



*«Стальные шпоры на ногах надеты,  
Кольчуги белые легки, но крепки,  
Забрала спущены у ясных шлемов,  
На поясах мечи в золотой отделке,  
Щиты подвешены у них на шеях,  
И копья острые у них в руке...»*

*«Песнь о Роланде»*

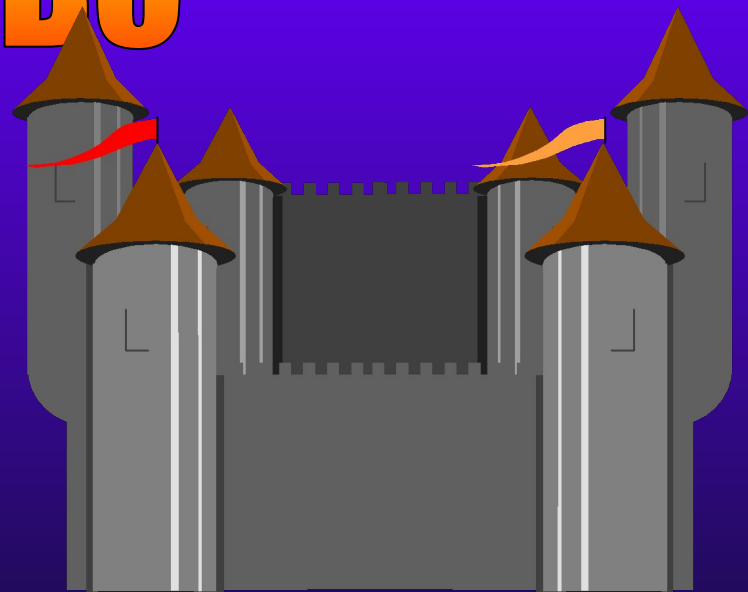


# Средние века

Урок истории на тему:

**"Рыцарство"**

**6 класс**





## План урока:

1. Война как образ жизни.
2. Мир турниров и гербов.
3. «Мой дом – моя крепость»
4. Рыцарская культура

# 1. Война как образ жизни.

«Война была делом настолько обычным, что где бы ни собирался народ, там речь только и шла, что о рыцарских подвигах, кто как дерется и у кого лучше оружие и доспехи »

/Генрик Сенкевич «Крестоносцы»/



**Рыцарь** – от  
немецкого  
«риттер» -  
всадник,  
конный воин



# 3. Воспитание рыцаря



Рыцарями не рождались. Это тяжелое занятие требовало храбрости, большой физической силы и многолетней постоянной тренировки.

7 лет – мальчики из знатных семей обычно покидали родной дом и служили пажами при дворе знатного феодала

Учили: ездить верхом, владеть оружием, охотиться.

Усваивали изысканные придворные манеры, учились петь и танцевать

Читать и писать учили не всегда – считалось, что рыцарь мог обойтись и без этого

15 лет - Обучившись военному делу, юноша становился оруженосцем рыцаря: прислуживал, сопровождал его, помогал в сражении.

После этого можно было стать рыцарем пройдя церемонию посвящения в рыцари









*Для украшения,  
оружейники  
использовали весь  
арсенал ювелиров.  
Особенно часто чеканку  
и золочение*



*Позолоченный нагрудник  
(1570 г.)*



*Надеть доспехи самостоятельно или  
что-то поправить в одежде было  
невозможно. Рыцарь должен был  
полагаться на оружейника*





# Скажите пожалуйста!

Какой путь необходимо было пройти человеку, чтобы стать рыцарем?





# 2. Мир турниров и гербов

В мирное время занятия рыцарей были похожи на войну:

- охота на кабана или оленя;
- Охота на птиц с соколами;
- Турниры – любимое развлечение.



Организацией турниров

занимались -

герольды



Геральдика — искусство составлять и описывать гербы



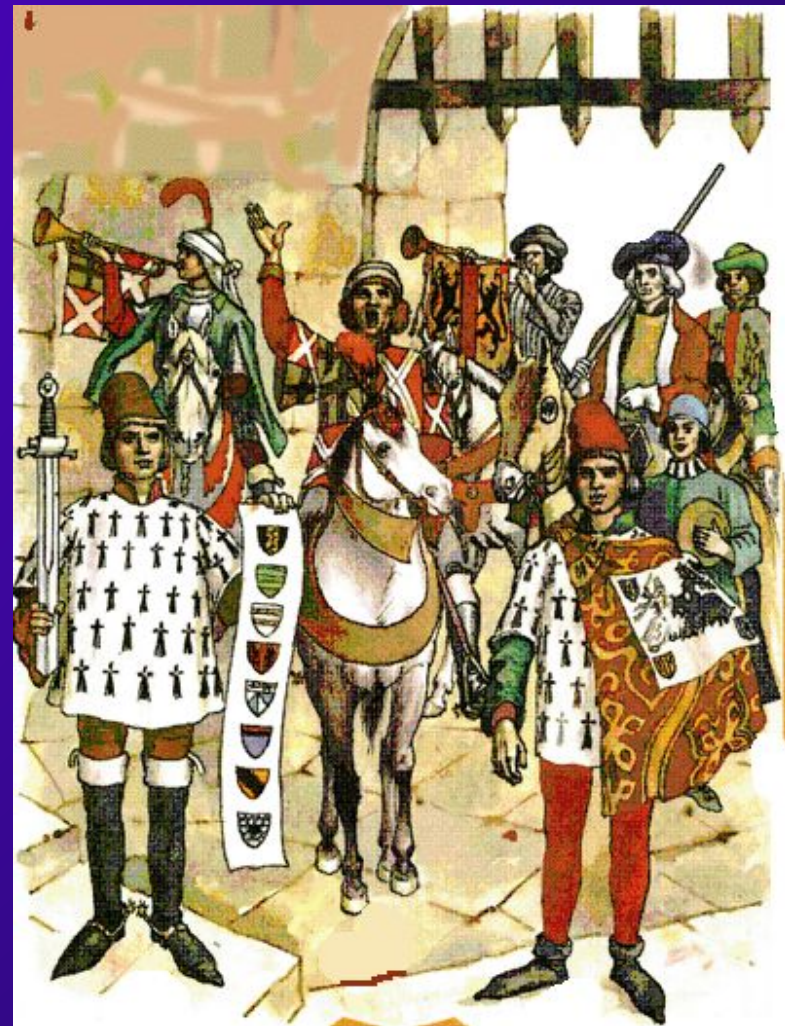
Турниры – военные состязания в силе и умении владеть оружием



Герб — отличительный знак рода рыцаря, нанесенный на его щит



Девиз — краткое изречение, выражавшее самое важное в характере обладателя герба и его предков



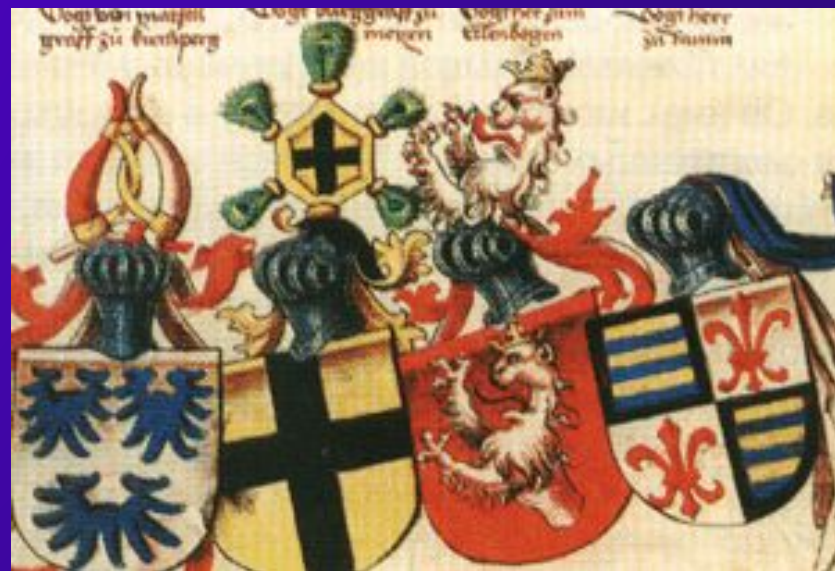


# Скажите пожалуйста!!!

1. Чем занимались рыцари в мирное время?

2. Кто такие герольды?

3. Что называют геральдикой?



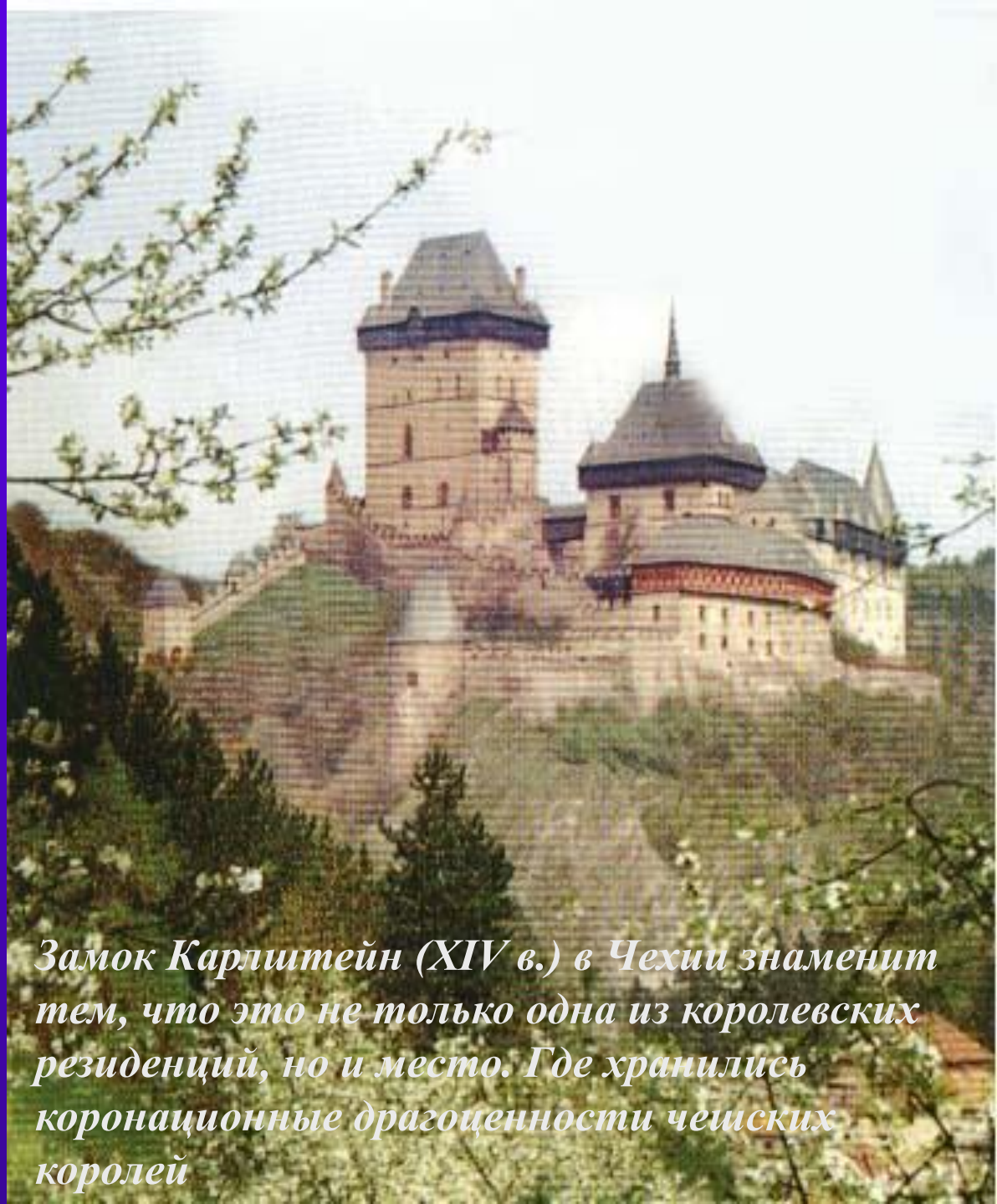


# 4. "Мой дом - моя крепость!"



Шотландский замок XII в. Эйлин Донан, живописный и загадочный, как нельзя лучше соответствует нашим представлениям о замках, окутанных тайнами и населенных приведениями





*Замок Карлштейн (XIV в.) в Чехии знаменит тем, что это не только одна из королевских резиденций, но и место. Где хранились коронационные драгоценности чешских королей*



*Замок Альказар в Сеговии (XII – XIII вв) словно вырастает из скалы. Такое месторасположение делало укрепленное сооружение поистине неприступным для врагов.*

*Замок Фуа (ок. 1000г.) возвышающийся близ одноименного города в Арьеже, принадлежал графам Фуа. Некогда он охранял важный путь в Пиренеях и ныне с его трех башен открывается замечательный вид на эти горы*





# План рыцарского замка

7. Жилище хозяина замка  
9. Жилые помещения  
6. Замковая часовня /Капелла/ 8. Помещение для хранения  
оружия и доспехов  
10. Донжон



1. Подъемный мост 3. Конюшня, хлев, амбары 4. Верхний двор  
2. Нижний двор 5. Колодец или резервуар с водой





Для германских замков характерны высокие нежилые дозорные башни – бергфриды, как в замке Кохем (XII в.)



# 5. Рыцарская культура.

## "Кодекс рыцарской чести"

1. Рыцарь должен искать подвигов
2. Бороться с врагами христианской церкви
3. Защищать слабых и обиженных



Куртуазность – от французского слова court – двор – умение вести себя при дворе, в особенности по отношению к дамам

Миннезингеры-  
«певцы любви»

Трубадуры –  
странствующие рыцари-  
поэты





# Скажите пожалуйста!



Каково было место рыцарства в обществе и его обязанности перед ним?