

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1. История создания (биографический контекст).
2. Основные интонации стихотворения (тональность, настроение).
3. Основная тема/мотивы.
4. Главные образы или картины, созданные в стихотворении.
5. Средства поэтического языка: звуковая организация, художественные средства языка, особенности синтаксиса.
6. Смысл названия стихотворения. Идея стихотворения.
7. Значение стихотворения для сегодняшнего читателя. Общечеловеческая значимость стихотворения.