



Музыка

**Джордж
Гершвин**

**Рей Чарльз
Робинсон**





Тема урока:
«Порги и Бесс»
*Первая
американская
национальная
опера.*



Джорж Гершвин

Музыкальный язык Гершвина отличается красочностью, острым юмором.

Большое место в его творчестве занимают мюзиклы.

Опера «Порги и Бесс»- первая американская национальная опера, основанная на афро-американском мелодизме.

Опера получила мировое признание, вошла в репертуар многих театров.



**Сюжет «Порги и Бесс»
взят из жизни
негритянского рабочего
поселка на юге Америки.**



Опера «Порги и Бесс» Гершвина была написана в 1935 году. Это музыкальное произведение о необыкновенной любви безногого нищего и молодой красивой девушки.





SAMUEL GOLDWYNS
FILMPRODUKTION

PORGY und BESS



Prädikat:
BESONDERS WERTVOLL

SIDNEY POITIER · DOROTHY DANDRIDGE
SAMMY DAVIS, JR. · PEARL BAILEY

MUSIK VON GEORGE GERSHWIN · LIBRETTO VON DuBOSE HEYWARD
LIEDERTEXTE VON DuBOSE HEYWARD UND IRA GERSHWIN (NACH DEM SCHAUSPIEL "PORGY" VON DuBOSE UND DOROTHY HEYWARD) ORIGINAL-BUHNENFASSUNG VON "THE THEATRE GUILD" · DREHBUCH VON N. RICHARD NASH

REGIE: OTTO PREMINGER

IM VERLEIH DER COLUMBIA · CINEMASCOPE · TECHNICOLOR · STEREO-TON

ГЕРШВИН

«ПОРГИ И БЕСС»

GERSHWIN

“PORGY AND BESS”



Опера в трёх действиях с двумя антрактами

Действующие лица:

Порги, безногий нищий (бас-баритон)

Краун, грузчик (баритон)

Бесс, его подружка (сопрано)

Джек, рыбак (баритон)

Клара, его жена (сопрано)

Роббинс, обитатель Кэтфиш (тенор)

Сирина, его жена (сопрано)

Спортинг-Лайф, торговец наркотиками (тенор)

Питер, продавец меда (тенор)

Владелец бюро похоронных принадлежностей (баритон)

Время действия: 1920-е годы.

Место действия: Чарлстон, Южная Каролина, США.



Краткое содержание оперы

- **Сцена 1**
- Когда-то давно в рыбацком поселке Кэтфиш-Роу «жили аристократы», но теперь он населен чернокожими. Жители поселка играют в кости, поют песни, танцуют. Во дворе появляется тележка, запряженная козой, которой правит «безногий нищий Порги». Местные жители его любят. Они радостно его приветствуют, подшучивая над его любовью к красавице Бесс – девушке хулигана Крауна. Порги же в ответ «поет о безысходности своей жизни», в которой нет места женщинам. Вскоре появляется Краун, который под воздействием наркотиков становится весьма агрессивным. Вспыхивает драка, в ходе которой он убивает одного из игроков в кости, а затем убегает.
- Торговец наркотиками Спортин-Лайф пытается забрать Бесс в Нью-Йорк, но безуспешно. Никто не хочет приютить у себя девушку. На выручку ей приходит лишь Порги, который всегда любил ее.





- **Сцена 2**
- Все находятся в комнате Сирины, оплакивающей своего мужа, убитого Крауном. Появляются Бесс и Порги, которые вносят свою лепту в похороны. Нужную сумму так и не удастся собрать, но Сирина обещает владельцу похоронного бюро заплатить позже – если тело не будет вовремя похоронено, «оно будет передано студентам-медикам».

- **Действие второе**
- **Сцена 1**
- За месяц совместной жизни с Бесс Порги разительным образом меняется – теперь никто не узнает в «добродушном весельчаке угрюмого и мрачного прежде инвалида». На радостях он даже покупает у юриста Фрейзера фальшивые документы о разводе Бесс и Крауна, хотя те никогда и не были женаты. Вновь появляется Спортин-Лайф, который повторно пытается увезти с собой красавицу Бесс. Однако очень сильному физически Порги удастся прогнать его. На острове Киттиуа-Айленд готовится пикник, на который Бесс хочет отправиться с Порги. Однако Порги убеждает возлюбленную поехать на пикник без него.

- **Сцена 2**

- На острове появляется скрывающийся от полиции Краун, который хватает Бесс и силой тащит ее в заросли.

- **Сцена 3**

- Целую неделю после встречи с Крауном Бесс лежит в горячке. Она признается Порги в своей связи с бывшим любовником, а также в том, что «пообещала вернуться к Крауну» и боится его послушаться. Порги прощает любимую женщину и обещает защитить ее от дерзкого и жестокого Крауна.

- **Сцена 4**

- Начинается страшный ураган, и бушующие волны прибивают к берегу перевернутую рыбацкую лодку. Краун бросается на помощь к рыбакам.

- **Действие третье**

- **Сцена 1**

- Когда буря успокаивается, женщины принимаются оплакивать «погибших в море рыбаков». Спортин-Лайф сообщает, что Краун не погиб, а, значит, у Бесс теперь два мужа, что противоречит закону. Когда в жилище Порги появляется Краун, калека крепко хватает его и наносит смертельный удар ножом. Он счастлив, ведь теперь у Бесс есть только один муж – Порги.

Сцена 2

Порги забирают полицейские, а между тем Спортин-Лайф в очередной раз принимается обхаживать Бесс, предлагая ей красивую жизнь и наркотики, которые он называет «порошком счастья».

Сцена 3

Спустя неделю домой возвращается Порги – «полиции не удалось доказать его виновность в убийстве». Страшным ударом для него становится известие об отъезде Бесс в Нью-Йорк. Он садится в свою тележку, запряженную козой, и отправляется в далекий город на поиск своей единственной любви.

Заключение

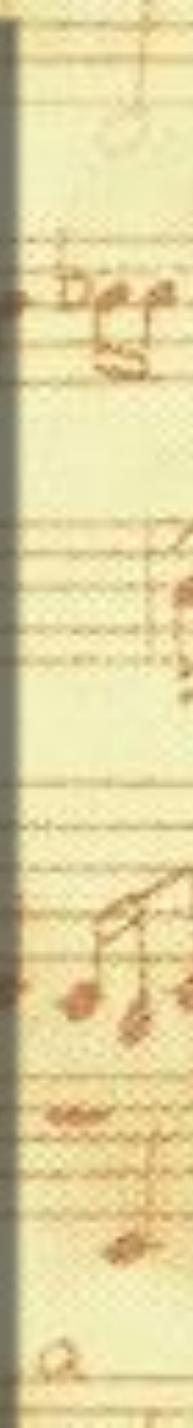
Произведение Гершвина, несмотря на накал драматизма, воспевает любовь, надежду и веру в лучшее. Оно учит никогда не сдаваться и до конца бороться за свое чувство.



Колыбельная Клары

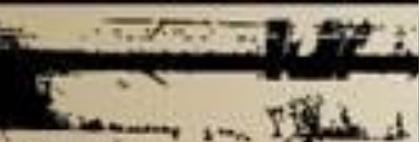
*Летняя пора, и жизнь легка
Рыба плещется, и хлопок
уродился
Твой отец богат, а мама
красавица
Так тише, крошка, не плачь*











Вопросы к домашнему заданию

- Какими чертами характера обладает герой оперы – Порги?
- Какова главная идея оперы «Порги и Бесс»?