

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ НА 8 ОКТЯБРЯ

- Прочитать фрагменты исторического труда А. С. Пушкина *«История Пугачёва»*.

*ПЯТОЕ ОКТЯБРЯ  
КЛАССНАЯ РАБОТА  
ТВОРЧЕСТВО А.С.ПУШКИНА*

---



***Александр  
Сергеевич  
Пушкин***

***1799-1837***



6 июня 1799 года  
в Москве в  
дворянской  
помещицъей  
семье Пушкиных  
родился мальчик,  
которому  
суждено было  
стать одним из  
величайших  
поэтов России.



**Пушкин-ребенок. 1800-1802**





Отец,  
Сергей Львович,  
небогатый  
помещик, человек  
образованный,  
хорошо знал  
литературу,  
был знаком со  
многими русскими  
писателями и сам  
немного писал.

**С.А. Пушкин. 1824.**





*Н.О. Пушкина. 1800-е гг.*

*Мать,  
Надежда Осиповна,  
приходилась внучкой  
арану Петра I,  
впоследствии русскому  
генералу Ганнибалу.*



*А.П. Ганнибал*

*Прадедушка,  
Абрам  
Петрович  
Ганнибал  
"Аран Петра  
Великого"*





*Детей в семье Пушкиных было трое. Старшая - Ольга, второй - Александр и младший - Лёвушка, любимец семьи.*



**Ольга Сергеевна**

**Лев Сергеевич**



**Александр Сергеевич**



**Ганнибал**  
**Мария Алексеевна**



**Яковлева**  
**Арина Родионовна**

*Любовь к родному языку маленькому Пушкину привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал, превосходно говорившая и писавшая по-русски, и няня Арина Родионовна.*





В 12 лет Александр  
был отвезен учиться в  
новое, только что  
открывшееся  
19 октября 1811 г.  
учебное заведение -  
Царскосельский Лицей  
под Петербургом,  
место, где  
располагалась летняя  
резиденция русских  
императоров



Лицей заменил Пушкину  
детство.

Лицей был закончен -  
детство прошло.

Началась жизнь. Пушкин  
переехал в Петербург и  
поступил в коллегию  
иностранных дел в чине  
коллежского секретаря,  
но служба мало  
интересовала его. Он  
увлекался театром,  
балами, стал  
участником разных  
литературных обществ,  
завел много знакомств.





## **Михайловское**

*Под вашу сень,  
Михайловские рощи,  
Являлся я –  
когда вы в первый раз  
Увидели меня, тогда я был –  
Веселым юношей,  
беспечно, жадно  
Я приступал лишь  
только к жизни; - годы  
Промчались - и вы  
во мне прияли  
Усталого пришельца.*

**С именем своей матери селом Михайловским в Псковской губернии Александр Сергеевич Пушкин был связан на протяжении всей своей зрелой жизни - с 1817 по 1836 г.г.**



## **Тригорское**

А вечерами, когда за окном выла вьюга, он снова, как в детстве, слушал нянины сказки и песни. Вот как поэт писал брату в письме: «Знаешь ли мои занятия? До обеда пишу записки, после обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки... Что за прелесть эти сказки! Каждая из них поэма!»

Утром и днем Пушкин обычно работал, потом уезжал верхом или уходил в село Тригорское, где жили соседи, с которыми он был хорошо знаком.





*Настоящим кладом была для Пушкина каждая сказка его доброй и самобытно талантливой няни Арины Родионовны. "Он все с ней, коли дома", вспоминали дворовые люди с Михайловского.*

*Многие ее сказки Пушкин использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок ( в стихах).*





Забота и любовь Арины Родионовны скрашивали поэту ссылку. Пушкин по-настоящему крепко любил свою няню и написал несколько трогательных стихотворений, к ней обращенных.



Иллюстрация  
к стихотворению  
«Зимний вечер»

**...Наша ветхая лачужка  
И печальна и темна.  
Что же ты, моя старушка,  
Приумолкла у окна?  
Или бури завываньем  
Ты, мой друг, утомлена,  
Или дремлешь под жужжаньем  
Своего веретена?  
Выпьем, добрая подружка  
Бедной юности моей,  
Выпьем с горя; где же кружка?  
Сердцу будет веселей.  
Спой мне песню, как синица  
Тихо за морем жила;  
Спой мне песню, как девица  
За водой поутру шла...**

А.С.Пушкин «Зимний вечер»





*Чуть более двух лет  
длилась ссылка в  
Михайловское. Она  
закончилась в  
сентябре 1826 года.  
Пушкин вернулся в  
Москву.*

*В мае 1829 г. он  
посватался в Москве  
к юной красавице*

*Наталии  
Николаевне  
Гончаровой.*



**Квартира Пушкина  
в Москве на Арбате**

*18 февраля 1831 г. в церкви  
Вознесения Господня  
состоялось его венчание с Н.  
Н.Гончаровой. Первые месяцы  
семейной жизни он провел с  
женой в Москве, сняв  
квартиру на Арбате*

*С середины октября 1831 г.  
и уже до конца жизни  
Пушкин с семьей живет в  
Петербурге.*



**Квартира Пушкина в  
Петербурге на  
Набережной Мойки**



**Старшая дочь,  
Мария  
Александровна  
Пушкина  
(1832-1919г.)**



**Младшая дочь,  
Наталья  
Александровна  
Пушкина  
(1836-1913г.)**



*У А.С.Пушкина и Натальи Гончаровой было четверо детей.*

**Старший сын,  
Александр  
Александрович  
Пушкин  
(1833-1914г.)**



**Младший сын,  
Григорий  
Александрович  
Пушкин  
(1835-1913г.)**





*В начале 1834 г. в Петербурге появился француз барон Дантес. Он влюбился в жену Пушкина и стал за ней ухаживать.*

***Ж. Дантес-Геккерн. 1830-е гг.***

*8 февраля 1837 года, в 5-м часу вечера, на Черной речке в Петербурге состоялась роковая дуэль, на которой Пушкин был смертельно ранен.*







Прожив 2 дня  
в страшных  
мучениях,  
Пушкин  
скончался  
10 февраля  
1837 г.

"Солнце русской  
поэзии  
закатилось", -  
написал  
В. Жуковский.



# Смерть поэта стала началом его бессмертной славы на земле.





Люблю я Пушкина  
творенья,  
И это вовсе не секрет.  
Его поэм, стихотворений  
Прекрасней не было и нет!  
С малъства его читаем  
сказки,  
В них жар души, природы  
краски.  
Добро цветёт в них, злоба  
чахнет.  
В них русский дух, в них  
Русью пахнет!  
За Пушкина Руси спасибо  
От имени всего народа!  
Ведь мы стихи его читаем  
Как он писал –  
без перевода.





Ксавье де  
Местр. "Пушкин  
- ребенок".  
1801-1802 гг.  
Металлическая  
овальная  
пластина,  
масло.  
Атрибуция  
портрета Н.В.  
Баранской.





Саша  
Пушкин,  
лицеист.  
Художник Ю.  
В.Иванов.



"Пушкин в Царском Селе",  
картина Ильи Репина, 1911.



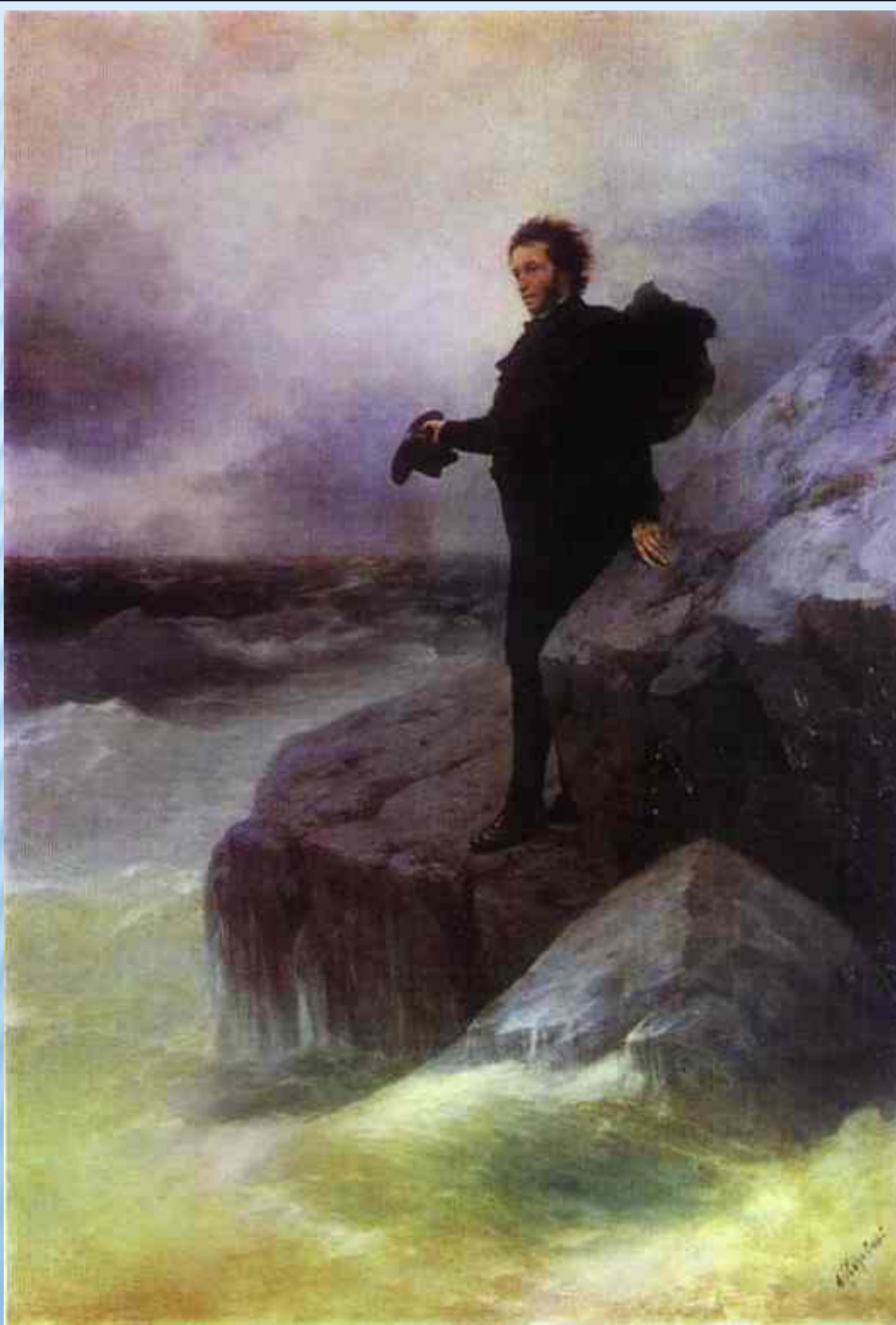


О.А. Кипренский.  
"Портрет Пушкина".  
1827 г. Холст,  
масло. О  
поразительном  
сходстве портрета с  
Пушкиным говорили  
его современники.  
Так, например, Н.А.  
Муханов сказал: "С  
Пушкина списал  
Кипренский портрет  
необычайно  
похожий."



П.Ф.Соколов.  
"Портрет  
Пушкина". 1836 г.  
Бумага,  
акварель.  
Соколов  
изобразил  
Пушкина в его  
любимой позе со  
скрещенными на  
груди руками.





И.К. Айвазовский, И.Е. Репин. "Прощание Пушкина с морем." ("Прощай, свободная стихия..."). 1887 г. Холст, масло.

Айвазовский знал свою слабость в портрете и сам пригласил Репина написать Пушкина. Позднее Репин так отзывался о совместной работе: "Дивное море написал Айвазовский (...) И я удостоился намалевать там фигурку."



И.К. Айвазовский, "Пушкин на берегу Черного моря" 1887г. На одной из выставок в Петербурге (1836) встретились два художника - художник пера и художник кисти. Знакомство с Пушкиным произвело неизгладимое впечатление на молодого Айвазовского. "С тех пор и без того любимый мною поэт сделался предметом моих дум, вдохновения и длинных бесед и рассказов о нем", - вспоминал художник.





В.А. Тропинин.  
"Портрет Пушкина".  
1827 г. Холст, масло.  
Портрет Тропинину  
заказал сам Пушкин  
и подарил его  
своему другу С.А.  
Соболевскому



Пушкин в селе  
Михайловском (Пуцин у  
Пушкина). Художник Н.Н.  
Ге. 1875 г.





Гравюра на  
меди. Это  
первый  
портрет,  
который был  
опубликован в  
издании 1822г.  
"Кавказский  
пленник" в  
типографии А.  
И.Герча.



# Автопортреты





---

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!!**

**!**