

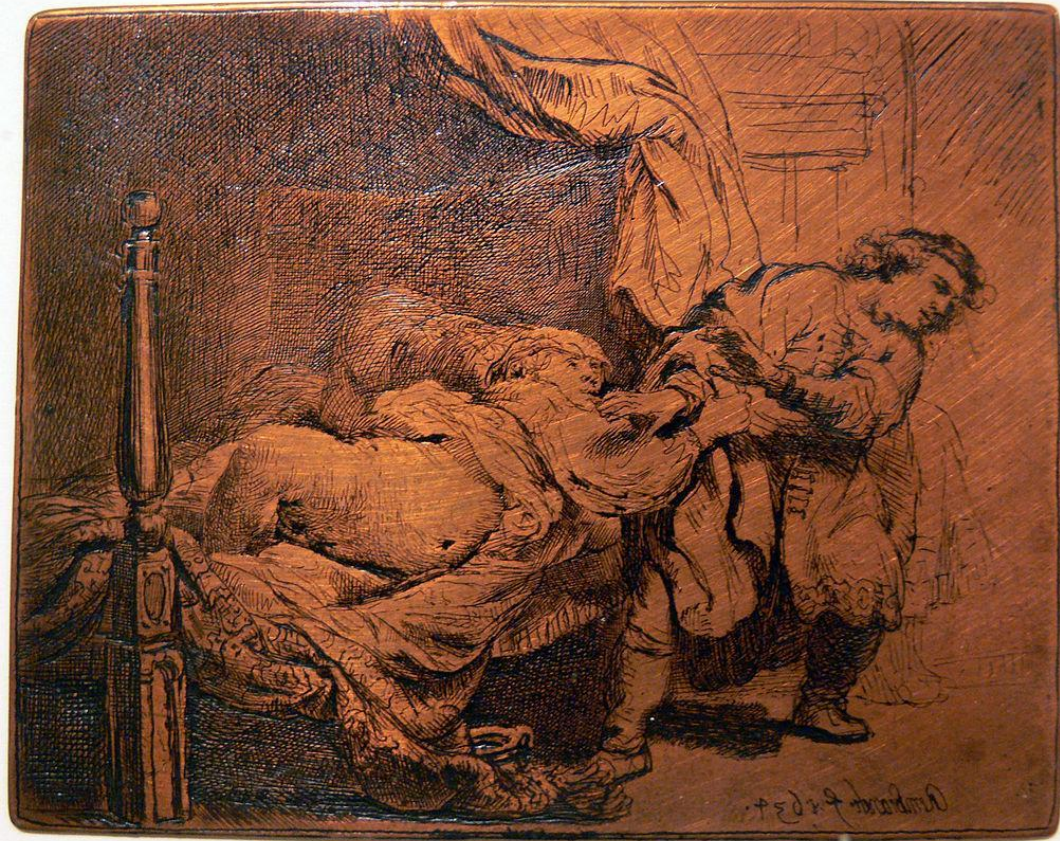
Графика XVII века на примере работ Рембрандта

Выполнила
Студентка СПГУПТД гр. 4-ДДА-1
А. В. Дементьева
Преподаватель
А. К. Курбатова

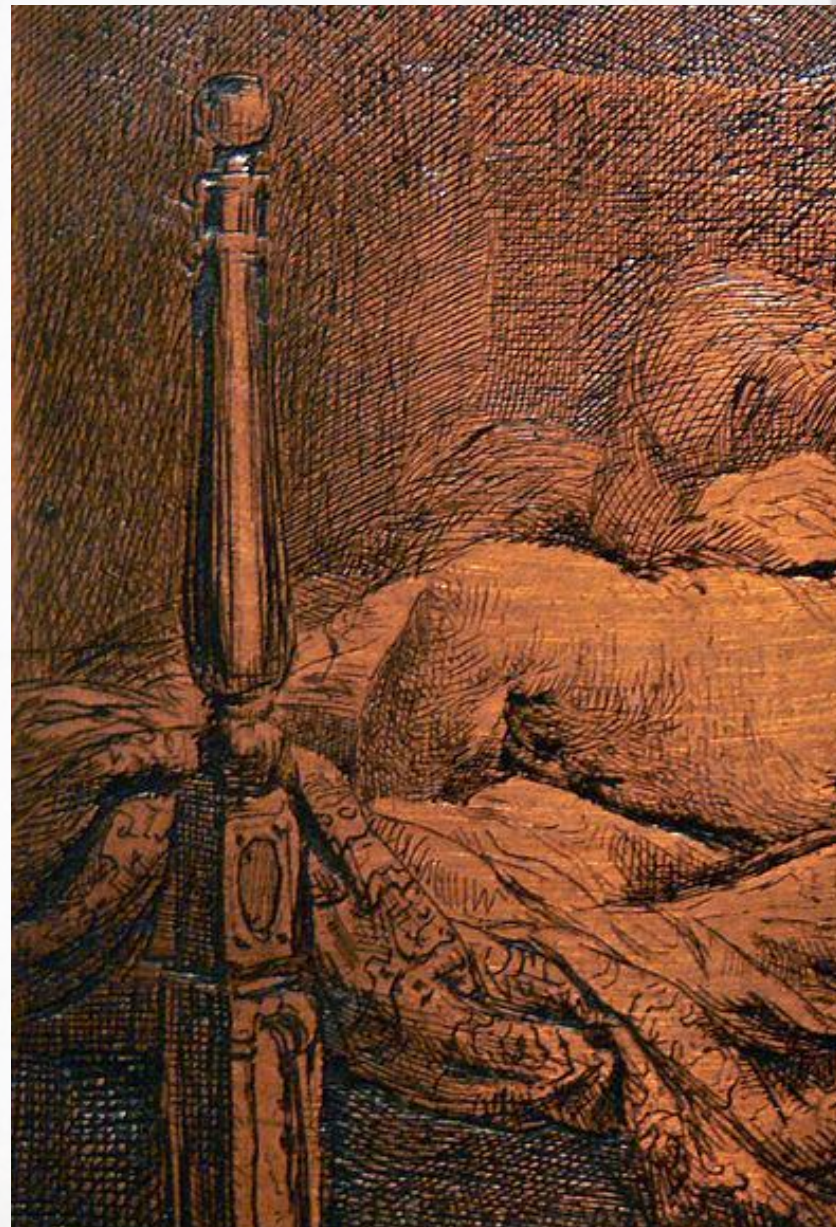
Санкт –
Петербург

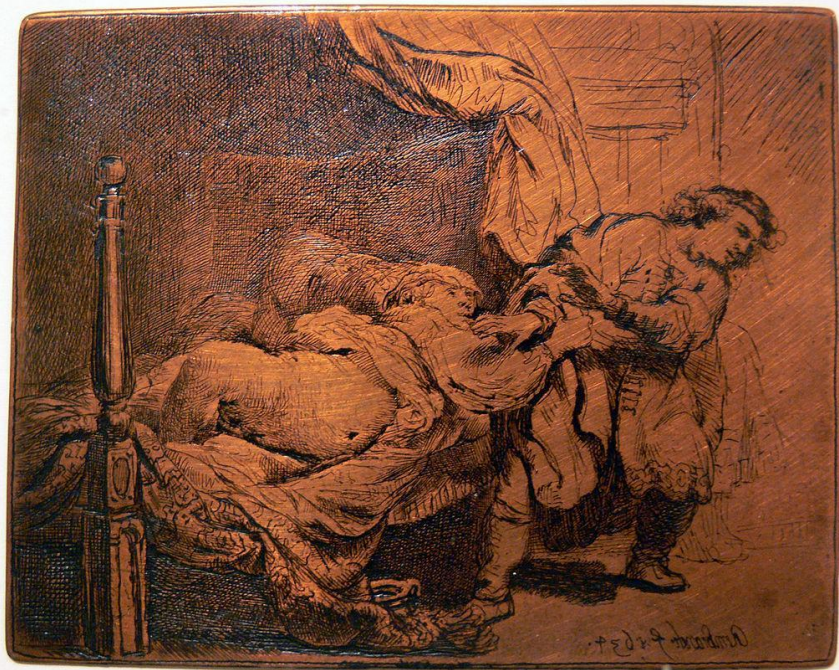


Автопортрет (1665/1669),
Кенвуд-хаус, Лондон



Рембрандт. выгравированная доска,
Джозеф и жена Путифара, 1634.
Частная коллекция в Амстердаме.

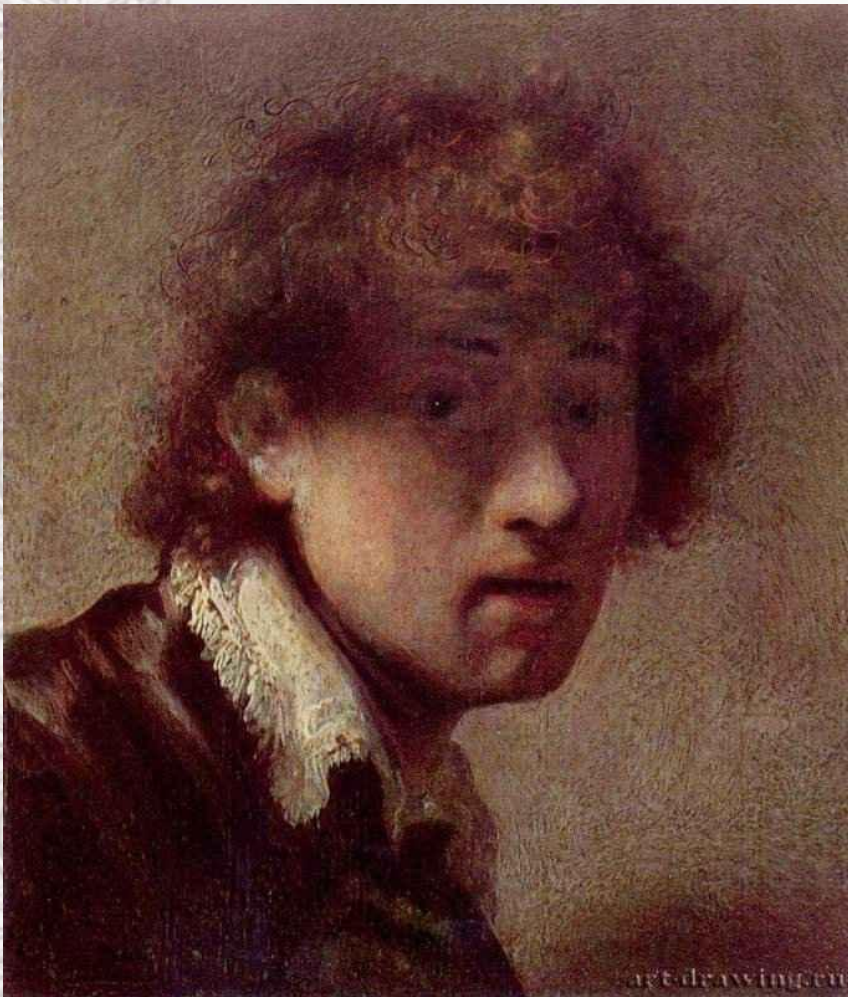




Рембрандт. выгравированная доска
(1634)



Офорт «Иосиф и жена Потифара»
(1635)



Юношеский автопортрет. 1629
15,5 x 12,7 см. Дерево, масло.
Мюнхен. Старая пинакотекка.



Автопортрет. 1630
49 x 39 см. Дерево, масло.
Нидерланды (Голландия).
Арденхаут.



Отдых на пути в Египет. 1626. Офорт



Обрезание. 1626.
Офорт



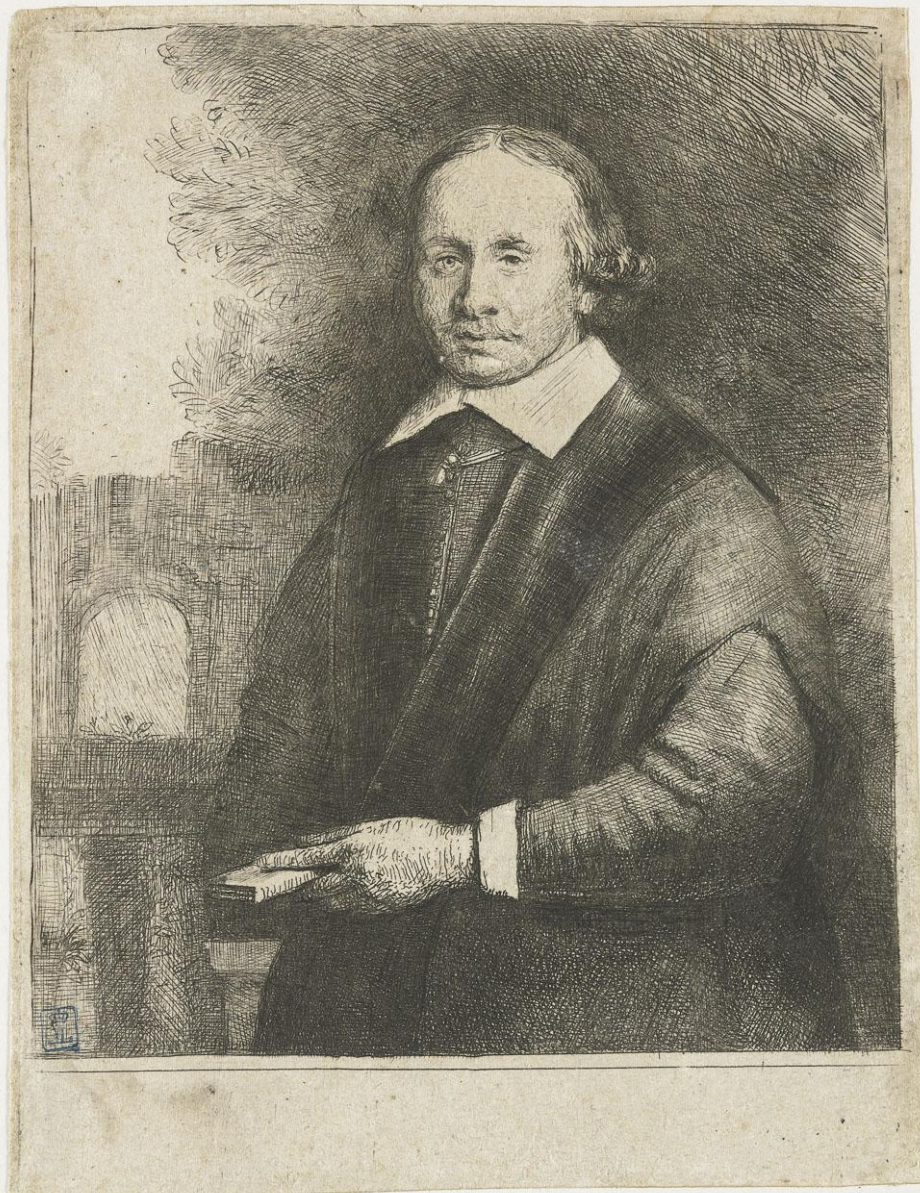
«Явление ангела пастухам»
(1634)



«Блинщица»
(1635)



«Пейзаж с хижинкой и санным сараем» (1641)



Портрет Яна ван дер Линдена (Jan Antonides van der Linden) 1665. Офорт



Исаак де Жудервиль .1631
Холст, масло. 70,8 x 50,5 см .
Лонг-музей, Шанхай



Автопортрет.1634 Холст, масло.
71,1 x 56 см
Лонг-музей, Шанхай



Автопортрет с Саскией на коленях. 1633.
Холст, масло.



Офорт «Автопортрет с Саскией»,
1636



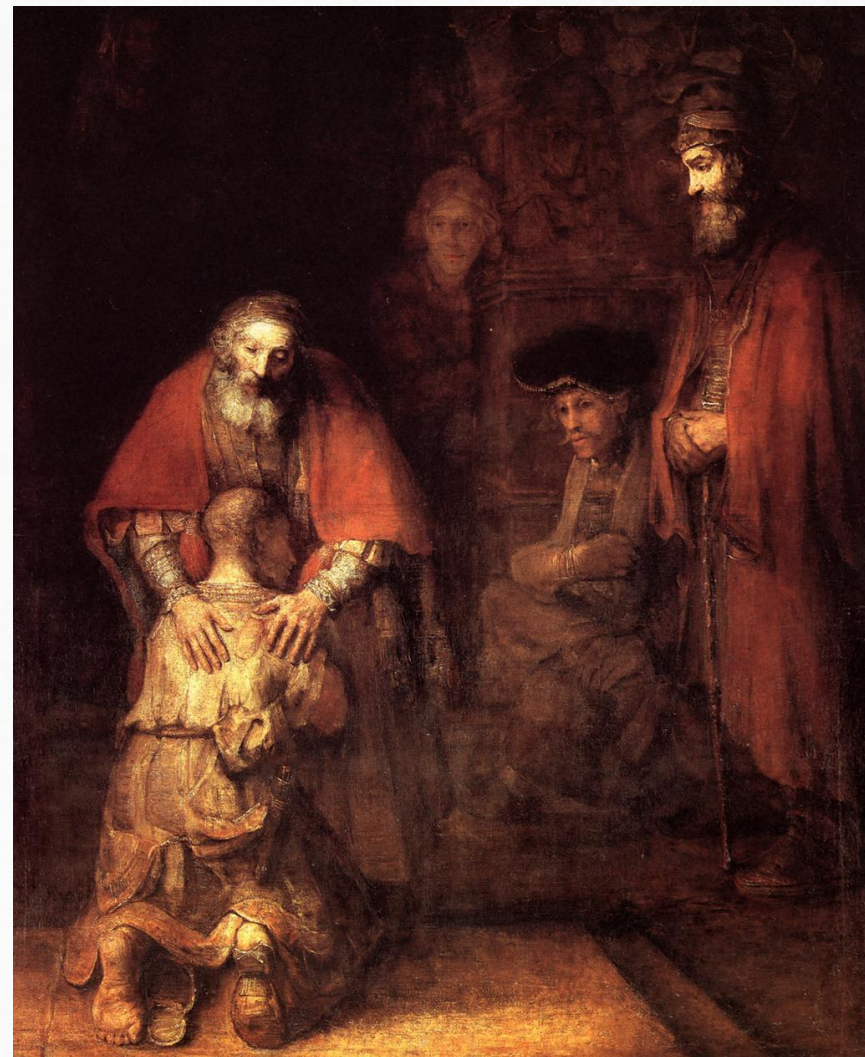
Рембрандт ван Рейн.
Нищий на деревяшке. 1630.



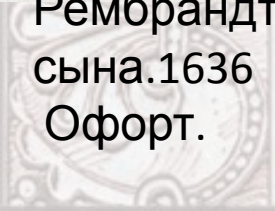
Рембрандт ван Рейн.
Нищий с грелкой.
1630

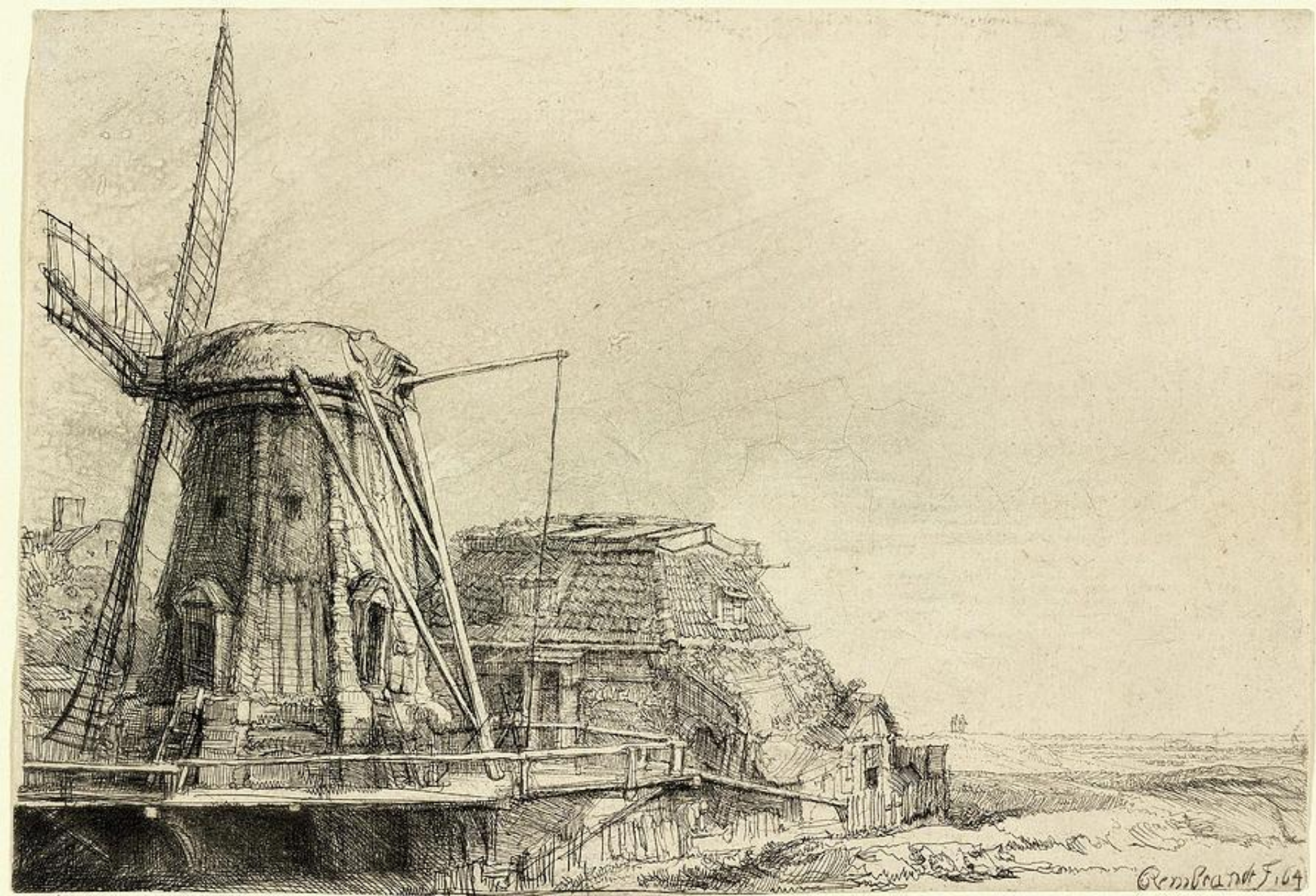


Рембрандт. Возвращение блудного сына. 1636
Офорт.



Возвращение блудного сына. 1669
Холст, масло

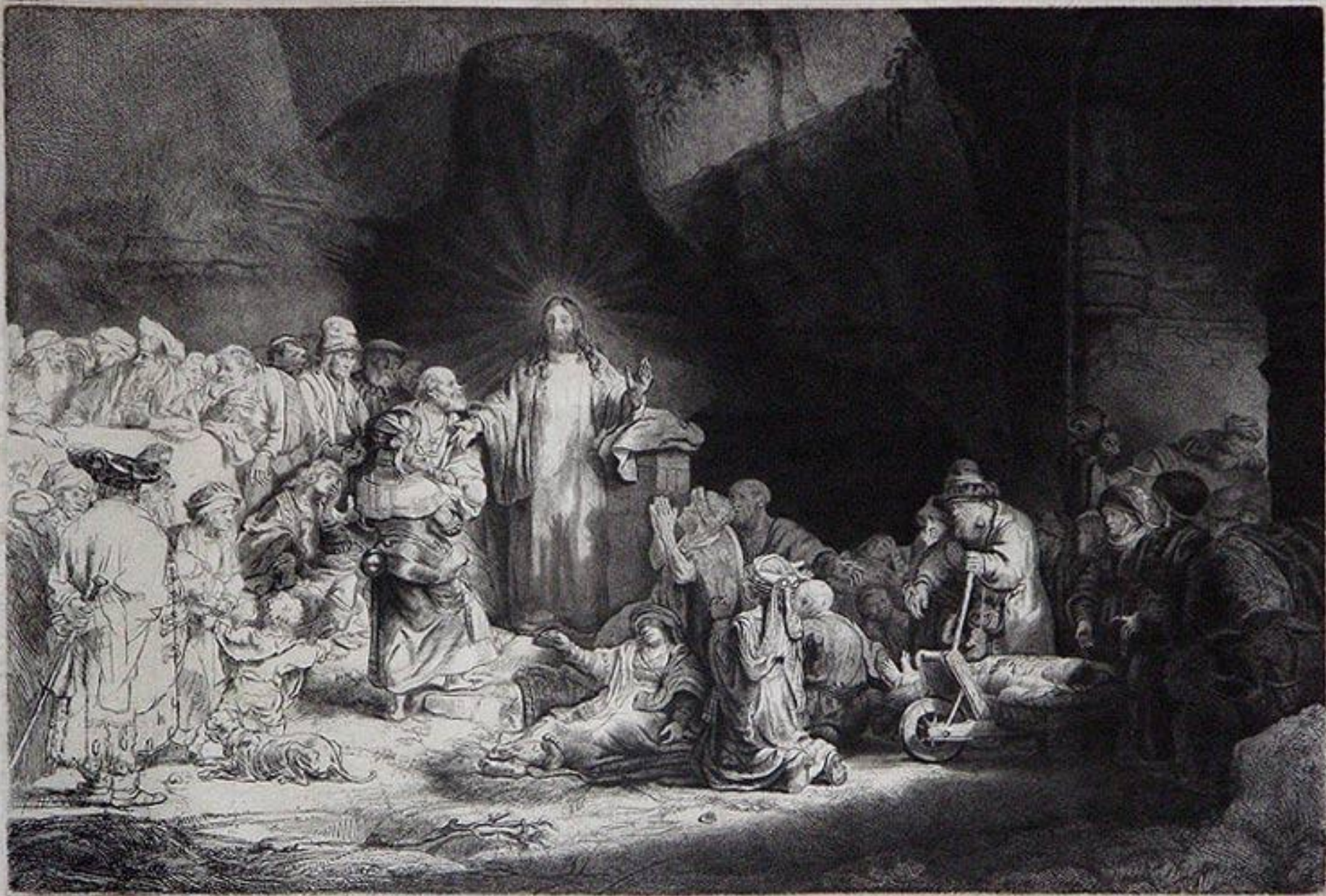




Рембрандт. Пейзаж с мельницей. 1641. 14,5 × 20,5 см. Офорт.
Рейксмузеум, Амстердам



Рембрандт. Три дерева, 1643.
Офорт. 21,3 × 27,9 см.
Рейксмузеум, Амстердам



Христос, исцеляющий больных (Лист в сто гульденов).
1642-1645. Офорт



Автопортрет (Рембрандт в мягкой шляпе и меховом плаще). 1631 - Офорт.

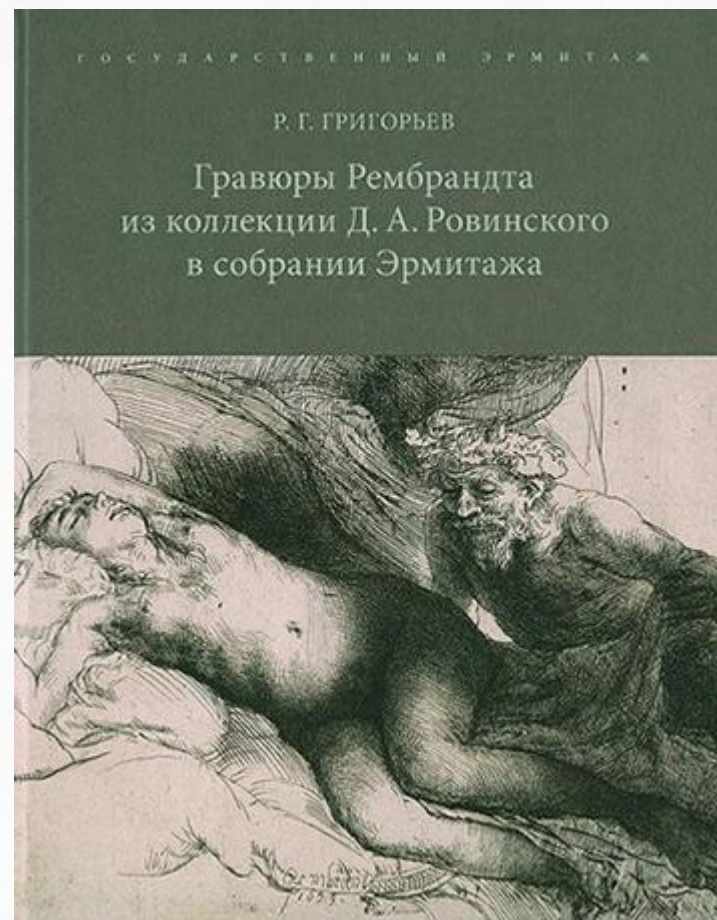


Голова кричащего мужчины в меховой шапке 1629-30.
Офорт. 36 x 29 мм.



Слепой Товит. 1651. Офорт. 161x129 мм

Петр и Иоанн, исцеляющие калеку у врат Храма. 1659г. Офорт. 180x215 мм



Григорьев Р. Г. Гравюры Рембрандта из коллекции Д. А. Ровинского в собрании Эрмитажа

Дмитрий Александрович Ровинский (1824-1895)



Автопортрет. 1652.
112 x 81,5 см. Холст, масло.
Вена.
Художественно-исторический музей.



Памятник Рембрандту на площади
Рембрандта в Амстердаме