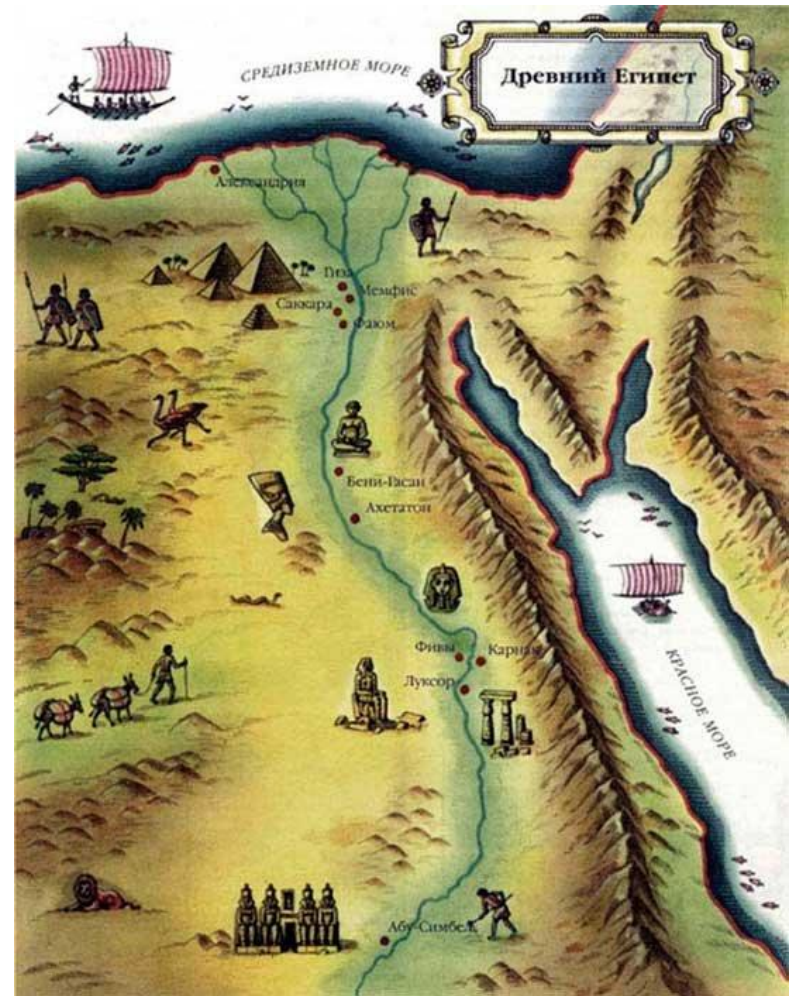


Роль декоративного искусства в жизни древнего общества.

5 класс

Египтяне жили в долине реки Нил. Яркое солнце, теплый влажный климат создали прекрасные условия для жизни людей, повлияли и на их одежду.



Цель нашего урока:

Познакомиться с ролью декоративного искусства в эпоху Древнего Египта, а также узнать о символике украшений и одежды этого периода.

План:

- Одежда фараона
- Женская одежда в Древнем Египте
- Одежда жрецов, чиновников, воинов
- Ремёсла Древнего Египта
- Символика
- Ювелирное искусство

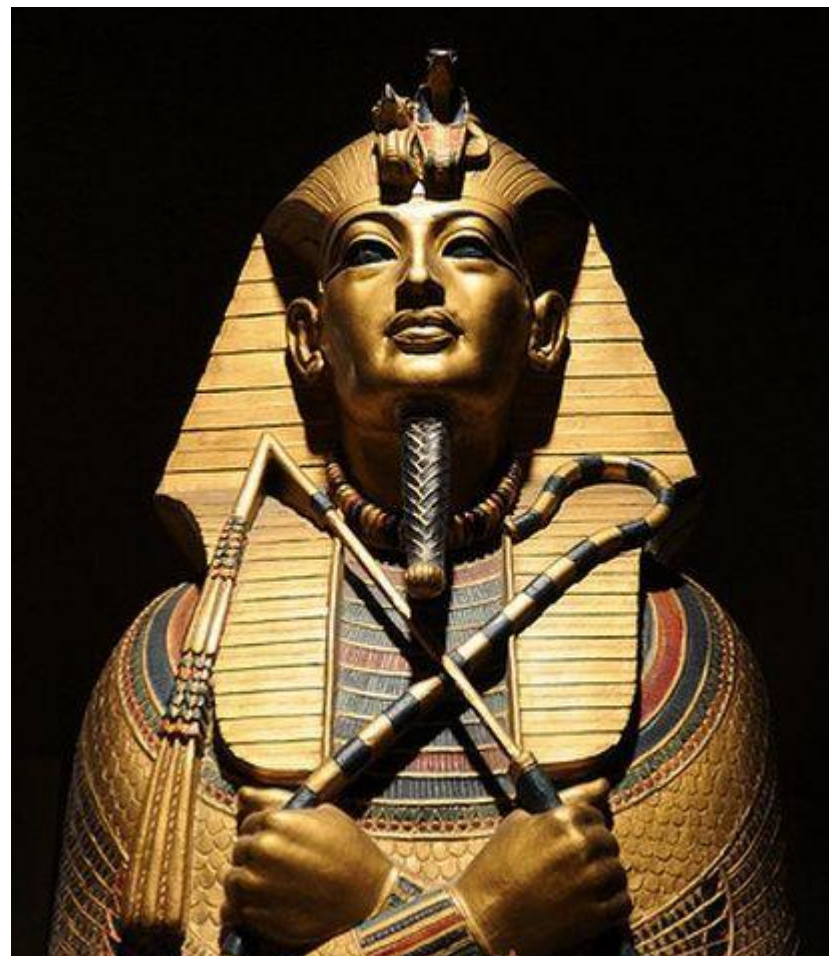
Фараон – правитель
Египта – почитался как
сын Бога на Земле.



Клафт – полосатый платок



Два скипетра –
изогнутый жезл и
трёххвостый бич,
а также
искусственная
борода были
знаками царского
достоинства,
могущества.

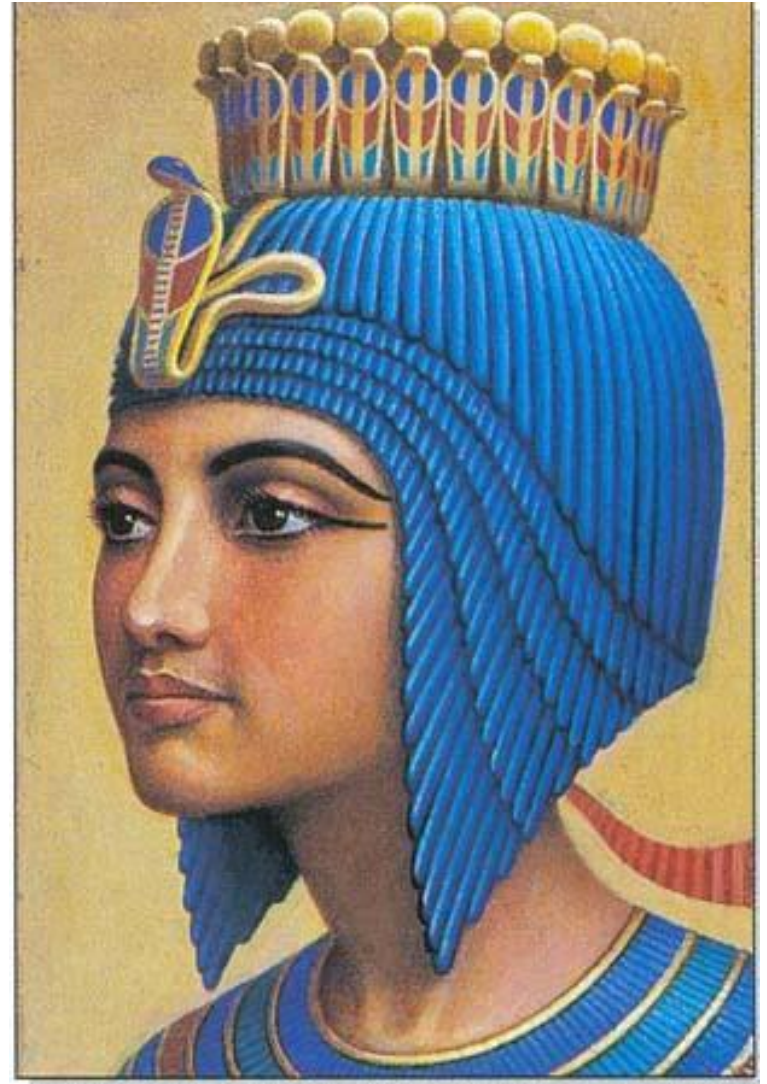


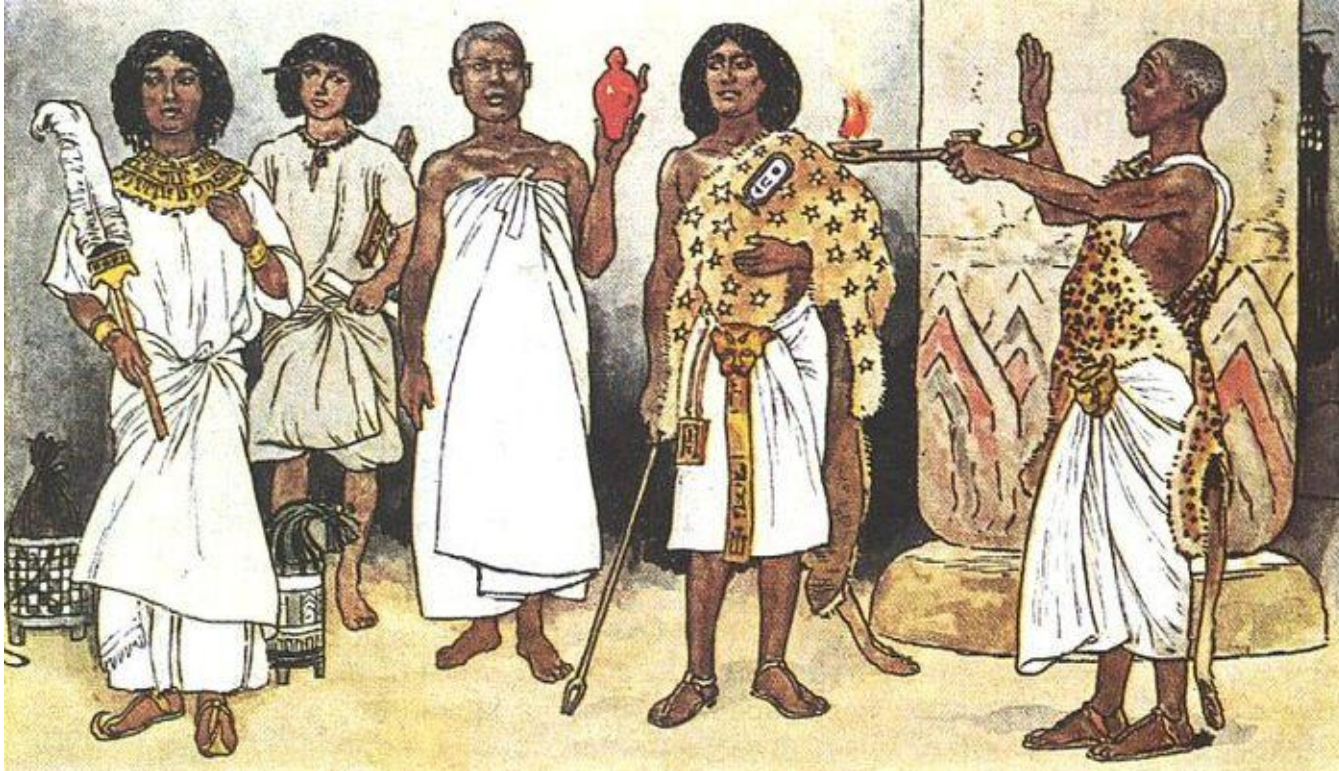
Основной частью мужского костюма был набедренник, или передник, крепившийся на поясе.



Женщины высших сословий носили пышный парик с бесчисленным количеством косичек, который украшали нарядная повязка или металлический обруч.







Одежда жрецов и чиновников

Шкура леопарда была верхней одеждой жрецов.



Одежда воинов

Гончары, камнетёсы, резчики, литейщики, ткачи, ювелиры – создавали произведения декоративного искусства, поражающие тонкостью работы, высоким художественным мастерством.



Например, туалетная ложечка для косметики в форме плывущей девушки.

Лотос – один из самых значимых символов. Он олицетворял собой красоту, бессмертие и вечную жизнь.





Ваза из алебастра.

Древние египтяне строили пирамиды – усыпальницы фараонов.



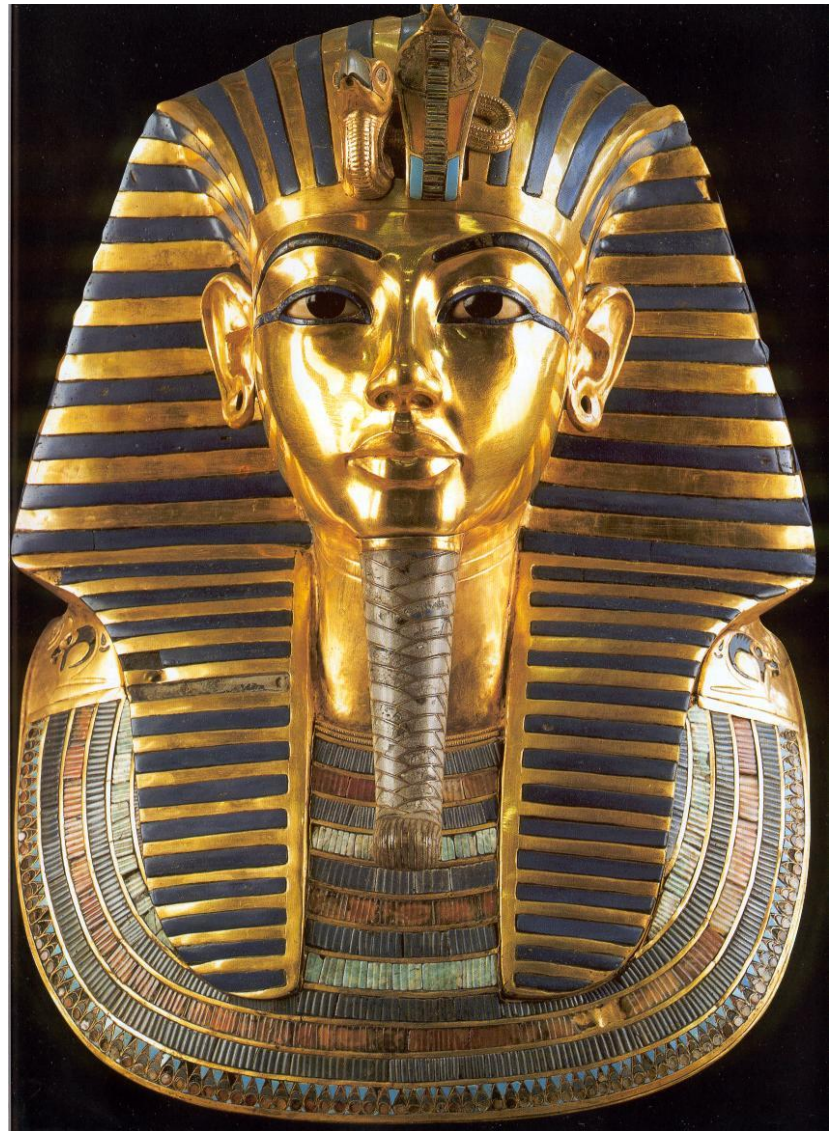
Для царской мумии изготавливали из камня, ценных пород деревьев с узорной позолотой саркофаги.



Например, саркофаг фараона Тутанхамона. С каким великолепием и мастерством украшена его поверхность рядами мельчайшего орнамента, как гармонично сочетание цветов, подчёркивающих сияние золота.



Маска фараона
Тутанхамона.



Скарабей – был символом бога утреннего солнца, катящего диск по небу так же, как жук катит навозный шарик по песку.



Часто на украшениях
встречаются
изображения:
священной змеи (урея)



Ладьи вечности (этот символ связан с представлением о дневном и ночном плавании солнца – Ра по небесному и подземному Нилу)



Глаза-уаджета, защищающего от любой беды и символизирующего воскресение после смерти (правый глаз означал Солнце, а левый – Луну)



Пектораль
фараона
Тутанхамона



Цвет тоже имел
символическое значение:

- золотисто-желтый –
обозначал солнце
- белый – луну
- зеленый – воскрешение
природы и её плодородие
- синий – небо и воду.



Практическая работа:

Выполните гуашью эскиз одного из украшений в стиле древнеегипетского искусства: ожерелья, подвески, нагрудного украшения-пекторали, браслета.

Используйте в декоративной композиции знаки-символы, выстраивая их в причудливый узор.

Египетские украшения:

