

ПЛАН ЛЕКЦИИ

- ❖ Философия средних веков.
- ❖ Истоки, периодизация, особенности русской философии XI – XV вв.
- ❖ Философия эпохи Возрождения

<https://myslide.ru/presentation/skachat-filosofiya-sre-dnix-vekov-i-epoxi-vozhzhdeniya>

The image shows a browser window displaying a presentation slide on the MySlide.ru website. The browser's address bar shows the URL: <https://myslide.ru/presentation/skachat-filosofiya-sre-dnix-vekov-i-epoxi-vozhzhdeniya>. The website header includes the MySlide.ru logo, a search bar with the text "Искать...", and a "Найти" button. The main content area features a slide titled "1. Философия Средних веков". The slide text describes the Middle Ages as a period of the flowering and affirmation of monotheistic religions (Christianity and Islam) in Europe and Asia, based on theistic philosophy. It mentions that theology emerged as a result of reinterpreting Plato's philosophy in the context of Christian belief. The slide also notes that medieval European philosophy is divided into patristic (II-VII centuries) and scholastic (VIII-XV centuries) periods. A small thumbnail of the slide is visible in the bottom left corner of the presentation area. The browser's status bar at the bottom shows the URL: https://myslide.ru/documents_3/997f536f736b34bdb16befc3835a93f/img1.jpg.

Описание слайда:
Философия Средних веков и эпохи Возрождения 1. Философия Средних веков 2. Философия эпохи Возрождения

Слайд 2

1. Философия Средних веков

Понятием «**средние века**» в середине 15 века **Джанни Вазари** обозначил период между античностью и эпохой Возрождения

В истории философии **средневековьем** называют время расцвета и утверждения **монотеистических религий** – христианства и ислама – в Европе и Азии

На основе этих религий рождается **теоцентрическая философия**, главный принцип которой – понимание Бога как реальности, определяющей всё сущее

Теология – наука о Боге – возникла в результате переосмысления философии Платона в контексте христианского вероучения

Средневековую философию Европы разделяют на **патристику (II—VII века)** и **схоластику (VIII—XV века)**

Описание слайда:
1. Философия Средних веков Понятием «средние века» в период между античностью и эпохой Возрождения в истории философии средневековьем называют время расцвета и утверждения монотеистических религий – христианства и ислама – в Европе и Азии На основе этих религий рождается теоцентрическая реальность, определяющей всё сущее Теология – наука о Боге – возникла в результате переосмысления философии Платона в контексте христианского вероучения Средневековую философию Европы разделяют на патристику (II—VII века) и схоластику (VIII—XV века)



Позитивная философия от Н.Н.

11 янв в 22:49

◆ Учение Аристотеля о душе. Пассивный и деятельный разум

Определенные коррективы вносит Аристотель и в платоновское учение о душе. Считая душу началом жизни, он дает типологию различных "уровней" души, выделяя растительную, животную и разумную души.

🌿 Низшая душа - растительная - ведаёт функциями питания, роста и размножения, общими для всех вообще одушевленных существ.

🐾 У животной души к этим функциям прибавляется ощущение, а вместе с ним и способность желания, то есть стремление достичь приятного и избежать неприятного.

🧠 Разумная же душа, которой обладает из всех животных один лишь человек, помимо перечисленных функций, общих у человека с растениями и животными, наделена высшей из способностей - рассуждением и мышлением.

Аристотель рассматривает материю, тело как нейтральный субстрат, служащий основой для более высоких форм жизни. Сам разум, однако, согласно Аристотелю, не зависит от тела. Будучи вечным и неизменным, он один способен к постижению вечного бытия и составляет сущность высшей из аристотелевских форм, совершенно свободной от материи, а именно вечного двигателя, который есть чистое мышление и которым движется и живет все в мире.

Этот высший разум Аристотель называет деятельным, созидательным и отличает его от пассивного разума, только воспринимающего. Последний главным образом и присущ человеку, тогда как деятельный разум - лишь в очень малой степени. Пытаясь разрешить трудность, возникшую у Платона в связи с учением о "трех душах" и вызванную стремлением объяснить возможность бессмертия индивидуальной души, Аристотель приходит к выводу, что в человеке бессмертен только его разум: после смерти тела он сливается с вселенским разумом.

Источник: Введение в философию: Учеб. пособие для вузов / Авт. колл.: Фролов И.Т.





И
Д
Е
И



ТЕЛО



ИДЕЯ



В
Е
Щ
И



ЗНАНИЕ

- Платон как представитель *объективного идеализма* считал, что первичен именно мир идей, мир вещей вторичен.
- Платон высказал мысль о познании как процессе воспоминания, он считал, что все знания об окружающем мире уже при рождении заложены в душе человека, и наша задача — только вспомнить их.
- Платон — первый философ, создавший социальную утопию. Его интересовали условия возникновения и построения справедливого — идеального государства.

- Ученик Платона **Аристотель** выступил с критикой своего учителя. Отрывать «мир идей» от реального мира было главной ошибкой Платона. *«Сущность предмета в самом предмете, а не вне него»* - считал Аристотель.
- Аристотель попытался преодолеть идеализм Платона, доказывая несостоятельность идей существования «дополнительного» мира, предлагая концепцию гилеморфизма.
- *Гилеморфизм*- учение о соединении инертной материи и активной формы.
- К основным трудам Аристотеля относятся *«Учение о 4 причинах»*, *«Учение о форме всех форм»*, *«Учение о душе»*, *«Концепция идеального государства»*.

Закат (2-ая половина IV до н.э.-I в н.э)

- Период заката античной философии, называемый *эллинизмом*, связан с упадком древнегреческого рабовладельческого общества, распадом Греции. Возникли три главных течения эллинистической философии: *скептицизм, эпикуреизм и стоицизм*.
- **Эпикур** - философ-материалист, выдвинувший теорию атараксии (безмятежности, невозмутимости), а также теорию разумных наслаждений.

1 положение: «Не всякому удовольствию можно следовать, так как чрезмерное удовольствие может привести к страданию».

2 положение: «Не всякое страдание следует избегать, потому что претерпев меньшее страдание, можно избежать большего».

3 положение: «Пока смерти нет- бояться нечего, когда наступает смерть- бояться некому».

- Основоположником стоицизма принято считать **Зенона**. Основная идея философской школы стоиков - освобождение от влияния внешнего мира.
- Стоики учили, что жизнь надо принимать такой, каковой она является. Жить следует в полном согласии с природой, богами, судьбой.

- *Скептицизм* - последнее большое направление в эллинистической философии. Основателями скептицизма являлись **Пиррон Элидский** и **Секст Эмпирик**.
- *Скепсис* – колебание, неуверенность в чем-либо, сомнение в достоверности знания.
- Отношение скептиков к возможности разума переносилось и на отношение к жизни, т.е. жизнь была лишена всякой ценности.

Теоцентризм средневековой философии V-XV вв.

- Безраздельное господство религии и идеализма в средние века называется *теоцентризмом*. В центре Бог как причина, основа, следствие.
- Основными этапами средневековой философии являются *апологетика, патристика, схоластика*.
- Яркий представитель апологетики – **Тертуллиан Карфагенский** считал, что в христианской вере уже содержится готовая истина, которая не нуждается в проверке или доказательствах. «*Верую, ибо абсурдно*», - говорил он.

- **Аврелий Августин (Августин Блаженный)** представитель периода патристики. Основные работы – *«О граде Божием»*, *«Исповедь»*. Основной принцип учения: «верую, чтобы понимать».
- Яркий представитель схоластов – **Фома Аквинский**. Он считал, что Бог – это первопричина и конечная цель всего сущего, чистая форма, чистое бытие.
- *«Учение об универсалиях»* – один из важнейших трудов Фомы Аквинского. По этому поводу было три решения: *концептуализм* (существование вне и внутри конкретной вещи), *реализм* (существование общего вне и до вещи), *номинализм* (существование вне и после вещи).
- Главный принцип схоластики: *«понимаю, чтобы верить»*.

Гуманистический антропоцентризм философии эпохи Возрождения XV – XVI вв.

- *Гуманизм и антропоцентризм* – это сущность эпохи Возрождения.
- Понимание бога (*теизм*) в средневековье трансформируется, благодаря новым идеям, в *пантеизм*, который представляют взгляды **Н. Кузанского** и **Дж. Бруно**.
- Кузанский делает вывод, что бесконечное – это абсолютный максимум. Он неделим. Но неделимость – свойство также и абсолютного минимума. Отсюда происходит *«Учение о совпадении максимума и минимума»*.
- В отличие от рассуждений Н. Кузанского, у которого природа как бы погружается в Бога, сохраняющего свою обособленность от мира, у Дж. Бруно Бог отождествляется с природой и немислим вне материального мира. В этом состоит отличие натуралистического пантеизма Д. Бруно от мистического пантеизма Н. Кузанского.

- В области социально-политической философии в эпоху Возрождения наиболее оригинален итальянский мыслитель **Н. Макиавелли**. Самая знаменитая книга Н. Макиавелли – *«Государь»*.
- Стоит отметить идеи утопического социализма: **Т. Мор** в романе *«Утопия»* и **Т. Кампанелла** в романе *«Город Солнца»*, пытаются предложить основания лучшего общественного устройства.

Лекция 9.

ТЕМА: Русская философия до

XIX вв.

1. Зарождение и развитие русской духовности: особенность (черты) русского философствования.

2. Периодизация русской философии.

3. Зарождение теоретической мысли на Руси (IX-XIII вв.) / Русская философия

Средневековья (X-XVII вв.)

4. Русская философия в эпоху Просвещения (XVIII в.).

Тебя не существует!

Кто бы говорил!



1. Особенности и черты русского философствования

1. *Социальная проблематика* - вопросы судьбы и роли России в мировой цивилизации, пути социально-исторического развития страны,.... История *развития русской философии связана с историей освободительного движения.* - *народопоклонство - практическая направленность.*
2. *Антропологизм:* этика - нравственность — качества человека.
3. *Влияние западной мысли* (влияние французского Просвещения - Вольтер, классической немецкой Ф. - Шеллинг, Гегель).

4. Религия и вера - православные традиции пронизывают все основные идеи русской философии, философская мысль развивалась через богословие - *теория о мире в едином целом* (роль религиозного опыта) - с православием философия в христианской религиозной форме утверждается в общественном сознании. До 18 в. в России не было светской философии.

5. Русская философия создала философско - художественный комплекс (когда включается в ткань художественной культуры - Пушкин, Толстой, Достоевский, Гоголь - невозможно определить писатель или философ) - в религиозных трактатах, поучениях, романах, живописных полотнах.

6. Западничество и славянофильство (каким путем идти).

2. Периодизация русской философии.

1. Период Киевской Руси – 11 –13 вв.

2. Московский период 14-17 вв.

3. Русское Просвещение 18 в. - (Ломоносов, Радищев, декабристы)

4. Русская философия 1 –й половины 19 в.

- этап формирования национальных особенностей русской философии (Чаадаев, славянофилы - западники),

5. Русская философия 2-й половины 19 в.

- *материализм (Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, П.И. Писарев),*
- *естественнонаучный материализм (Н.А. Умов, И.И. Мечников, Д. И. Менделеев),*
- *позитивизм (П.Л. Лавров, В.В. Лесевич),*
- *анархизм (М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин),*
- *народничество (Н.К. Михайловский),*
- *русский марксизм (Г.В. Плеханов),*
- *философские идеи русских писателей / экзистенциализм (Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой),*
- *философско-культурологическая концепция Н.Я. Данилевского,*
- *концепция «византизма» К.Н. Леонтьева,*
- *русское неокантианство – Л.М. Лопатин, А.И. Введенский,*
- *теософия Е.П. Блаватской,*
- *«философия всеединства» В.С. Соловьева,*
- *учение «общего дела» Н.Ф. Федорова,*
- *космизм (В.И.Вернадский, К.Э. Циолковский)*

3. Зарождение теоретической мысли на Руси (IX-XIII вв.)/Русская философия Средневековья (X-XVII вв.)

К началу IX в. Русь уже сформировалась как союзное государство и была известна всем европейским и восточным монархиям. Ее торговые отношения распространились от Индонезии и Китая до Британских островов. К середине XII в. этот политический гигант породил полтора десятка самостоятельных княжеств, многие из которых по значимости могли соперничать с большинством западноевропейских стран.

- Русь создала свою письменность (до введения азбуки Кирилла)
- распространились грамотность, книжность, школьное образование
- использование иностранных языков
- высочайшей уровень развития художественных искусств

Влияние языческих традиций

- Мировоззрение русичей к середине X века представляло собой довольно цельную систему. В основе ее лежали вера и нравственные правила язычества.
- Религиозная позиция славян уже не была единой. В ней содержались элементы древнего родового культа природы, а также пришедшего ему на смену культа земледельцев и наиболее позднего мифологизированного культа природных процессов. Постепенно племенные культы приближались к монотеизму, что выражалось в выделении основного божества, чаще всего Громовержца. Учитывая эту тенденцию, великий князь Владимир предпринял попытку упорядочения первобытных культов путем *государственной религиозной реформы (980)*. Он отменил идолопоклонство, приказал разрушить места родовых поклонений, объявил племенных богов равными и создал им в Киеве *единый Пантеон*. Выделение *шестерки* богов воплощало коллективную верховную власть, свойственную общинному существованию. Логика развития русской государственности, во многом предопределила переход к христианству.

к X веку в мировоззрении языческих славян было накоплено **множество позитивных сведений**

Мир наши предки представляли себе как единый, одушевленный, **живой космос, распространенный на четыре стороны света - в небе, на земле, в ее недрах и под водой. Он имеет три яруса, где на верхнем и нижнем обитают боги, а на среднем - находятся земля и люди.**

Вселенная наполнена бесконечным числом духовно-телесных вещей, которые изменяли свое положение в пространстве.

В неспешной жизни древние славяне **времени не замечали, подменяя его пространством. Все изменения они связывали с повторением уже бывшего в новых условиях. Именно поэтому все основные образцы и эталоны бытия у них находятся в прошлом, а отношение к предкам и их деяниям выступает главными нравственными ориентирами.**

Так как **добрые и злые силы всегда имели свое вещественное воплощение**, то общение с божествами такого рода принимало форму магических действий, жертвоприношений. Именно человеческая активность в общении с богами способна заставить их проявить себя. В связи с этим **язычники не допускали предопределенности, не верили в судьбу, считали смерть лишь переходом к иному своему существованию**, в котором будет снова много дел и забот.

Предки и боги вместе способствуют созданию единого всеобщего процесса жизни.

Античные взгляды и византийское православие Руси

Знакомство славян с Грецией и Римом, а также с их исторической преемницей, Византией, имело давнюю историю: торговля и дипломатия, династические браки и войны - все то, что связывает близко живущие народы из века в век. Например, греческие города-государства в Причерноморье издавна торговали с Русью.

Выбор веры Киевским государством - акт политический. Византийское православие позволяло **сохранить** многие привычные для русичей традиции и обряды, не **поддерживало претензий Церкви на верховную политическую власть**, обеспечивало благословение любых внешних и внутренних государственных новаций светской власти, предоставляло каждому верующему довольно **широкие возможности личной духовной свободы**.

Влияние патристики, учения представителей Каппадокийской школы: В. Великий, Г. Нисский, Г. Назианзин.

В это время на Руси были известны многие труды греческих, болгарских, византийских мыслителей. Особое место среди них занимает **Иоанн Дамаскин (VIII в.)**

Иоанн Дамаскин (675 - 750)

В работе «**Источник знания**» - анализ всех известных ему определений философии. Иоанн приводит *шесть*: «**познание сущего**»; «**познание вещей Божественных и человеческих**»; «**помышление о смерти, как произвольной, так и естественной**»; «**уподобление Богу**» через **мудрость и праведность**; «**искусство искусств и наука наук**»; «**любовь к мудрости**» как любовь к Богу.

- стремился соединить библейские представления о сотворении мира в шесть дней с античным натурфилософским учением о стихиях. Бог создал из ничего 4 стихии: землю, воздух, воду, огонь; из них возникает остальной мир.
- делил философское знание на **умозрительное**, куда входят богословие, математика и физиология, и **практическое**, включающее в себя этику, экономику и политику.
- Широкое распространение получили сборники «Пчела», «Диоптра», «Толковая Палея», «Изборники» 1073 и 1076 годов.

Христианство, расколовшееся на западную и восточную ветви, породило новый тип философии - *религиозную философию*. Она же могла развиваться лишь в том случае, когда приобретала национальный характер и усваивала культурные традиции народа, на территории которого пыталась укорениться. Именно поэтому православная философская традиция не тождественна византийской.

Философские идеи Киевской Руси

Восточным славянам была чужда рабская психология, они не ждали Мессии, и у них постепенно **произошла переориентация с культа Христа на культ Богородицы.**

Не приняли они слепого аскетизма как пути спасения

С привычной общинной моралью не согласовывался принцип личной ответственности за грехи мира

Славяне православию не подчинились, они его «оязычили».

Власть, уничтожив старую веру как институт, **вынуждена была смириться с двоеверием под видом христианства.** Православие на Руси именно потому и смогло стать мощнейшей силой, что внедрилось в основы национальной культуры и психологии.

Авторитет греческих и византийских мыслителей в домонгольский период был на Руси крайне высок. Но **постепенно появляются и отечественные теоретики.** Чаще всего это представители Церкви. Именно в религиозных учреждениях оказались сосредоточенными образованные люди, собирались библиотеки, концентрировались светские и религиозные сочинения разных направлений, осуществлялась подготовка кадров для нужд Церкви и государственного управления.

В XI веке появляются летопись «повесть временных лет», В «Слове о Законе и Благодати» митрополита Иллариона (1051—1054/55). он рассматривает вопросы истории человечества и закономерностей его изменений. Ведущей причиной этих процессов автор считает смену форм религии. Благодаря этому формируется один из двух видов общественного устройства: либо подчинение одних народов другим, либо их **равноправие. Илларион считает, что развивающаяся государственность Руси идет и всегда шла по второму пути. Углубить этот процесс можно, совершенствуя национальную культуру и познание, а богословие в этом процессе будет играть роль духовного наставника.**

Положил начало традиции **«печерского монашества» на Руси** (жизни и молитвы в пещерах): для молитвы в уединении он выкопал себе небольшую, «двухсаженную» пещеру на берегу Днепра. Эта пещера найдена афонским монахом Антонием, который на этом месте основывает Киево-Печерский монастырь (позднее — Киево-Печерская Лавра) и становится его первым игуменом

«Слова о законе и благодати»

вступление, посвященное **противопоставлению Ветхого и Нового заветов**;
Новый завет — это благодать, через святое крещение спасающая все страны и народы;

повествовательная часть — истолкование сюжета из библейской истории об Аврааме и его детях — Измаиле и Исааке, явившихся прообразами закона и благодати;

заключение — похвала князю Владимиру, который крестил Русь.

В сочинениях **митрополита Илариона** и других религиозных мыслителей Киевской Руси можем видеть уже ясно выраженный идеал Святой Руси, имевший огромное значение для русского религиозного сознания.

Последователем Иллариона был выдающийся политик, мыслитель и общественный деятель Русской земли **Владимир Мономах** (1053 - 1125). Это был практически первый европейски образованный правитель, создавший теоретическую светскую систему политической морали и стремившийся воплотить ее в жизнь в годы своего княжения. Мономах разрабатывал идеи индивидуальной неповторимости каждого человека, оценки его личностных качеств по трудовой созидательной активности, нравственной содержательности поступков, оптимизму духа. Он призывает относиться к Церкви с почтением, но без подобострастия.

* «Поучение»

Радостное восприятие русичами окружающего мира, развиваемое в работах Иллариона и Мономаха, встречало суровое осуждение у сторонников византийского мироотрицания, например, у грека - митрополита Никифора. Среди граждан Киевской Руси византийские миссионеры стремились закрепить убеждение в том, что знания есть результат исключительно Божественного Откровения. Русский богослов митрополит **Климент Смолятич** (XII в.), возражая против такой позиции, предложил, исходя из евангельских изречений, трактовку двух методов познания. **Первый** - тайное, готовое, не нуждающееся в усилиях ума знание, достигаемое «святыми». **Другой** - обыденное знание, обоснованное практической жизнью. Знания, получаемые первым путем, могут проверяться вторым способом. А потому нет знаний для избранных, но есть знания для всех.

Кирилл Туровский (ок. 1130 - 1182). Две темы в его творчестве хотелось бы выделить особо. Во-первых, обоснование земного смысла нравственности. По мнению автора, именно это заставляет людей достойно жить в миру. Отречение от него аморально. Поэтому Христос, пронизанный Божественным Началом, служит людям, а не Богу. Во-вторых, Кирилл Туровский был первым среди русских философов, предложивших учение о естественном происхождении разума. **Раз тело первично по отношению к душе, то, значит, в таком порядке они и были сотворены.** Вслед за порядком творения должно идти и познание: **сначала познание природы, а затем -Бога.** Человек имеет собственный разум, который в состоянии постичь и «стройный разум» - целостное знание о мире и Боге.

В начале XIII в. на Русь пришла первая мощная волна монголо-татарского нашествия. **Не успевшая укрепиться в новом единстве страна оказалась под властью завоевателей почти на два столетия.**

К XV в. Русь оказалась экономически опустошенной, политически оскорбленной и духовно униженной.

Русь объединяется и обновляется. В XVI - XVII вв. она уже крупное централизованное государство с единой экономикой. Не боярство, а служилое дворянство определяет жизнь в обществе.

Окончательно оформляется крепостное право и показывает себя во всей «красе», порождая две крестьянские войны (Ивана Болотникова и Степана Разина). Вопросы культурной ориентации государства решаются между сторонниками «греческого» образования и «латинствующими».

Церковь еще остается оплотом идеологии, культуры и просвещения, но уже постепенно возникает светская литература, формируется новый слой интеллигенции.

В сказаниях того периода («Повесть о разрушении Рязани Батыем», «Слово о погибели Русской земли», «Сказание о граде Китеже» и др.) создается обобщенный образ Родины, сохранение которой есть дело чести всего народа. Кроме того, в них предпринимаются попытки представить идеальный вариант человеческого общежития. В этих памятниках, широко распространенных среди народа, отражается мечта о «земном рае», недоступном корыстным и развратным людям; надежда на то, что есть место, где могут собраться гонимые, обиженные, оскорбленные. Такие народные социальные утопии просуществовали до начала XIX в.

Философски оптимистическое видение мира на Руси реализовывалось в основном в художественной форме. Это были не хроники и записки, а повести и баллады («Задонщина», «Сказание о Мамаевом побоище» и т. д.)

Духовный подъем национального самосознания нашел свое воплощение также в архитектуре, шитье, живописи. Так, **Андрей Рублев (ок. 1360 - 70 - ок. 1430)**, этот уникальный русский мыслитель, через иконопись представляет свою концепцию троичности мироздания (до Гегеля и Канта), взаимоотношения духовного и телесного, жизни и смерти, вечного и преходящего.

Для этого периода теоретического мышления на Руси характерно появление личностного подхода к событиям. Он нашел выход в **написании житий святых**. В них разрабатывается образ человека не только богоугодного, но и достойного по своим индивидуальным земным качествам. К лику святых было много известных личностей, которые пострадали за Родину и народ, что делает эти описания не только назидательными образцами, но и реальным руководством к жизни. Н-р: *«Повесть о житии Александра Невского»* и *«Житие Сергия Радонежского»*.

Важной составляющей этого периода является исихазм (от греч. исихия - безмолвие) – религиозно-мистическое учение, культивировавшее безмолвную молитву. Духовное сосредоточение. Григорий Палама. Противопоставляя бога и мир, исихазм понимал мир как несотворенную энергию. Веру в Бога необходимо дополнить постижением энергии мистическим опытом, соединением души и энергии.

- повлиял на «нестяжателя» Нила Сорского (1433 - 1508) и философа XVI века Максима Грека (1470 - 1556)

Борьба за независимость страны переросла в XIV в. в движение против засилия религиозной византийской догматики. В форме религиозных споров заявили о себе **еретические движения — стригольничество - «жидовствующие»**.

Еретические движения

Стригольничество зародилось в Пскове низшим духовенством. Православная Церковь критиковалась стригольниками **по вопросам богословия**. Они скептически относились к смыслу церковных обрядов, не признавали их Божественного наполнения, высказывали сомнение в сверхъестественном происхождении духовных Книг, неоднозначно относились к воскрешению и бессмертию души. **Стригольники считали главными элементами поклонения землю и небо, демонстрируя тем крепость связи со славянским язычеством.**

Другое направление борьбы стригольников было обращено к **религиозной практике православия**. Их возмущало невежество священников, их бездуховность. Именно поэтому они выступали за предоставление права проповедования наиболее нравственным людям. Движение стригольников было практически уничтожено в конце XIV в., а их лидеры казнены - утоплены.

Последователи объединились с новым крупным еретическим движением, возникшим в XV в. в Новгороде, «жидовствующими». Иначе эта ересь называлась новгородско-московская, по области своего распространения.

Еретики выступали за восстановление традиций раннехристианского учения, изложенного в Ветхом Завете. Как и стригольники, «жидовствующие» отрицали Троицу, святость икон, таинств; выступали против Церкви как института и официальных священников; требовали от Церкви отказа от накопленных богатств. Они считали Христа обычным человеком, умершим обычным путем. И, как всякий земной, после смерти Он не был способен воскреснуть. Бог же для них един и существует в одном лице. В связи с этим «жидовствующие» Евангелие воспринимали как обычное жизнеописание, не содержащее ничего Божественного. Мир же они представляли себе таким, как он был описан в Ветхом Завете, Моисеевых законах. Наиболее образованные среди последователей этого течения проявляли откровенное внимание к небогословским наукам и даже предпринимали попытки выработать философскую терминологию на русском языке. В конце XV в. эта ересь была осуждена, ее сторонники были преданы анафеме, многие из них казнены.

- Внутри Церкви тоже единства не было. В XVI в. столкнулись два церковных движения: **нестяжатели** и **стяжатели**.
- Лидером первых был Нил Сорский. В этом движении прослеживаются некоторые традиции ранних ересей, но **главное - это отказ от приобретения земель и имущества Церковью и монастырями**. Они считали, что необходимо отрешиться от земного, и это **поднимет моральный авторитет православия, сделает его истинно религиозным**. Нил Сорский вместе со своими последователями довольно скептически относился к Божественным чудесам и книгам. Он серьезно занимался изучением процесса познания. Истины Сорский **относил к сфере сверхразумного**, вне мира существующего, но полагал, что **постижение их человеком возможно**. Для нестяжателей было характерно большое внимание к развитию духовной культуры, и потому они не видели предосудительного в терпимости к иноверцам и еретикам.

Стяжателей возглавил Иосиф Волоцкий (по-другому это движение называется «**иосифляне**»). Для защиты права Церкви на материальное имущество идеологи стяжателей пытались привлечь на свою сторону верховную власть. Для этого **было создано учение о Божественном происхождении царской власти**, а несколько позже они выступили защитниками учреждения опричнины.

- Иосиф Волоцкий считал, что разуму людей **познание доступно лишь в малой степени**. Во-первых, потому, что Бог так многолик, что не исчерпывается даже Своей Троичностью; а во-вторых, окружающий мир находится в постоянном изменении. Познание идет в основном путем Откровения. Любое же «мирское мудрствование» приводит только к неверию.

Московский период (14-17 вв.)

В период формирования Московского царства государственная идея начинает играть все более доминирующую роль в религиозной историософии. В русском церковном сознании крепнет представление о том, что историческая роль «православного царства» отныне принадлежит русскому государству.

В период кризиса Византийской империи, а затем и ее падения на Руси возникает взгляд на Московское православное царство как наследующее историческую миссию Византии.

Наиболее последовательно идея «**Москвы-третьего Рима**» была сформулирована старцем Псковского Елеазарова монастыря ***Филофеем*** (1479-1533).

- идея *о историческом значении столицы Русского государства — Москвы как всемирного политического и церковного центра.* Московские цари провозглашались преемниками римских и византийских императоров. Сформулирована в письмах Филофея великому князю московскому Василию III. (1479-1533), великий князь московский с 1505. Сын Ивана III. Завершил объединение Руси вокруг Москвы присоединением Пскова (1510), Смоленска (1514), Рязани (1521)

В этой знаменитой формуле Филофея - «**Москва третий Рим**» - историческое выражение древнерусского идеала Святой Руси, теперь уже непосредственно связанного с верой в историческую реальность подлинно православной государственности. В его историософской концепции Русь должна была стать оплотом христианства.

- **Начало светской мысли как предшественницы русской философии**

Светская мысль основывалась на религиозных догматах, но имела откровенную философскую направленность. И первым среди ее представителей надо назвать **Андрея Курбского (1528 - 1583)**.

Андрей Курбский был первым русским логиком, участвовал в просветительской деятельности на Украине и в Белоруссии, разработал новую систему образования в приходских школах и духовных училищах.

- был последователем иосифлян. Человеческий разум, по его мнению, одной своей частью является созерцанием Божества и к чувствам людей отношения не имеет; а другой (не совпадающей с первой), близкой к чувствам, - познает жизнь и руководит человеком в его делах. Природная и Божественная составляющие противоположны, но обе дают свои истины - естественного и религиозного мышления. **Жизнь человека состоит из трех автономных частей: телесной, чувственной и мыслительной.**

А. Курбский в своих работах и письмах предлагает свой вариант организации ограниченной монархии с признанием прав различных групп населения и особым способом функционирования власти.

В XVI - XVII вв. в России переводится большое число трудов по естественным дисциплинам, военному делу, **становятся известны системы Птолемея и Коперника.** Центрами схоластической философии в этот период стали Киево-Могилянская и Славяне-Греко-Латинская духовные академии. Метод преподавания философии в них был прост: проблему дробили на более узкие позиции, которые делились на частные вопросы, а они, в свою очередь, сводились к отдельным терминам, смысл которых надо было заучить.

Крупнейшим представителем латинского направления русской схоластики был Симеон Полоцкий (1629 - 1680). Он предложил свою систему соотношения наук о природе, философии и богословии. Из их взаимозависимости между собой он делает вывод о единстве истины. Истинное знание не исчерпывается Божественным Откровением, а напротив, Высший Дух укрепляет Себя за счет знаний Своих творений. Другая проблема, которую разрабатывал Симеон Полоцкий, касалась сути неограниченной монархии. Так как царь «стоит в правой вере, от него вера права исходит». В силу этого ему должны подчиняться и административные и духовные структуры. Монарх свят, он помазанник Божий, а потому является высшей властью над народом, образцом благочестия и главой Церкви.

Из незаурядных преподавателей философии Московской академии надо упомянуть **Фиофилакta Лопатинского (XVII в.)**. Он разделял философию на созерцательную (метафизика) и деятельную (логика и этика). Логика и физика у него практически представляли собой изложение соответствующих разделов Аристотеля. Кроме того, в его работах давалась критика иных философских и естественных концепций, в частности Декарта. Таким образом, можно было познакомиться с учениями, не идущими в русле официального богословского подхода. Фиофилакт Лопатинский предлагал следующую *схему природного мира*:

Душа же, по мнению ученого, бывает прозябающей, чувствующей и разумной. У нее есть свобода, и она бессмертна. Все тела находятся во взаимозависимости, складываясь в систему, которая включает в себя все: от космоса до мельчайших предметов на Земле. Земные тела и звезды влияют друг на друга. Определив эти связи, можно вычислить и **местоположение рая**.

- первые философские труды в России
- духовные академии подготовили первые кадры философов, ученых, теоретиков. **Первым русским, получившим степень доктора философии**, был выпускник Славяно-Греко-Латинской академии **Петр Постников**. Она была ему присвоена после окончания Падуанского университета в Италии.

- Попытки собственного успешного теологизирования были предприняты в XVII в. митрополитом **Петром Могиллой (1596—1647)**, а в XVIII в. — епископом **Феофаном Прокоповичем (1681—1736)**. Самобытные элементы светской философии встречаются в работах замечательного государственного деятеля и историка того времени **Василия Никитича Татищева (1686—1750)**. Он сделал попытку найти закономерности в развитии человеческого общества и обосновать причины возникновения государственной власти.
- Первым же русским философом по праву можно назвать ***Григория Сковороду (1722—1794)**. Его называют русским Сократом. Он доказывал то, что подлинное знание и жизнь в высшем понимании совпадают, создал учение о «внешнем» и «внутреннем» человеке, а своей главной задачей считал найти то, для чего человек создан, в чем его «сродство».