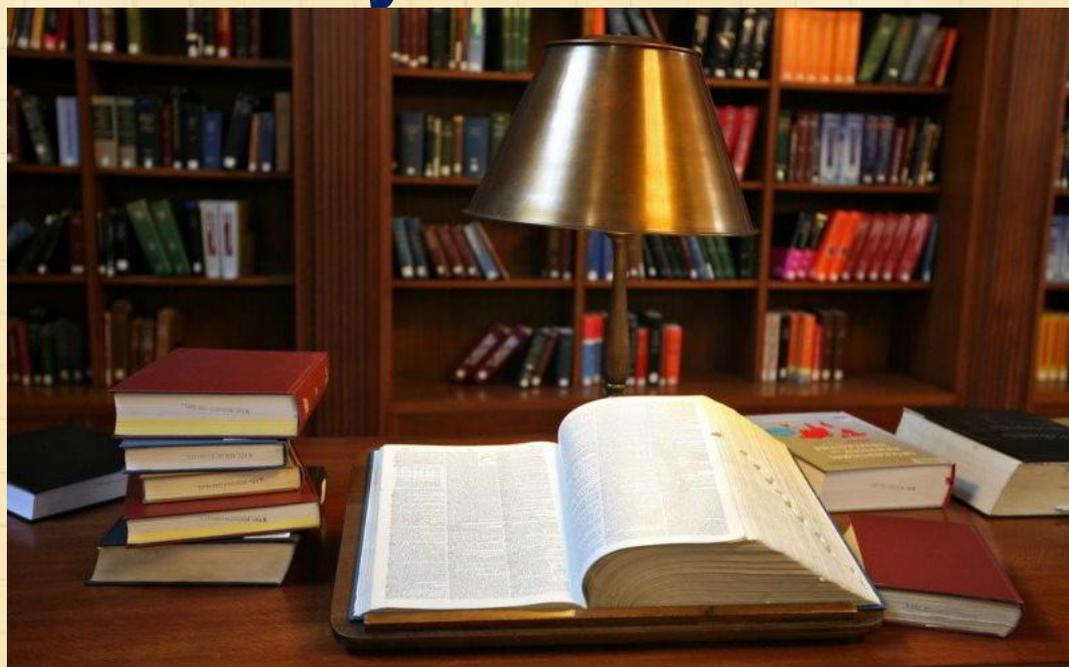


**МБДОУ «Детский сад №
341»
Проект**

**«С книгою жить – век
не тужить!»
в подготовительной
к школе группе**

**Выполнила:
воспитатель К.Ю.
Балашова**

**"Чтобы подготовить человека
духовно
к самостоятельной жизни,
надо вести его в мир книги"
В. А. Сухомлинский**



Актуальность проекта:

В последнее время во всём мире значительно снизился интерес к книге. Современный человек активно осваивает аудиовизуальную культуру. Книга постепенно уходит на второй план, чтение перестаёт быть процессом воспитания, требующим от человека большой работы ума и сердца, переживания, осмысления. Значение хорошей книги в жизни человека сложно переоценить. Она помогает нам разбираться в сложных обстоятельствах жизни, учит нас уважать человека и правильно оценивать самих себя. Чтение развивает интеллект, формирует духовно зрелую, образованную личность. Читающий человек – мыслящий человек. Вот почему так важно прививать детям любовь к книге начиная с дошкольного возраста. Ведь книга способствует расширению горизонта детского знания о мире, помогает ребёнку усвоить образцы

Паспорт проекта:

- 1. Тема проекта: »С книгою жить – век не тужить!«**
- 2. Цели : развитие познавательной активности, любознательности, общей культуры и эрудиции детей через знакомство с жизнью книги. Воспитание устойчивого интереса и любви к книге, стремления к общению с ней.**
- 3. Задачи:**
 - обогащать и расширять представления детей о книге;**
 - знакомить дошкольников с различными книгами, историей их создания, значением в жизни человека;**
 - упражнять в умении использовать в речи самые разнообразные выразительные средства;**
 - развивать творческое мышление и воображение детей;**
 - воспитывать любовь и бережное отношение к книге:**

4. Вид проекта: познавательно-исследовательский

5. Время реализации: краткосрочный (с 30.10.2017 по 03.11.2017)

6. Участники проекта: дети подготовительной к школе группы (6-7 лет), родители, воспитатели

7. Предполагаемый результат:

- расширение представления детей о происхождении и значении книги;
- формирование представления о многообразии и различии книг в мире;
- использование речевых форм выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни;
- участие родителей в совместной продуктивной деятельности;
- развитие познавательных способностей;
- появление у детей интереса и потребности в «общении» с книгой;
- знание детьми процесса создания книг на

- понимание детьми, что книга служит источником знаний об окружающем мире, о жизни других людей;

- бережное отношение к книге.

8. Продукт проектной деятельности:

- мини музей «Моя любимая книга»;

- выставка изготовленных детьми книжек-самоделок, выполненных совместно с родителями;

- выставка рисунков «Обложка для любимой сказки».

9. Презентация проекта:

- драматизация сказки «Репка» для детей второй младшей группы с вручением им книжек-самоделок;

- литературная викторина «Путешествие по стране Книги».

Проблематизация и введение детей в игровую ситуацию

Однажды в нашу группу доставили красивую коробку.

В письме, с которым ее вместе принесли, было написано, что мы узнаем, что в ней находится, если угадаем

«Я все знаю, всех учу.
А сама всегда молчу.
Чтоб со мною подружится,
Нужно грамоте учиться.»

Мы легко эту загадку отгадали - это же книга! Но когда Ксения Юрьевна коробку открыла, мы увидели необычный предмет – свиток какой-то старой пожелтевшей бумаги.

«Неужели ошиблись?» – спросила нас Ксения Юрьевна. Мы стали думать и Саша сказал, что раньше, давным-давно, были такие книги, а сейчас другие. Ксения Юрьевна сказала: «Совершенно верно!».



Ксения Юрьевна нас спросила



«Ребята, что вы можете рассказать о книгах? Какие раньше были книги? Какие они сейчас? Как их делают?»

Рустам сказал:
«Надо беречь
книги!»

Аня сказала:
«У книги есть
толстая или
тонкая обложка»

Оля сказала:
«Книга сшита
из листочков»

Матвей сказал:
«На листах
напечатаны
буквы»

Полина сказала:
«Её можно
читать, в ней
нарисованы
картинки»



Соня сказала:
«Из книги мы
узнаём много
интересного»

Кирилл сказал:
«Картинки
в книге рисуют
художники»

Ваня сказал:
«Книги бывают
сделаны из
бумаги, дерева,
картона, камня»

На многие вопросы мы так и не ответили.

И тогда мы решили узнать:

- историю создания книги;**
- Как производят книги?**
- Кто участвует в создании книги?**
- Какие бывают книги?**
- Зачем книги нужны?**
- Почему надо беречь книги?**
- Для чего нужно общаться с книгой?**

**Ксения Юрьевна нас
спросила:**



**«Ребята, что надо сделать,
чтобы узнать ответы
на вопросы?»**

Мы

Спроси:

«Спросить у мамы или папы»

«Сходить в библиотеку»

«Поинтересоваться у воспитателя»



«Прочитать в энциклопедии»

«Найти информацию в интернете»

«Спросить у продавца книжного магазина»

Для реализации проекта была пополнена развивающая предметно-пространственная среда (художественной литературой, иллюстративным, мультимедийным и дидактическим материалом по данной теме). Началась работа с родителями.

С ЧЕГО ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ...



Министерство культуры Российской Федерации в 2017 году инициировало проект «Национальная программа развития культуры». В рамках программы реализуется проект «Национальная программа развития культуры».

В рамках программы реализуется проект «Национальная программа развития культуры».

В рамках программы реализуется проект «Национальная программа развития культуры».

В рамках программы реализуется проект «Национальная программа развития культуры».

Когда начинать читать?

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Какие книжки выбрать?

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.

Для того чтобы ребенок начал читать, ему необходимо создать условия, способствующие этому. Начинать читать можно с раннего возраста, с рождения.



- Мы беседовали и просматривали презентации по темам:
 - «История создания книги»;
 - «Какими были древние книги»;
 - «Из чего делают бумагу?»;
 - «Люди каких профессий трудятся над созданием книги?»;
 - «Как устроена книга?»;
 - «Какие книги бывают?» ;
- читали художественную литературу и анализировали поступки литературных героев;
- познакомились с творчеством и рассматривали портреты детских писателей;
- Вспоминали пословицы и отгадывали загадки о книге.



**Мы сами
пробовали
делать бумагу**



**Мы
участвовали в
создании
«древних»
книг из
бересты**

**Рисовали любимых
героев сказок и
обложку для детских
сказок в стихах,
написанных
К.И. Чуковским**



**Составляли
рассказы «Мои
любимые книги»**

**Провели акцию
под названием
«Книжный
доктор»**



**Ходили в
библиотеку**

**Совместно
с родителями мы
сделали книжки-
самоделки**



**А также сделали
книжки в подарок
детям младшей
группы**

Также мы принесли любимые книги из дома и организовали мини музей «Моя любимая книга»



**Нарисовали обложку
для любимой сказки**



**Для детей второй младшей группы мы
провели драматизацию сказки «Репка» и
подарили изготовленные им в подарок
КНИЖКИ**



Мы приняли активное участие в викторине «Путешествие по стране Книги», в которой родители приняли активное участие, как сказочные персонажи.

