

Философия XX века: феноменология, экзистенциализм и герменевтика

- 1) Э. Гуссерль
- 2) М. Хайдеггер
- 3) Х.-Г. Гадамер

Э. Гуссерль

Эдмунд Гуссерль (1859-1938) – немецкий философ, основатель феноменологии.

Основой познания для Гуссерля является очевидность (непосредственное созерцание); критерий очевидности в познании Гуссерль называет «принципом всех принципов». Иными словами, гносеологическое исследование должно быть беспредпосылочным, то есть должно основываться только на очевидно усматриваемом, отказываясь от всяких предварительных теорий.

Привилегированное место в составе сознания отводится чувственным созерцаниям (восприятиям, представлениям и т. д.) как основополагающему элементу, лежащему в основе всех остальных переживаний сознания (ценностных, волевых и пр.). При этом «основополагающим», «праисконным» опытом является **восприятие**; другие чувственные созерцания — его модификации.

Очевидность присуща не только созерцанию реально существующих вещей в чувственном опыте, но и созерцанию *сущностей (идеация)*. Таким образом, постулируется бытие и возможность непосредственного созерцания (идеации) идеальных объектов — сущностей, значений.

Философия трактуется как *феноменология* — строгая наука, относящаяся к «всеобъемлющему единству сущего», которая должна стать обоснованием всякого научного знания. Феноменология — дескриптивная наука, которая (на основе принципа *очевидности* и *феноменологических редукций*) исследует и приводит в систему априорное в сознании, задавая тем самым основные понятия наукам.

Инструментом феноменологии являются *феноменологические редукции*. *Феноменолого-психологическая* и *эйдетическая редукции* позволяют осуществить «выключение» реального мира, данного в *естественной установке*, и перейти к сосредоточению на самих переживаниях сознания; затем *трансцендентальная редукция* осуществляет переход от сознания эмпирического субъекта к *чистому сознанию* (то есть очищенному от всякой, в том числе психической, реальности переживаний).

Феноменологическая рефлексия обнаруживает, что фундаментальным свойством сознания является *интенциональность*, то есть свойство его актов быть «сознанием о», сознанием чего-то — а именно интенционального предмета (который может быть не только реальным — вещью или психическим актом в реальном пространственно-временном мире, но и идеальным — сущностью, значением).

Отталкиваясь от интенциональной природы сознания, более детальные исследования в установке *феноменологической редукции* раскрывают структуру ноэмы, а также обнаруживают *чистое «Я»*. В составе ноэмы выделяются: 1) *материя* (ядро, предметный смысл); 2) *качество* (характеристика); 3) *подразумеваемый* (интендированный) *предмет*.

2. М. Хайдеггер

М. Хайдеггер (1889-1976) – немецкий философ, один из родоначальников экзистенциализма.

Хайдеггер считает, что вопрос о бытии, который, по его утверждению, является основным философским вопросом, оказался забыт во всей истории западной философии, начиная ещё с Платона. Бытие трактовалось неправильно, так как не имело чисто «человеческого» измерения. Уже у Платона мир идей в своей объективности безразличен к человеку. «Только выяснение сущности человеческого бытия раскрывает сущность бытия»

Хайдеггер же предлагал понять, что опыт всегда «уже» имеет место в мире и бытии. Гуссерль трактовал сознание интенционально (в смысле того, что оно всегда направлено на что-то, всегда о чём-то). Интенциональность сознания трансформировалась в системе Хайдеггера в понятие «заботы». Структуру человеческого бытия в его целостности Хайдеггер обозначает как «заботу», представляющую собой единство трёх моментов: «бытия-в-мире», «забегания вперед» и «бытия-при-внутримировом-сущем»."

3. Х.-Г. Гадамер

Гадамер (1900-2002)- основатель философской герменевтики.

По мысли Гадамера, у историка, обращающегося к какому-либо историческому тексту, всегда есть некоторое «предварительное понимание» этого текста, заданное ему традицией, в которой он живёт и мыслит; оно может корректироваться в процессе работы над текстом, но историк не может полностью освободиться от предпосылок своего мышления: беспредпосылочного мышления не существует, поскольку бытие — это время, а человеческий опыт конечен. Для характеристики предварительного понимания Гадамер использует слово «предрассудок», которое, говорит Гадамер, до эпохи Просвещения не имело привычного для нас отрицательного значения.

Предвассудок означает нечто, предшествующее рассуждению и размышлению, некоторую дорефлективную установку сознания. С точки зрения герменевтической философии, предвассудок — неотъемлемая характеристика сознания, поскольку оно понимается исторически. Отрешиться от предвассудка полностью невозможно, но можно, как говорит Гадамер, привести его во взвешенное состояние — в этом и состоит задача историка.

Условием достижения такого состояния является наличие временной дистанции между исследователем и тем, что исследуется. При этом нечто понимается только в том случае, если исследователю удаётся понять «вопрос, на который это нечто является ответом» (Гадамер). Понимание такого вопроса означает «сплавление горизонтов» интерпретатора и интерпретируемого, которое, согласно Гадамеру, есть действие языка.