда стремиться лирический герой из уюта комнаты?

Герой мечтает о стремительном беге коня, который даст ощущение воли, свободы, простора. В этом проявляется единство красоты человека, природы и жизни.



И.И.Шишкин «Зима»

# Что изображает поэт в стихотворении?

А.С.Пушкин изображает картину природы, а через нее свои чувства и эмоции, переживания и настроение. В своем стихотворении поэт показал, что природа находится в тесной взаимосвязи с человеком, зима не усыпляет его, а зовет к действию, бодрит, пробуждает радость и творчество.

# Домашнее задание

- Выучить стихотворение «Зимнее утро» наизусть;
- Нарисовать иллюстрации к стихотворению;
- Для желающих: попробовать свои силы в пейзажной лирике.

Спасибо за урок!

