

Водные просторы
России.

Морской пейзаж.

Шпикалова 3 класс

Как хорошо ты, о море ночное,—
Здесь лучезарно, там сизо-темно...
В лунном сиянии, словно живое,
Ходит, и дышит, и блещет оно...
На бесконечном, на вольном
просторе
Блеск и движение, грохот и гром...
Тусклым сияньем облитое море,
Как хорошо ты в безлюдье ночном!

(Ф. Тютчев)

Марина

- 1) картина (а также рисунок, либо гравюра), изображающая море;
- 2) жанр изобразительного искусства, в котором основным является отображение морской стихии в разных состояниях. Является разновидностью пейзажа.

Художников пишущих марины называют маринистами.

Иван Константинович Айвазовский



Автопортрет в мундире,
1892 год

«Среди волн»



«Корабль среди бурного моря», 1887



«Парусник у берегов Крыма в лунную ночь», 1858



«Прибой у крымских берегов»



«Морской берег»



«У Крымских берегов»



«Корабль у берега»



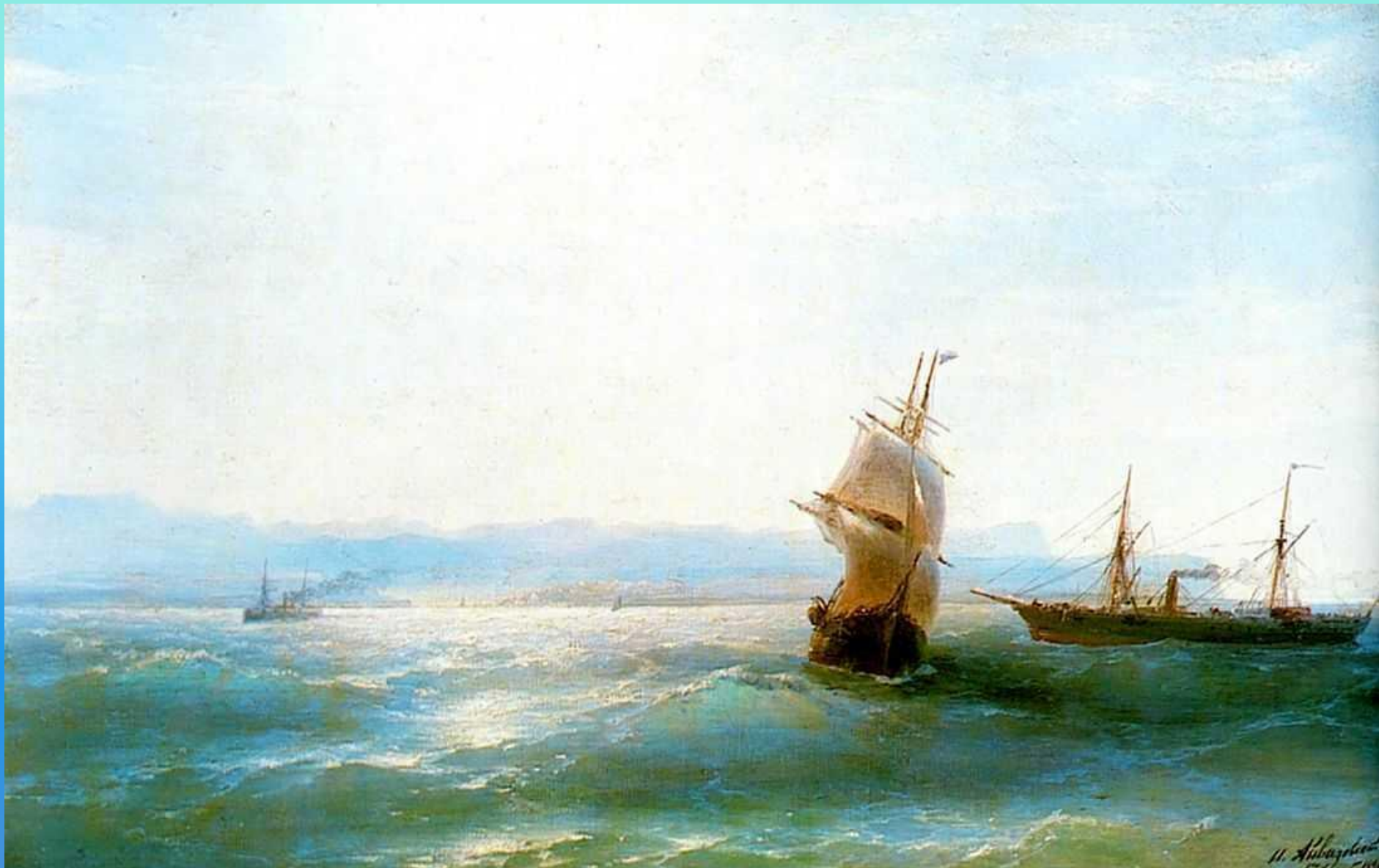
«Буря»



«Море»



«Солнечный день»



Радуга 1873



Созданная в 1850 картина «Девятый вал» сразу же стала самой знаменитой из всех его картин и была приобретена Николаем I.



«Черное море»

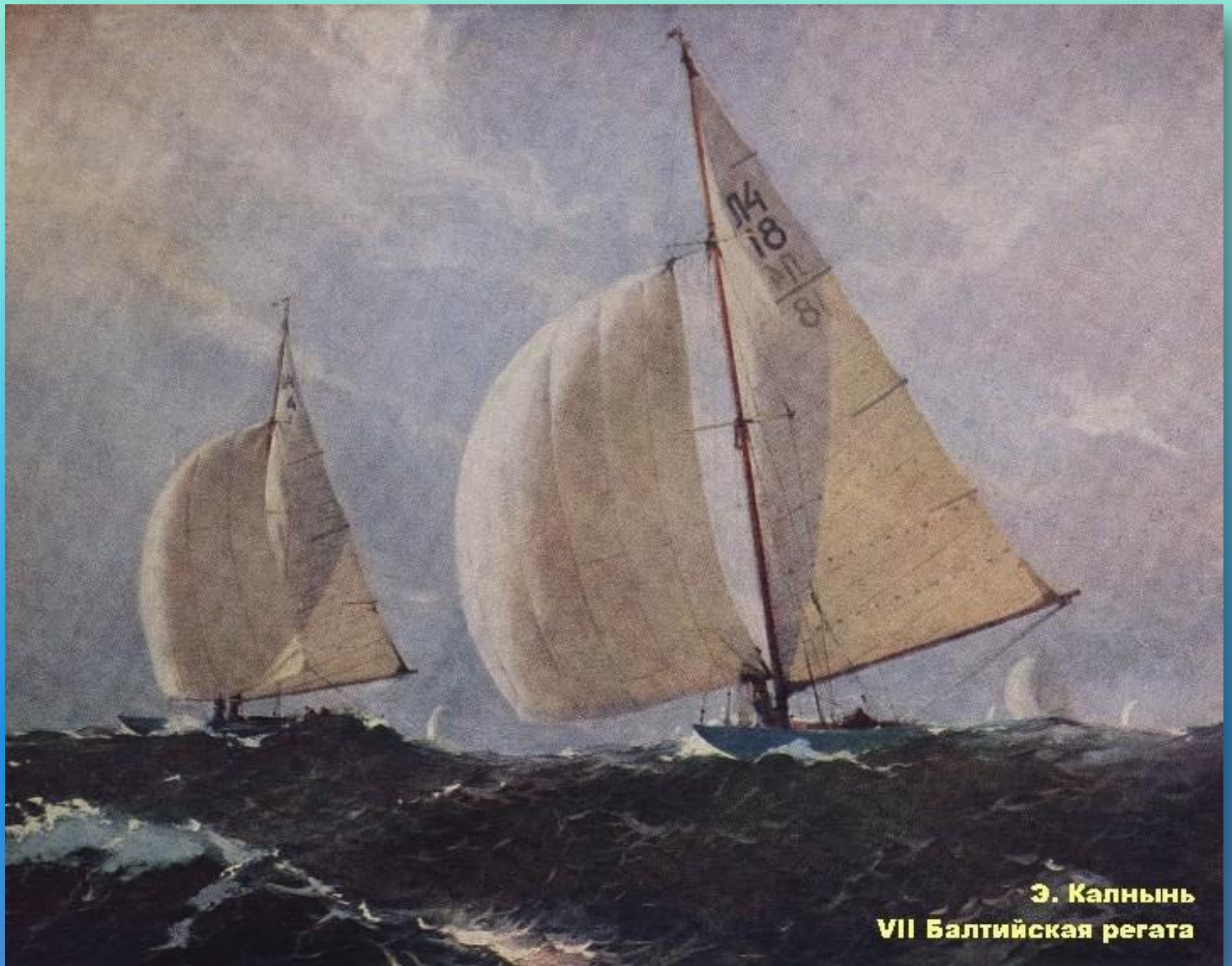


Судковский Руфин Гаврилович (1850-1885)



«Очаковская пристань»





Э. Калнынь
VII Балтийская регата



Э. Каллыныш. Ред. 1904
Регата

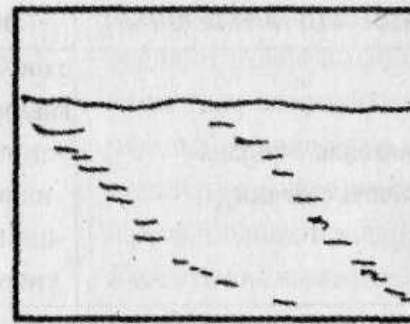
Аркадий Александрович Рылов «В голубом просторе», 1918



Михаил Иваненко «На гребне волны»







Пейзаж. Схемы

Соотнеси картины и схемы:



Вопросы:

- Как должен быть расположен горизонт, чтобы открылась красота морской глади?
- В каких маринах большую часть занимает небо?
- Как с помощью цвета можно передать состояние природы?
- Насколько разнообразны цветовые переливы водных просторов? Назовите эти цвета и их оттенки.
- Чем можно оживить морской пейзаж?