

**ГБОУ средняя школа №229
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга**

Взаимосвязь графологии и характера человека

**Выполнила: ученица 10 «Б» класса
Федосеенко Елизавета
Научный руководитель:
Лисенко Евгения Анатольевна**

**Санкт-Петербург
2019**

Актуальность исследования

Всех учащихся в начальной школе обучают писать одинаково: красиво, с наклоном вправо и разборчиво, но спустя некоторое время, большинство людей начинают видоизменять свой почерк.

Существующие проблемы с почерком, как правило, списывают на неряшливость, но мало кто задумывается, почему так происходит.



Цель и гипотеза

- **Цель работы:** Доказать, что почерк зависит от характера человека.
- **Гипотеза:** Мы предполагаем, что, изучив особенности почерка, можно понять черты характера человека и составить его характеристику.

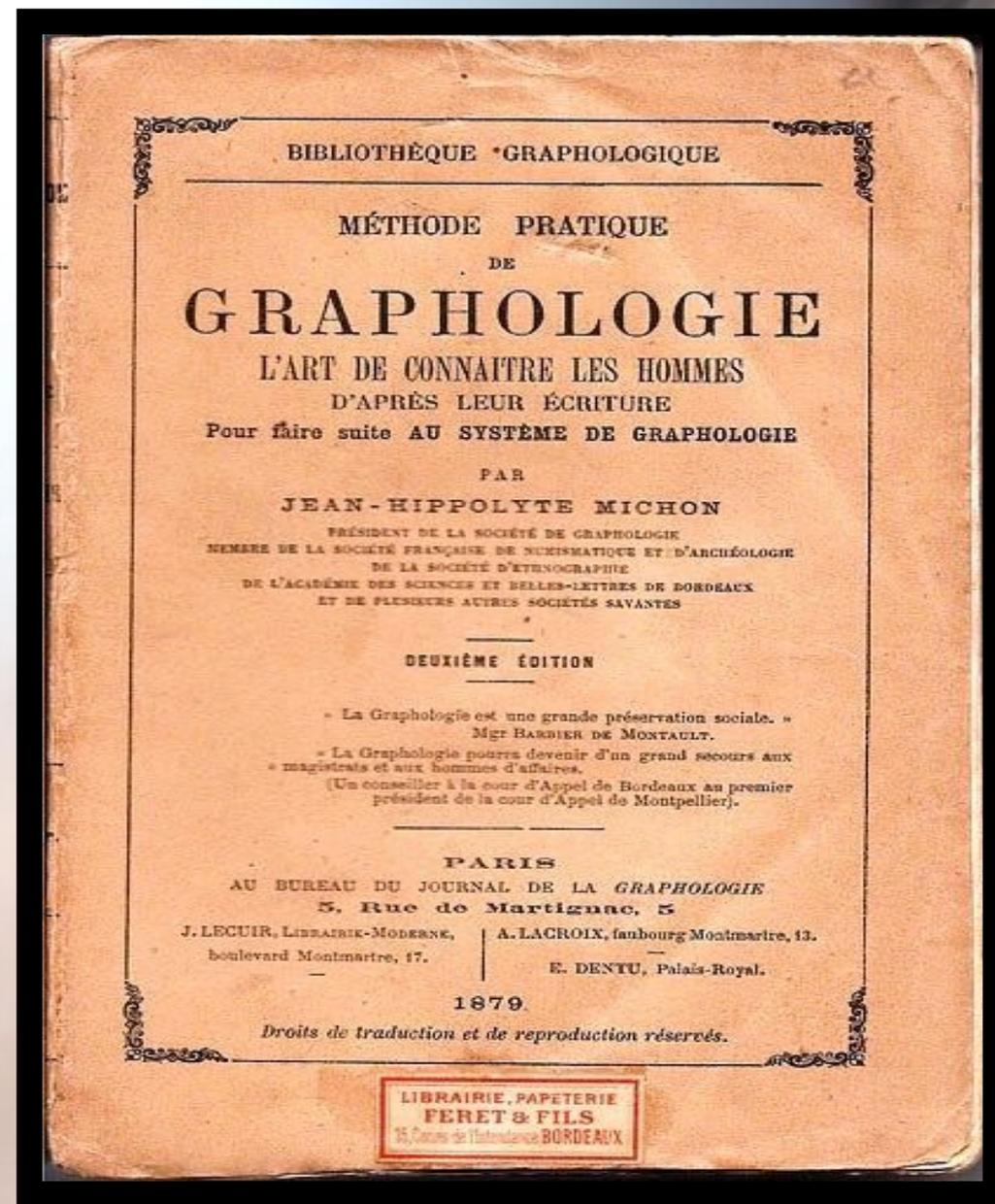
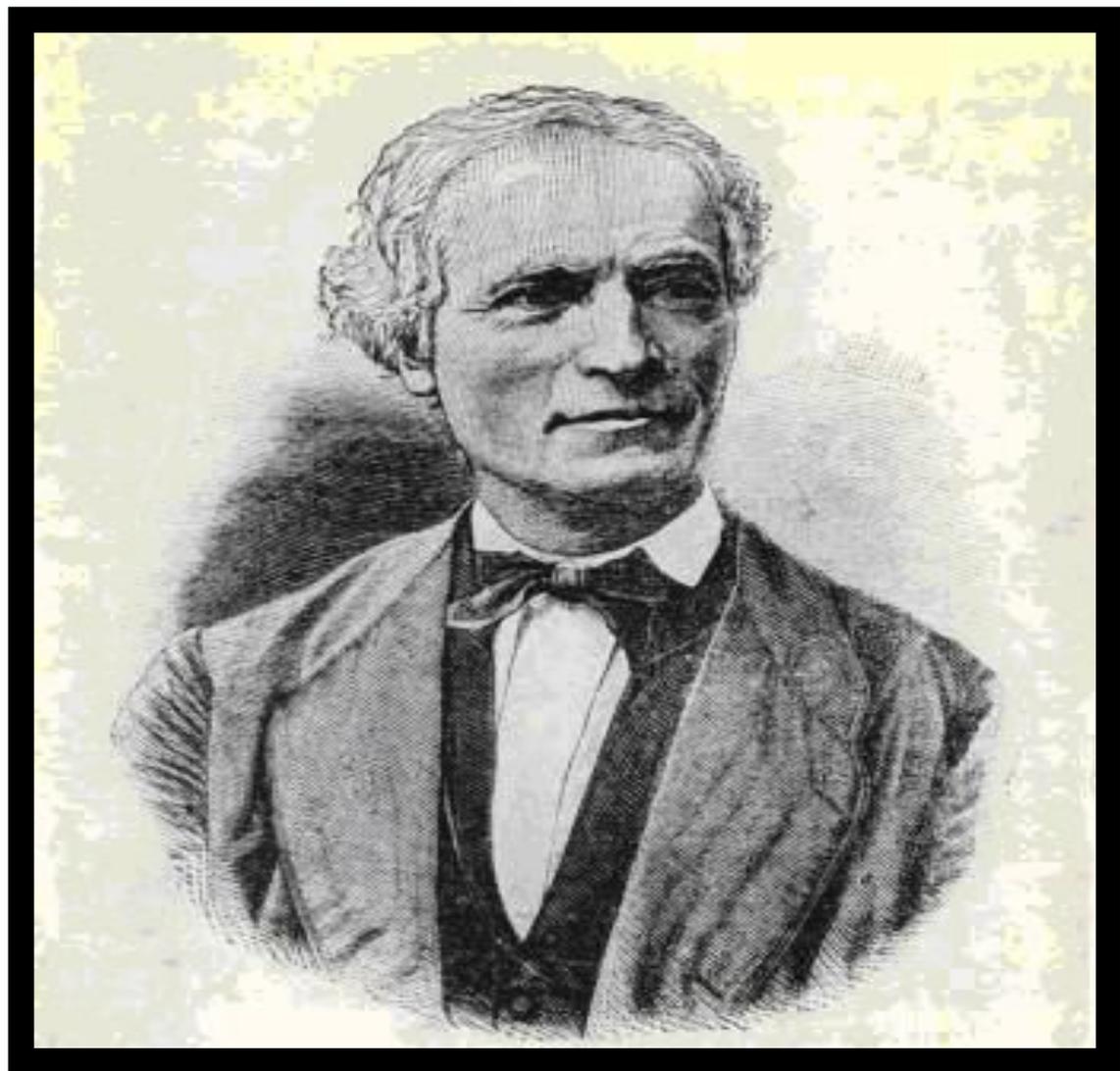
Задачи

- Изучить библиографические источники;
- Познакомиться с наукой графологией;
- Изучить основные закономерности графологического анализа;
- Проанализировать почерк учащихся 10 «А» класса;
- На основе наблюдений и анкетирования установить процент достоверности полученных результатов;
- Установить зависимость между особенностями почерка и характером учащихся 10 «А» класса;
- Проанализировать полученные данные;
- Сделать выводы;
- Составить рекомендации.

Объект, предмет и методы исследования

- **Объект исследования** – графология
- **Предмет исследования** – зависимость почерка от характера человека
- **Методы исследования:**
 - Наблюдение
 - Опрос
 - Сравнительный анализ
 - Синтез

История графологии



BIBLIOTHÈQUE *GRAPHOLOGIQUE

MÉTHODE PRATIQUE

DE

GRAPHOLOGIE

L'ART DE CONNAITRE LES HOMMES

D'APRÈS LEUR ÉCRITURE

Pour faire suite AU SYSTÈME DE GRAPHOLOGIE

PAR

JEAN-HIPPOLYTE MICHON

PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ DE GRAPHOLOGIE

MEMBRE DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NUMISMATIQUE ET D'ARCHÉOLOGIE

DE LA SOCIÉTÉ D'ETHNOGRAPHIE

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES ET BELLES-LETTRES DE BORDEAUX

ET DE PLUSIEURS AUTRES SOCIÉTÉS SAVANTES

DEUXIÈME ÉDITION

« La Graphologie est une grande préservation sociale. »
Mgr BARBIER DE MONTAULT.

« La Graphologie pourra devenir d'un grand secours aux
magistrats et aux hommes d'affaires.
(Un conseiller à la cour d'Appel de Bordeaux au premier
président de la cour d'Appel de Montpellier). »

PARIS

AU BUREAU DU JOURNAL DE LA GRAPHOLOGIE

5, Rue de Martignac, 5

J. LECUIR, Librairie-Moderne,
boulevard Montmartre, 17.

A. LACROIX, faubourg Montmartre, 13.

E. DENTU, Palais-Royal.

1879.

Droits de traduction et de reproduction réservés.

LIBRAIRIE, PAPETERIE
FERET & FILS
15, Cours de l'Intendance BORDEAUX

Метод анализа почерка

Психологический анализ

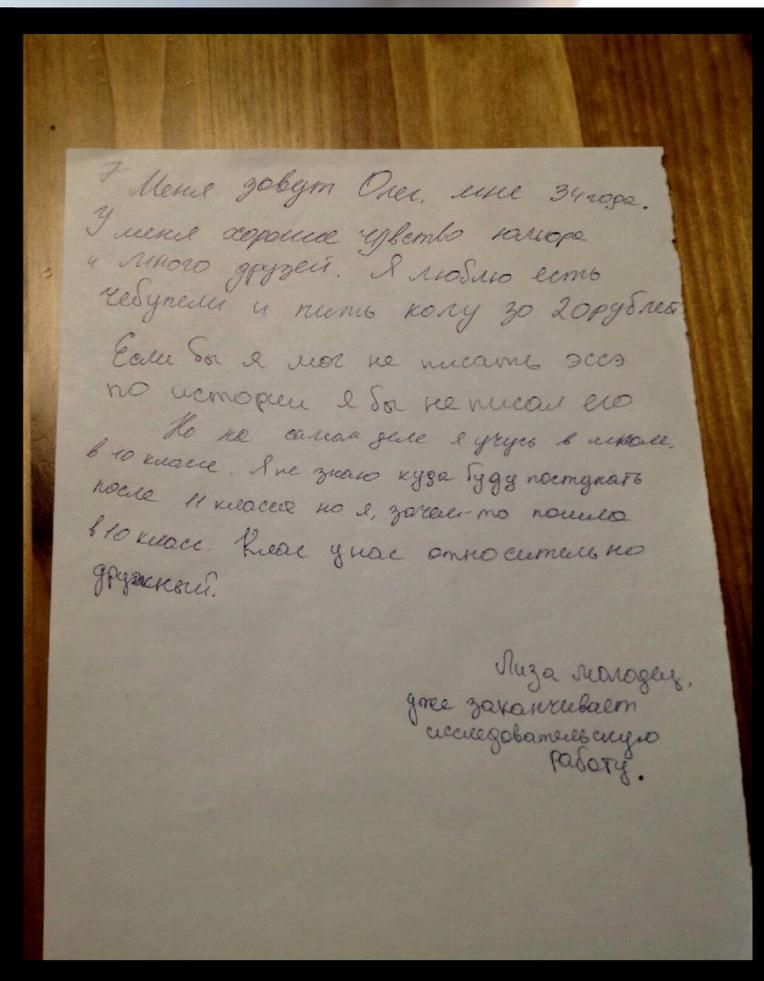
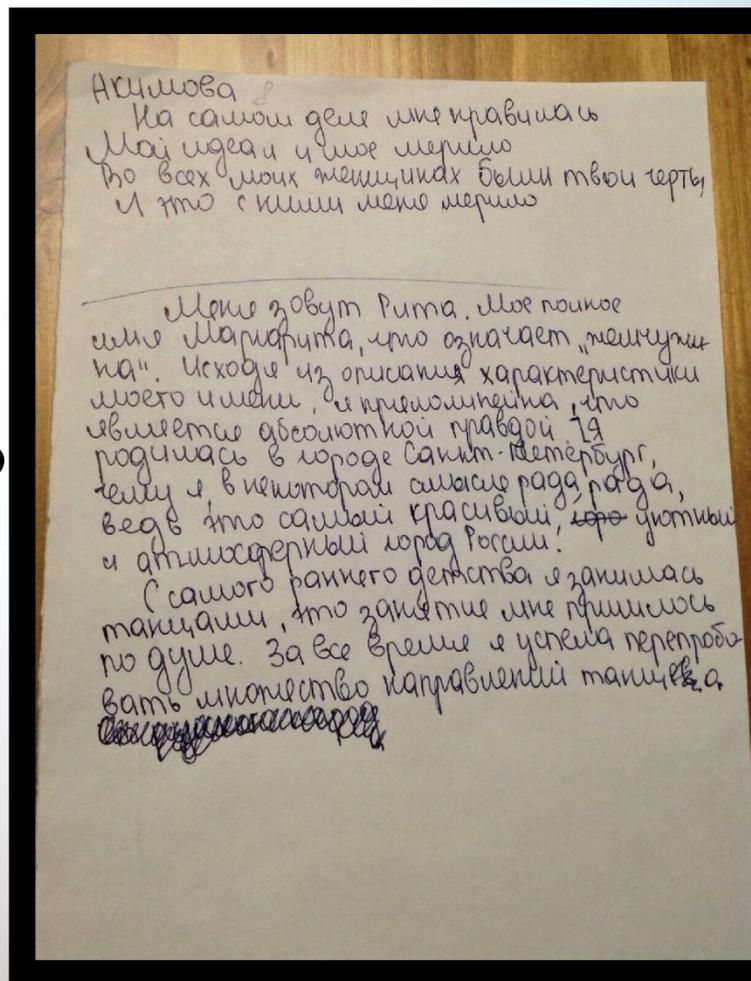
- Психологический анализ почерка предполагает учет всех известных сведений о данном индивиде и обстоятельствах написания анализируемого текста. Так, особенности психологии мужчин и женщин проявляются уже в различных типах почерка, которые, как можно предположить, могут обнаружить себя и в трудовой деятельности.

Графологический анализ

- Внешний вид бумаги
- Внимание на поля
- Размер букв
- Заглавная буква
- Нажим
- Строки
- Наклон
- Форма написания

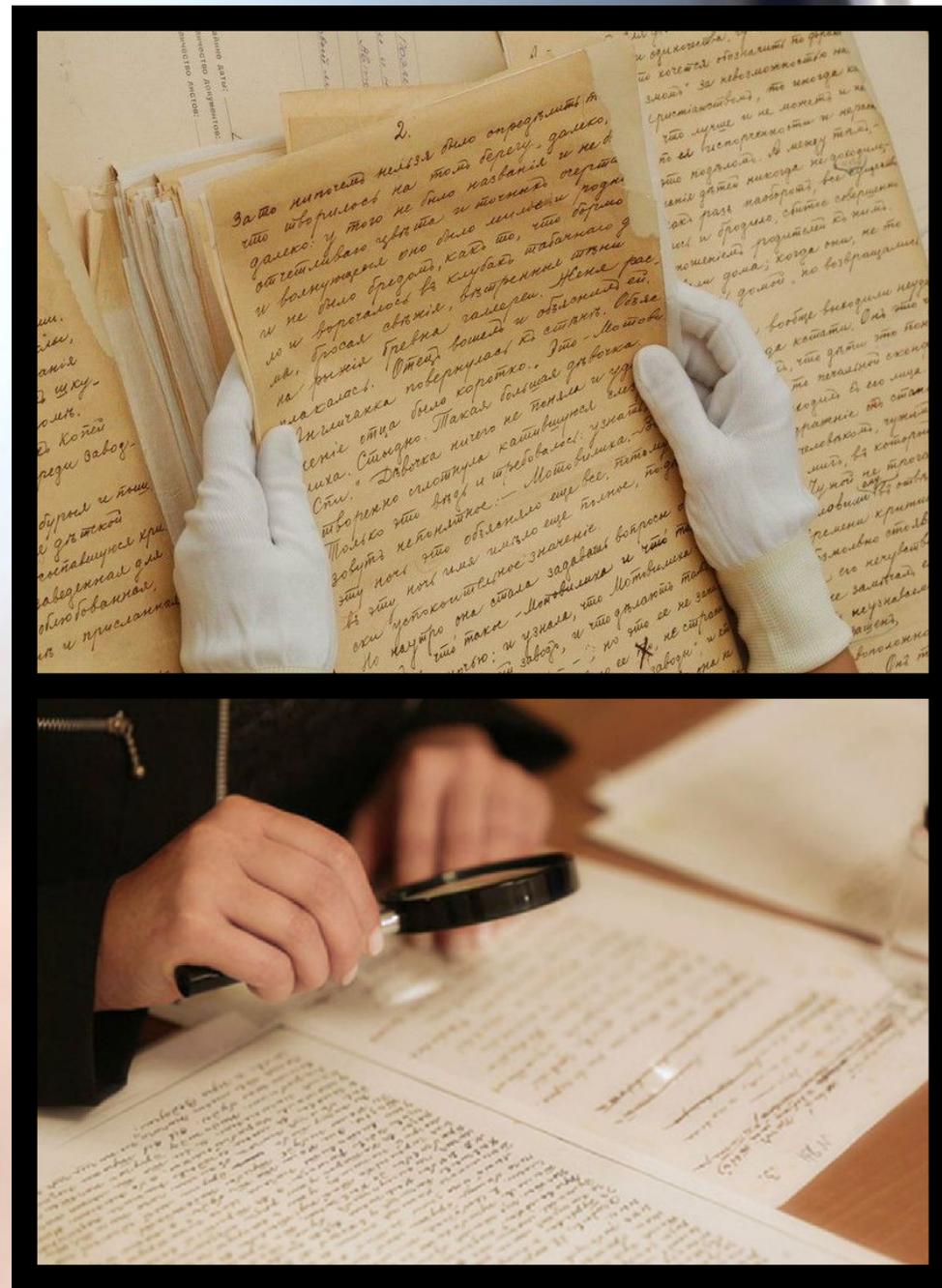
Характеристика почерка

- с наклоном
- с нажимом
- небрежный
- крупный
- все буквы написаны слитно
- разрыв между знаками
- завитушки
- каллиграфический
- заостренный почерк
- печатный
- переменчивый



Профессия графолог

- Работа графологом предполагает длительную практику: это необходимо для того, чтобы «набить руку» — в данном конкретном случае приобрести наметанный глаз, с тем чтобы научиться разбираться в нюансах и особенностях почерка.
- В графологии, как и в медицине, необходима большая доля профессиональной интуиции и опыта. Многие из особенностей почерка нельзя толковать определённым образом, а лишь в совокупности с множеством других признаков.



Факты о графологии в других странах

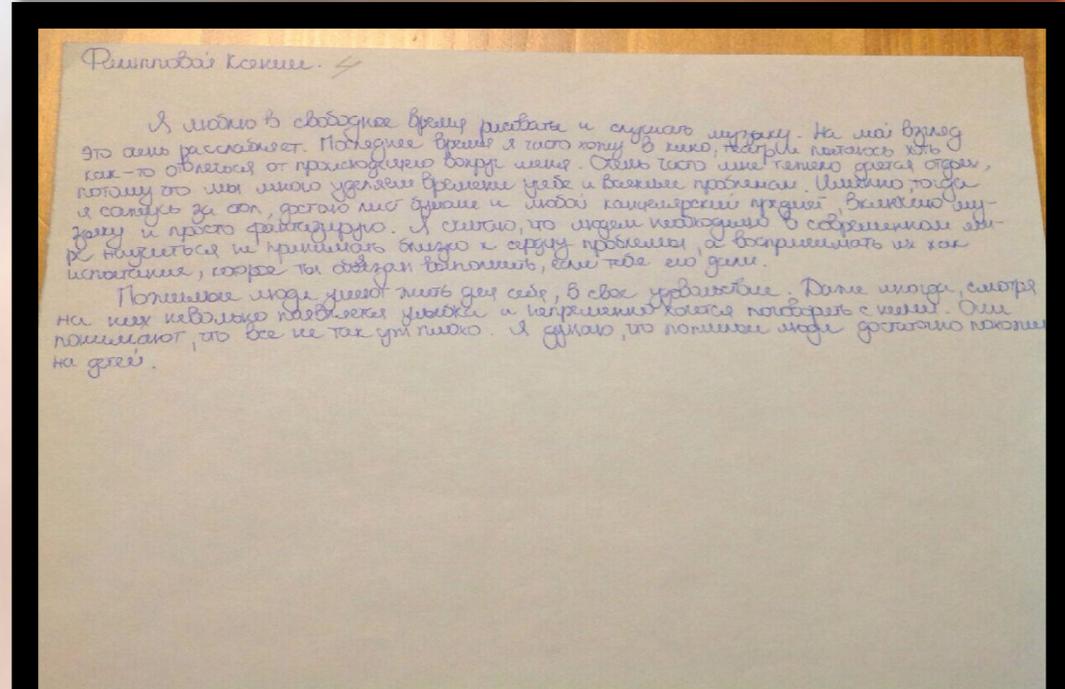
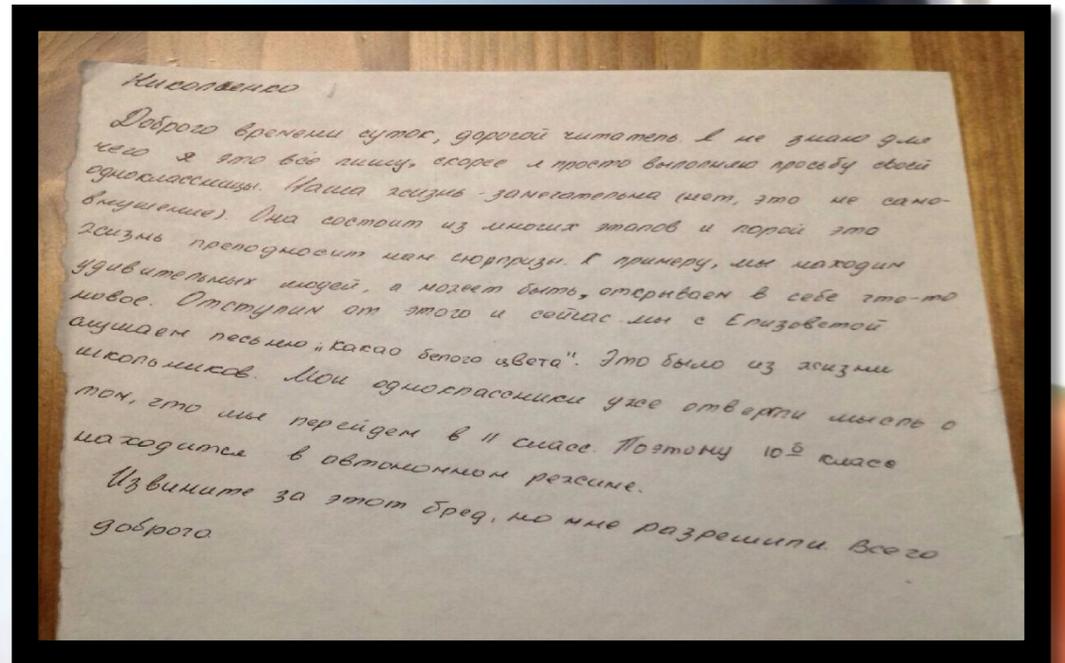
- Во **Франции** очень часто при приеме на работу используется графологический анализ биографии;
- В **Израиле** в обязательном порядке графологической экспертизе подвергаются все государственные служащие;
- В **Голландии** и **Англии** заключение графолога не так давно стало обязательным при приеме на работу штатных сотрудников на работу.



Результаты исследования

(результаты на основании графологического анализа)

№	Черты характера	Количество учащихся
1.	Эмоциональный	5
2.	Резкая смена настроения	7
3.	Стеснительный	5
4.	Бережливый	4
5.	Заниженная самооценка	7
6.	Завышенная самооценка	6
7.	Творческая личность	5
8.	Душа компании	3
9.	Пессимист	5
10.	Открытый	4
11.	Замкнутый	8



Результаты исследования

(результаты на основании анонимного тестирования)

№	Черты характера	Количество учащихся
1.	Эмоциональный	4
2.	Резкая смена настроения	5
3.	Стеснительный	5
4.	Бережливый	4
5.	Заниженная самооценка	7
6.	Завышенная самооценка	4
7.	Творческая личность	4
8.	Душа компании	3
9.	Пессимист	3
10.	Открытый	4
11.	Замкнутый	8

Тест личностные особенности

Внимательно прочитайте каждый вопрос, а затем дайте на него краткий ответ или выберите «Да/Нет». Огромная просьба отвечать честно, данный тест анонимный.

Класс _____

Дата _____

Вы считаете себя реалистом, идеалистом или сюрреалистом? (сюрреальность – причудливое и несоответствующее принятым в обществе стандартам поведение, иначе говоря, совмещение сна и реальности. Идеалист – склонен идеализировать действительность, представлять что-л. лучшим, чем на самом деле) _____

Жадный ли Вы человек? Да/Нет

Стеснительный ли Вы человек? Да/Нет

Способны ли Вы преодолевать серьезные трудности? Да/Нет

Прямолинейный ли Вы человек? Да/Нет

В кругу друзей Вы душа компании или «серая мышка»? Да/Нет

Хитрый ли Вы человек? Да/Нет

Эмоциональный ли Вы человек? Да/Нет (оцените свою эмоциональность по 10-бальной шкале) _____

Вы себя отнесете к оптимистам или пессимистам

ВЫВОД

- В ходе нашего исследования мы доказали, что почерк зависит от характера человека и, изучив особенности почерка, можно понять черты характера человека и составить его характеристику.
- Почерк – отражение нашего внутреннего мира, сущности, особенностей характера, темперамента, отношения к миру и, конечно же, отношения к самому себе. Стоит помнить об этом даже тогда, когда пишете простую записку. Видимо, и впрямь почерк – это своеобразный «слепок» личности.

Библиографические источники

- 1. Сайт: Самопознание. Графология – псевдонаука. [Электронный ресурс] URL: <http://5psy.ru/samopoznanie/grafologiya-psevdonauka.h...> (дата обращения: 10.12.2018 18:50)
- 2. Сайт: Студенческая библиотека онлайн. URL: https://mobile.studbooks.net/1108072/pravo/istoriya_g.. (дата обращения: 12.12.2018)
- 3. Сайт: Центр знаний «Аквилон». Что такое графология история графологии. [Электронный ресурс] URL: http://akviloncenter.ru/graf_st.htm (дата обращения: 12.12.2018 18:25)
- 4. Сайт: Центр дополнительного образования «Элитариум». Что дает знание графологии. Автор: Анатолий Васильевич Батаршев. [Электронный ресурс] URL: http://www.elitarium.ru/chto_daet_znanie_grafologii/ (дата обращения: 14.12.2018 09:30)
- 5. Сайт: Алые паруса Хафизова Н.Г. Почерк и характер. [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2013/11/17/pocherk-i-kharakter-nauchno-issledovatel'skaya-rabota> (дата обращения: 12.12.2018)
- 6. Сайт: Учебные материалы. Анализ почерка как инструмент психодиагностики личности. Автор: Торхова Анна Михайловна. [Электронный ресурс] URL: <https://works.doklad.ru/view/syMA6zVlp84.html> (дата обращения: 12.12.2018)
- 7. Сайт: Tutknow. Психология. О чем говорит почерк? [Электронный ресурс] URL: <https://tutknow.ru/psihologija/10391-o-chem-govorit-po..> (дата обращения: 14.12.2018)
- 8. Сайт: Графология: как узнать характер по почерку. Автор: Ирина Удилова. [Электронный ресурс] URL: <http://www.grc-eka.ru/eto/grafologiya.html> [Электронный ресурс] (дата обращения: 24.12.2018 10:00)
- 9. Метод графологической психодиагностики личности / Сонин В.А. Психодиагностическое познание профессиональной деятельности. – СПб., 2004. С.190-205.
- 10. Сайт: Курсак.нет. Графология. Графоэкспертиза. [Электронный ресурс] URL: <http://kursak.net/grafologiya-grafologicheskaya-ekspe..> (дата обращения: 26.12.2019)
- 11. Сайт: Графология. Графологическая экспертиза. [Электронный ресурс] URL: <https://psyfactor.org/personal4.htm> (дата обращения: 27.12.2018)
- 12. Почерк и личность. Графология или способ определения характера человека по почерку. Д.М. Зуев-Инсаров, Эзотерика. Общая психология.
- 13. Сайт: Студенческая библиотека онлайн. Возможности графологии. Виды графологии. [Электронный ресурс] URL: https://studbooks.net/1158881/pravo/vidy_grafologii (дата обращения: 30.12.2018)
- 14. Сайт: Онлайн библиотека. Основы понятия графологии. Принципы и методы графоанализа. [Электронный ресурс] URL: http://www.finlib.ru/nauchnaja_literatura_prochee/psihologija_pocherka/p4.php (дата обращения: 30.12.2018)
- 15. Сайт: Почерк – это индивидуальная манера письма. Виды почерков. Экспертиза почерка. Автор: Sofia Sofia. [Электронный ресурс] URL: <http://fb.ru/article/276221/pocherk---eto-individualnaya-manera-pisma-vidyi-pocherkov-ekspertiza-pocherka> (дата обращения: 03.01.2019)
- 16. Сайт: Woman Advice. Графология. Анализ почерка. [Электронный ресурс] URL: <https://womanadvice.ru/grafologiya-analiz-pocherka-s-primerami> (дата обращения: 03.01.2019)
- 17. Сайт: Бобыч.ру. Рефераты, ГДЗ, топики, изложения... [Электронный ресурс] URL: <https://bobyh.ru/referat/68/16023/1.html> (дата обращения: 07.01.2019)

“Почерк связан со всем существом человека, с условиями его жизни, работы, с его нервной системой, поэтому наша манера писать носит на себе такую же несомненную печать индивидуальности, как и все, с чем нам приходится соприкасаться “.
(Гёте)

Спасибо за внимание!