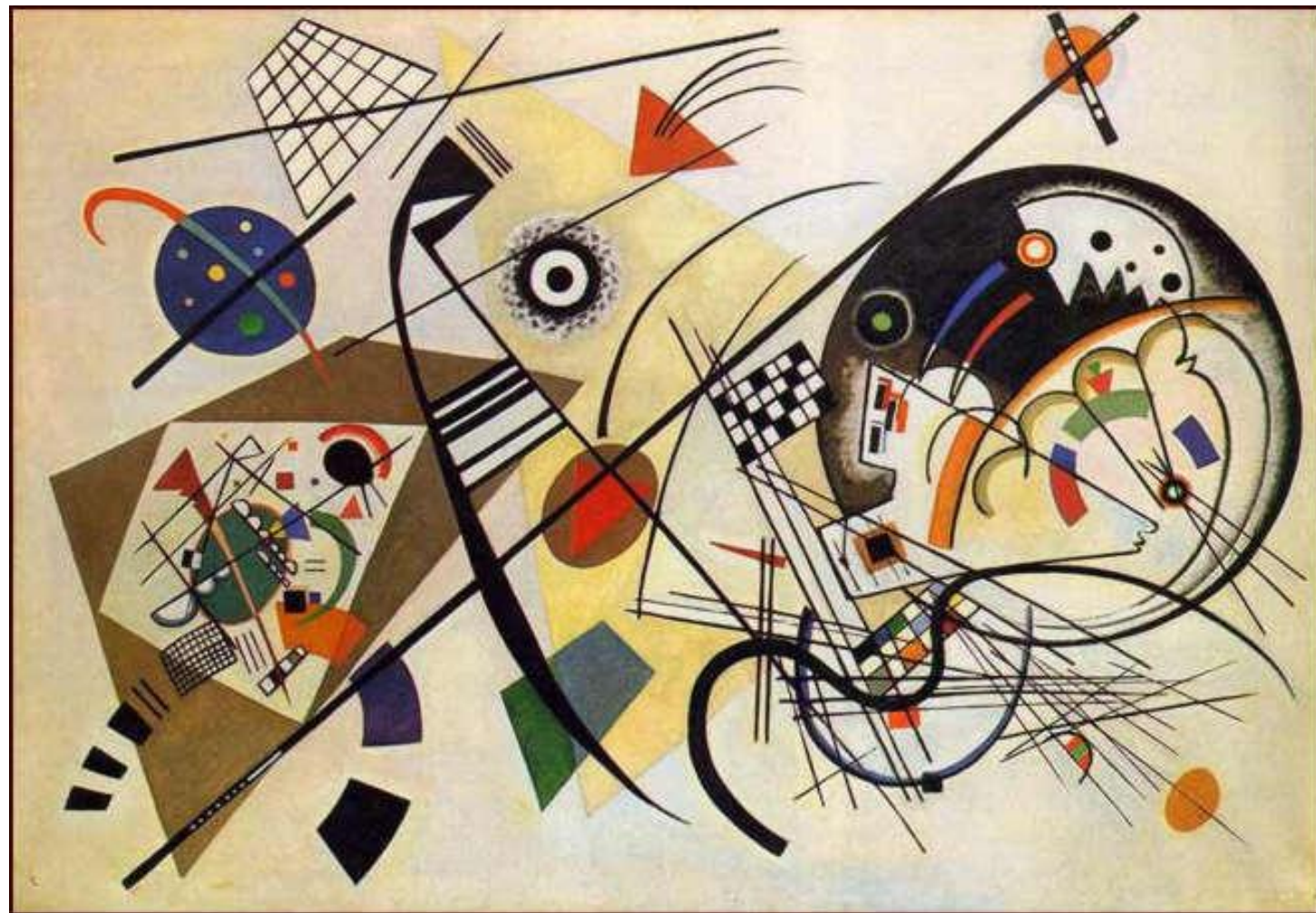


Тема урока:

**Линия и ее выразительные
ВОЗМОЖНОСТИ**

Цель: познакомиться с выразительными свойствами линии, видами и характером линии.



Линия

**– основное средство
художественной
выразительности в графике**

**По почерку мы можем
узнать о характере
человека**

упражнение

Напишите слово «Здравствуй» или своё имя:

1. Своим обычным почерком
2. Как очень аккуратный человек
3. Как человек, который спешит
4. Словно вы экономите место, скупно, убористо.
5. Твёрдо, решительно

Сравните варианты написания.

Чем они отличаются?

упражнение

Изобразите несколько линий на одном листе.

- «Музыкальные»
- «Лёгкие», «Воздушные»
 - «Жёсткие»
 - «Ломанные»
 - «Колючие»
- «Витиеватые»
- «Спиральные»
 - «Лучистые»
- «Волнообразная»

**Какое настроение создаётся, когда вы видите
разные по характеру линии?
Что этому способствует?**

Выразительные возможности линии

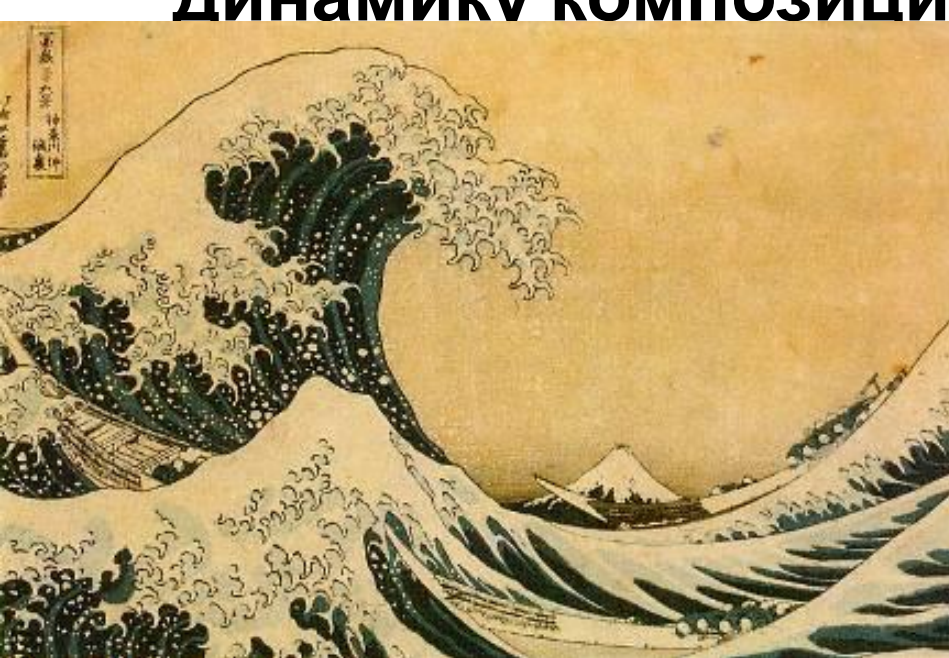
- **Характер**
- **Выразительность**
- **Ритм**

Рисунок И.И. Шишкина
«Упавшее дерево»



Ритм

- Одно из основных композиционных средств в графике – ритм линий и пятен.
- Ритм – это чередование элементов композиции.
 - **обычно ритм построен на неравномерном изменении свойств элементов композиции, ритм линий придаёт динамичность композиции**

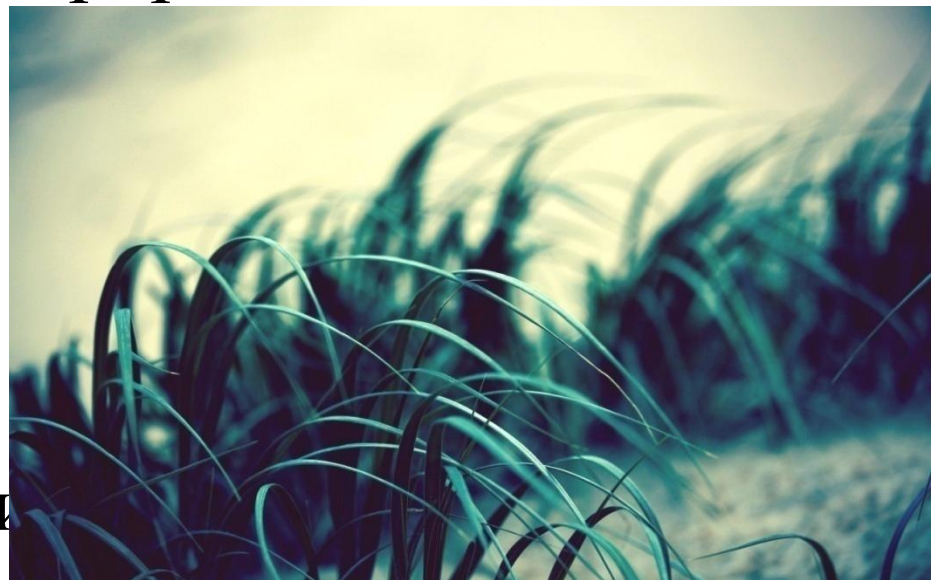


упражнение

Выполните зарисовку пейзажа, передавая через изображение деревьев и трав состояние природы:

- *сильные порывы ветра;*
- *лёгкий шелест листвы;*
- *спокойствие.*

Используйте разные выраженные возможности линии.



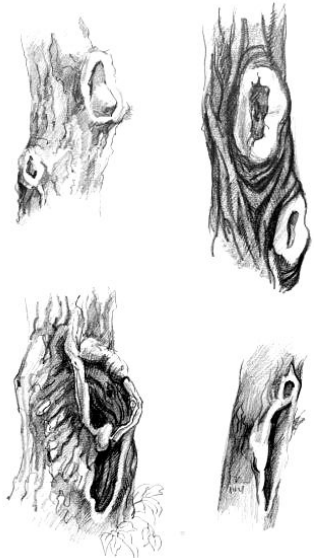
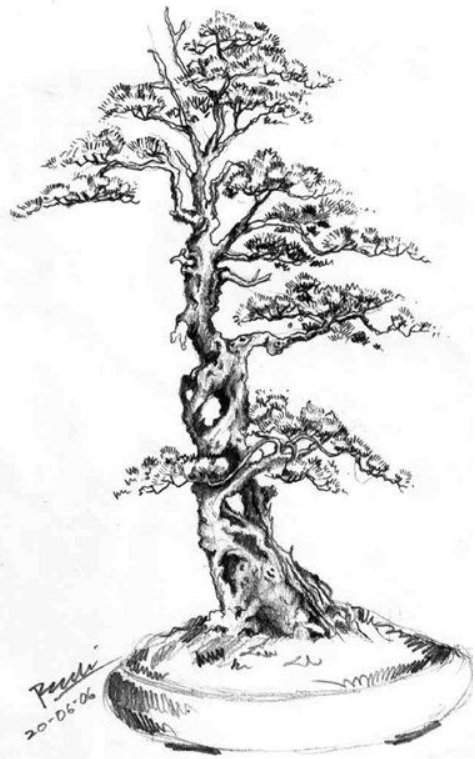


упражнение

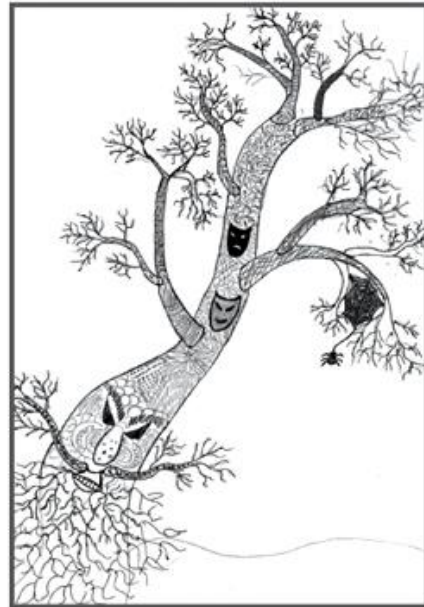
Изобразите фантастическое дерево, которое показывало бы ваш характер, применяя знания о линии и используя фактуру дерева.

- *Можно включать предметы, которые нравятся вам*

Используйте разные выразительные возможности линии.



12)



13)



