

Использование диалогов  
для формирования  
правильной  
выразительной речи  
дошкольников с ТНР в  
условиях ДОУ

- ▶ Речь – одна из высших психических функций, присущих только человеку. В процессе речевого развития формируются и мыслительные способности человека. Трудно не согласиться со средневековым философским утверждением Протагора: «Кто ясно мыслит, тот ясно излагает».

- ▶ Диалог – беседа двух или нескольких людей, основной целью которой является вопрос и побуждение к ответу. Л. В.Щерба называл диалог «цепью реплик».
- ▶ Отдельно взятая реплика диалога может не иметь смысла, но в целом они являются «диалогическим единством».

- Диалогическая речь усваивается детьми раньше монологической, так как основной формой общения ребенка с окружающими близкими является диалог.
- Умение поддержать беседу, отвечая на вопросы и задавая их, формируется у ребёнка дошкольном возрасте.
- Использование диалогов в коррекционной работе с детьми с диагнозом «ОНР» способствует решению несколько задач:
  - воспитание речевой активности
  - расширение представлений об окружающем мире и активизация словаря внутри лексической темы
  - развитие просодической стороны речи
  - автоматизация и дифференциация поставленных звуков

Уже на начальном этапе коррекционной работы с детьми с диагнозом ОНР мы использовали диалоги, включая в занятия тексты со знакомыми персонажами и словами, не требующими тщательной работы над семантикой. В первичном проигрывании диалога участвовали взрослый и ребёнок. При проявлении желания детей мы привлекали двоих участников, сменяя парные группы. При снижении речевой активности детей в начале работы мы не оценивали выразительность их речи, гораздо важнее было то, что ребёнок становился полноценным участником диалога, даже не используя развёрнутое высказывание.

► В процессе работы по коррекции звукопроизносительной и семантической стороны речи ребёнка ему становятся доступны более сложные высказывания и появляется возможность включать в работу диалоги, содержащие более широкий познавательный материал.

► Подбирая диалоги в соответствии с лексической темой, мы опирались на знания детей, полученные на других занятиях, что позволяло решать конкретные задачи этапа обучения.

## ▶ **Как работать с диалогами?**

- ▶ После прочтения взрослым диалогического текста следует побеседовать с ребенком о персонажах, участвующих в этой сценке, их характере, манере поведения, среде обитания, обязательно объяснить непонятные слова своему юному собеседнику. При воспроизведении речи героев следует использовать жесты, усиливающие ее интонационную выразительность, затем предложить ребёнку воспроизвести характерные движения персонажей, участвующих в диалоге.
- ▶ Дети охотно примут участие в подготовке простейших декораций (это могут быть рисунки, подбор предметов – заменителей, сооружение домика или паровоза из диванных подушек и стульев т.п.) Дополнительный интерес к данному виду деятельности вызовет использование масок или шапочек героев инсценировок, элементы костюмов, настольный, пальчиковый, кукольный и теневой театр.
- ▶ Если ребенок в недостаточной степени владеет фонетической стороной речи и произнесением слов сложной слоговой структуры, следует предложить диалог, содержащий простые фразы в вопросах или ответах. Это могут быть народные песенки, потешки, заклички или короткие авторские диалоги
- ▶ Диалоги очень результативными в работе на самых ранних этапах развития речи детей, при этом ребенок может в качестве ответа предъявлять картинку или предмет, заранее подготовленные взрослым и, естественно, подходящие к теме диалога, использовать жестовую речь, мимические движения. Такая форма общения с ребенком побуждает его к высказыванию и может быть одним из стимульных механизмов к началу становления речи.

► Хороший результат мы получали, используя диалоги в процессе автоматизации и дифференциации звуков на этапе включения их в связную речь.

**Волк-рыболов** (дифференциация Р-Л)

- Волчище, скажи-ка, где **рыбку** ты **брал**?

- В соседнем **ручье** я сегодня **поймал**.

- А где же крючок и наживку ты **взял**?

- В **ручей** я **поглубже** свой хвост **опускал**.

- Наверно ты шутишь, **разбойник** лесной?

- Не веришь? Пойдём на **рыбалку** со мной!

**Сосулька.** (дифференциация С-Ш)

- **Смеёшься** ты, иль **плачешь**, прозрачная морковка?

И кто тебя на **крышу** повесил очень ловко?

- Я не морковь - **сосулька**, не плачу я, смеюсь.

Меня **щекочет солнышко**, щекотки я боюсь.

- А почему же капли летят так **часто** вниз?

- Я поливаю землю, **чтоб** травы поднялись.

- Да ты **совсем растаешь** от нежного тепла.

- Но так всегда бывает, ведь к нам **весна** **пришла**



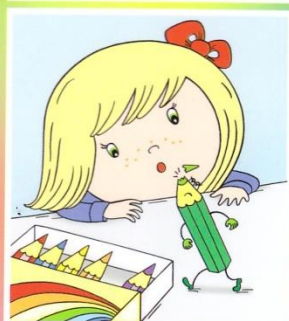
Т. С. Перегудова

# ПОГОВОРИМ О ТОМ О СЕМ...

Развитие диалогической речи  
детей дошкольного возраста

## Рабочая тетрадь

с 4 до 7 лет





## Зима

- Ты зачем, зима, пришла?  
— Я вам снегу принесла.  
— А зачем же снег нам нужен?  
— Травку он укрыл от стужи.  
— Реки ты покрыла льдом —  
Тихо, холодно кругом.  
— А на горке звонкий смех,  
Щеки яркие у всех!



## Снегирь

- Где ты был, снегирь, все лето?  
Расскажи-ка нам про это.  
— В чашу леса я летал,  
Там густую тень искал.  
— Разве солнцу ты не рад?  
Солнце птицам друг и брат!  
— Не зря я снегирем зовусь  
И на морозы не сержусь.  
Когда засыплет снег кусты,  
Меня увидишь в парке ты.



## Весна

- Почему ты румяна, весна?
- Я растаявшим снегом умылась.
- Почему ты, весна, зелена?
- Я с травой молодой подружилась.
- Почему ты, весна, весела?
- Я с цветами кружусь в хороводе.
- Почему тебе рада река?
- Я сниму с нее лед в половодье.



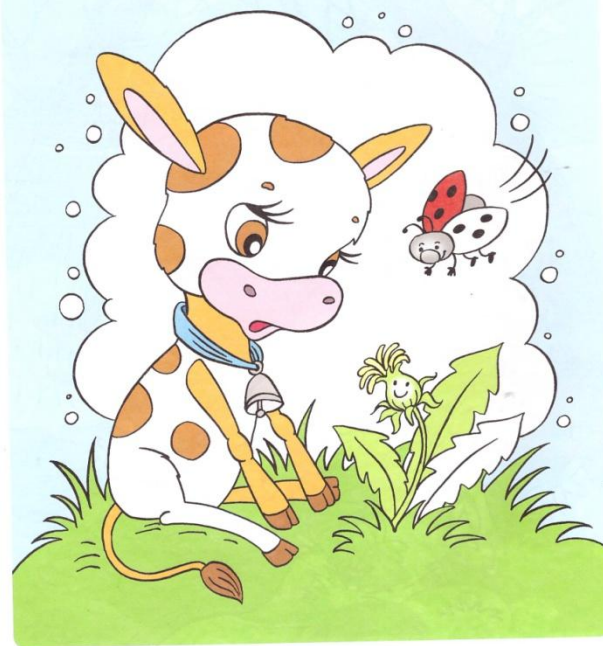
## Дождь

- Дождь, зачем стучишь по крыше?
- Чтобы ты меня услышал
- И гулять не выходил,
- Я дорожки намочил.
- Я возьму свой зонтик яркий и пойду гулять по парку!
- Значит, ты не рассердился, что из тучи я пролился?
- Что ты, дождь, я очень рад, нам не нужен только град.
- Ты полил на даче грядки, значит, будет все в порядке.
- Чтобы зелень ярче стала, листья вымою сначала,
- А потом помою травку. Всё. Могу стекать в канавку.



### Ягодка

- Зачем ты прячешь, ягодка, головку под листок?
  - А чтобы раньше времени сорвать никто не смог.
  - Когда же ты созреешь, проказница лесная?
  - Наверно, очень скоро, сама еще не знаю!
- Как только станет красным округлый мой бочок,  
Меня сорвут ребята и спрячут в туесок.



### Одуванчик

- Одуванчик, добрый друг, выходи скорей на луг!
- Рано мне еще цвести, я хотел бы подрасти.
- А когда твой желтый шарик будет виден на лугу?
- Как прогреет солнце землю, так я быстро прибегу!



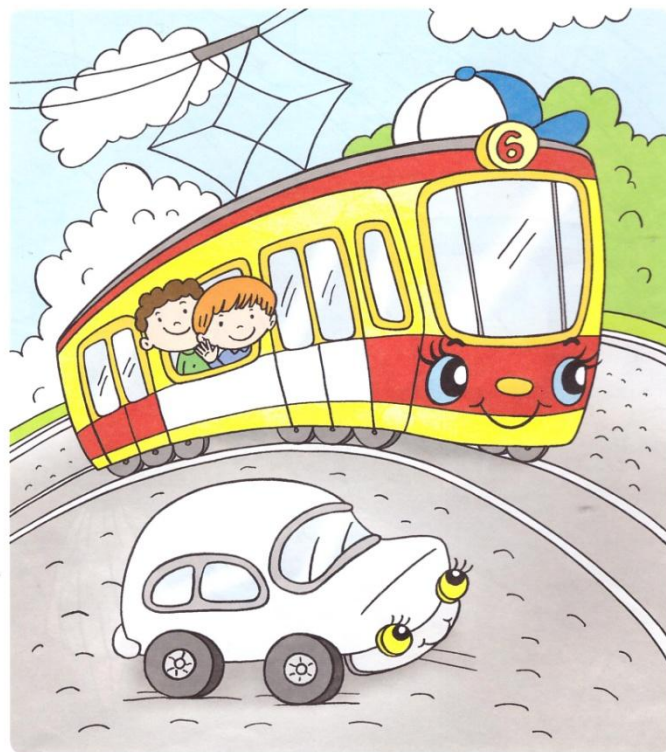
### Ежик

- Ты откуда, еж, идешь?
- На иголках что несешь?
- В лес осенний я зашел.
- Что же ты в лесу нашел?
- Листьев в норку я принес,
- Будет мне тепло в мороз.



### Березка

- Где ты взяла, березка, свой золотой наряд?
- Дала мне осень платье на праздничный парад.
- Где состоится праздник для фруктов и цветов?
- На солнечной поляне, у золотых прудов.
- Там листья в вальсе закружились
- И тихо в воду опустились.



## Трамвай

- Трамвайчик, зачем тебе столько колес?
- Чтоб много людей я в вагоне увез.
- По рельсам все время ты едешь зачем?
- Нет шин у меня на колесах совсем,  
Могу я дорогу без шин повредить,  
Поэтому должен по рельсам ходить!
- За провод ты держишься, чтоб не упасть?
- Мне ток помогает быстрее бежать.