

Мировоззрение. Его структура и исторические типы.

Философия и
мировоззрение.



Выполнила ст. гр.
ВЭМ-211
Денисова Галина

Содержание:

- 
- 3 Определение мировоззрения
 - 4 Структурная схема мировоззрения по Л.Г. Джахая
 - 5 Компоненты мировоззрения по проф. А.А. Радугину
 - 7 Исторические типы мировоззрения
 - 11 Список используемых ИСТОЧНИКОВ

Определение мировоззрения

Мировоззрение — совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека, а также — жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

Мировоззрение — необходимая составляющая человеческого сознания. Это не просто один из его элементов в ряду многих других, а их сложное взаимодействие. Разнородные «блоки» знаний, убеждений, мыслей, чувств, настроений, стремлений, надежд, соединяясь в мировоззрении, образуют более или менее целостное понимание людьми мира и самих себя.

В мировоззрении обобщенно представлены познавательная, ценностная, поведенческая сферы в их взаимосвязи.



Структурная схема мировоззрения



Рисунок 1. Мировоззрение по А.Г. Джахая



Компоненты мировоззрения по проф. А.А. Радугину:

Чтобы понять какое-либо явление – необходимо разложить его на части. Сложность подобного анализа мировоззрения связана с тем, что несмотря на общие для всех людей черты – оно у каждого всегда имеет свой собственный оттенок. Для того, чтобы учесть подобную сложность и многогранность принято выделять не только компоненты мировоззрения, но и его уровни и формы.

В различных формах мировоззрения по-разному представлены эмоциональный и интеллектуальный опыт людей - чувства и разум. Эмоционально-психологическую основу мировоззрения называют мироощущением (или мировосприятием, если используются наглядные представления), познавательно-интеллектуальную же его сторону характеризуют как миропонимание.



- *Познавательный компонент* включает в себя прежде всего знания, полученные самым различным способом – **повседневные, профессиональные, научные**. Это конкретно-научная и универсальная картина мира, в которую в систематизированной и обобщенной форме входят индивидуальные и общественные знания.

- *Ценностно-нормативный компонент* основывается на различных **ценностях, идеалах, убеждениях**. В него также **входят верования и нормы**, которые призваны регулировать межличностные и общественные отношения. В систему ценностей входят **представления о смысле жизни, счастье и несчастье, добре и зле**. Следствием устойчивой, повторяющейся оценки человеком своих отношений с другими людьми являются **социальные нормы**, которые разделяются **на моральные, религиозные, правовые**. По сравнению с ценностями они обладают более запретительными свойствами.

- *Эмоционально-волевой компонент* представляет собой эмоциональную окраску **ценностей, убеждений, верований**, а также **психологическую установку** на готовность действовать в соответствии с ними.

- *Практический компонент* это реальная готовность человека действовать, определенным образом поступать в конкретных обстоятельствах.

Несмотря на то, что у всех людей имеются данные компоненты, согласуются они каждый раз в зависимости от конкретного человека, что и порождает особые, свойственные только ему индивидуальные черты.



Исторические типы мировоззрения

Несмотря на то, что в процессе истории меняются государства, этнический состав, технологии, уровень знаний, мировоззренческие вопросы продолжают оставаться нерешенными, что и сегодня делает их современными. Всего в процессе известной истории принято выделять 3 основных исторических типа мировоззрения: мифологию, религию и философию.



Мифология (от греч. mifos – предание, сказание и logos – слово, учение) – совокупность мифов, преданий о божествах и героях, о происхождении какого-либо народа и т. д., то есть **своеобразное понимание мира, характерное для ранних стадий общественного развития**, которое характеризуется **целостным представлением** о явлениях природы и общественной жизни, основы которых возводятся к сверхъестественному началу. Таким образом, миф, **во-первых**, объединил в себе зачатки знаний, религиозных верований, политических взглядов и т. д., **во-вторых**, миф выражал мироощущение, мировосприятие, миропонимание людей той эпохи, в которую создавался.

Миф выполнял многообразные функции. С его помощью:

1. прошлое связывалось с настоящим и будущим;
2. обеспечивалась духовная связь поколений;
3. закреплялась принятая в данном обществе система ценностей;
4. поддерживались и поощрялись определённые формы поведения;
5. оформились коллективные представления того или иного народа об окружающем мире и месте в нём человека.

В процессе развития первобытных форм общественной жизни миф, как основа миропонимания, себя изжил и сошел с исторической



Религия (от лат. religio - благочестие, набожность, святыня) - специфическая форма мировоззрения. Являясь своеобразным, фантастическим отражением действительности, религиозное мировоззрение, помимо представлений о «небесных» силах, обобщая многовековой опыт человечества, включает общечеловеческие нормы общежития и нравственные принципы, идеи добра и справедливости, сохранившие свое влияние на мораль современного общества.

Основные функции религии.

1. Мировоззренческая.
2. Воспитательная.
3. Интеграционная.
4. Нравственная.
5. Эстетическая.

*Религия – сложное духовное образование и общественно-историческое явление. В рамках различных религиозных вероучений складывались единые каноны, формирующие нравственно-этические принципы. Благодаря этому **религия выступает как мощное средство социальной регламентации и регуляции, упорядочения и сохранения духовной культуры народов.** В этом проявляется культурно-историческая миссия религии.*



Философия как понятие - это теоретически сформулированное мировоззрение. Это система самых общих взглядов на мир, место в нем человека, уяснение различных форм отношения человека к миру.

Философское мировоззрение как бы биполярно: его смысловые «узлы» – мир и человек. Для философского мышления существенно не разделенное рассмотрение этих противоположностей, а постоянное их соотнесение. Различные проблемы философского мировоззрения нацелены на понимание форм их взаимодействия, на осмысление отношений человека к миру.

Основные черты философского мировоззрения:

концептуальная обоснованность;

систематичность;

универсальность;

критичность.

Несмотря на свою максимальную критичность и научность, философия чрезвычайно близка и к обыденному, и к религиозному и даже к мифологическому мировоззрению, ибо так же как и они, она выбирает направление своей деятельности весьма произвольно.



**Спасибо за
внимание!**



Список используемых источников:

1. <http://eurasialand.ru/txt/frolov1/04.htm>
2. <http://www.jourclub.ru/22/1465/>
3. <http://studfilosed.ru/uchebnye-materialy-po-filosofii/248-struktura-mirovozzreniya-komponenty-urovni-formy.html>
4. <http://studfilosed.ru/uchebnye-materialy-po-filosofii/249-istoricheskie-tipy-mirovozzreniya-mifologiya.html>
5. <http://poisk-istini.com/literatura/filosofiya-konspekty-lekciy-bushuev/istoricheskie-tipi-mirovozzreniya>
6. http://www.zaochnik.com.ua/filosofiya/filosofskoe_mirovozzrenie_osobennosti

