

Александр Сергеевич

Пушкин



*А.С.Пушкин. «Дубровский».
Историческая эпоха
в романе. История
создания.*

*Что такое роман?
К какому роду литературы
относится?*



Жанр «Дубровского»

Роман

(фр. ROMAN – повествование) – крупное эпическое произведение с разветвлённым, развёрнутым сюжетом, в котором события происходят на протяжении значительного времени и в широком художественном

Сюжет

(фр. SUJET – предмет, содержание) – последовательность и связь событий в

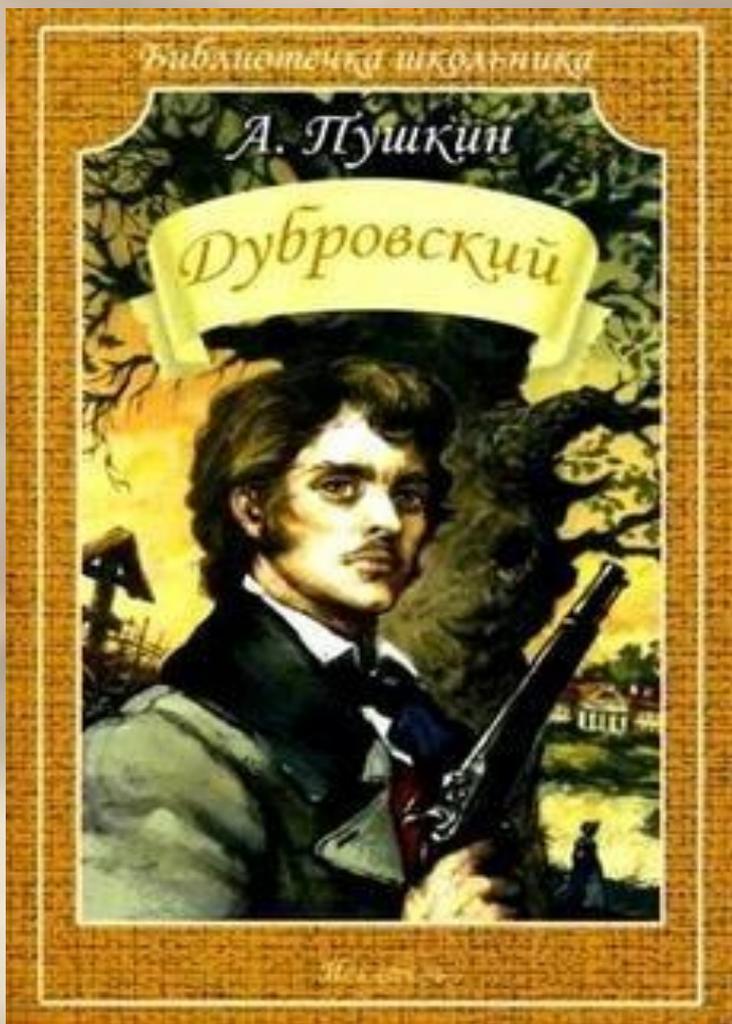
Действие романа происходит в 1820-ые годы, т.е. в годы молодости Пушкина. Автор пишет о том, что хорошо

знает, что это означает

Признаки жанра романа

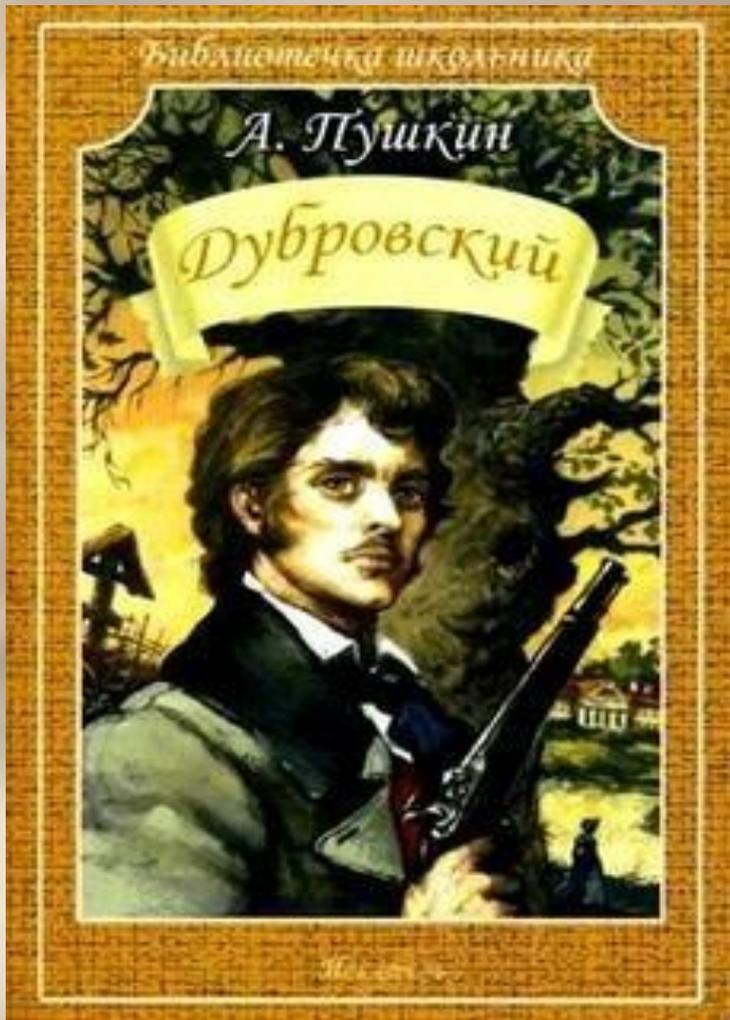
- большой объём,
- несколько сюжетных линий,
- много героев,
- характеры героев даны в развитии,
- перенос действий в разные места,
- охватывается большой временной промежутком,
- связь героев с историческими событиями и другими людьми
- представлена жизнь целой эпохи

История романа



Роман не был завершён автором.
А.С. Пушкин работал над ним с 21 октября 1832 по 6 февраля 1833 года.
Незаконченный роман он не опубликовал. Уже после смерти писателя издатели выпустили роман в свет, дав название по фамилии главного героя – «Дубровский».

История романа



Первая глава романа «Дубровский» была напечатана 21 октября 1832 г. Пушкин увлечённо работает над рукописью и 6 февраля 1833 г. заканчивает 19-ю главу.

Роман увидел свет лишь в 1842 г. Он должен был иметь продолжение, содержание которого представлялось Пушкину таким:

- ✓ Жизнь Марьи Кириловны.
- ✓ Смерть князя Верейского.
- ✓ Вдова.
- ✓ Англичанин.
- ✓ Свидание.
- ✓ Игроки.
- ✓ Полицмейстер.
- ✓ Развязка.

Сюжет романа

Сюжет романа «Дубровский» был характерен для русской действительности XIX в.

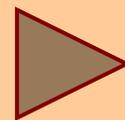
Пушкину было известно судебное дело нижегородского помещика Дубровского, у которого в 1802 г. незаконно отняли имение его родственника. Уездный суд оставил поместье за женой губернского прокурора. Крестьяне Дубровского были готовы расправиться с сержантом и солдатами, запрещающими вывозить лес из имения.

Сообщение П.В.

Нащокина



Друг А.С.Пушкина, П.В.Нащокин, рассказал ему похожую историю о небогатом дворянине Островском, который боролся с соседом за землю. Был вытеснен из имения и, оставшись с одними крестьянами, стал грабить сперва подьячих, а затем и других». Нащокин видел Островского в тюрьме, и, возможно, он сам рассказал свою историю. Пушкин крайне заинтересовался рассказом Нащокина и почти сейчас же принялся за составление планов, а вскоре и за написание романа. Первоначально герой фигурирует под фамилией Островского изменённой затем на Андреевского Зубровского, и наконец назван



Другие источники...

Известно, что перед началом работы над романом Пушкин побывал в Болдине и Пскове, где рассматривались подобные дела нижегородских помещиков Дубровского, Крюкова, Муратова. Пушкин слышал псковские предания о бунте крестьян помещика Дубровского, оказавших вооружённое сопротивление присланной воинской команде и заявивших, что по наказу Дубровского они будут бить помещиков. Таким образом, в основу романа легли подлинные факты, жизненные обстоятельства.



Псков



Болдино



Место действия



Местом действия романа сделано Поволжье, где в 1774 г. бушевало восстание под предводительством Емельяна Пугачёва. В произведении сохранены реальные названия (в восьми километрах от Болдина расположено село Кистенёво). Можно также найти черты сходства пейзажей Покровского и Петровского парка.

Село Кистенёво



Время действия. Основа сюжета



Действия романа происходят в 1820-ые годы

В основе сюжета – судьба Владимира Дубровского, молодого дворянина, волей обстоятельств отторжённого от родной, привычной ему среды и решившегося мстить виновникам его жизненной катастрофы.

В романе нашли отражение нравы, царившие в Петровском, имени двоюродного деда Пушкина, генерал-майора Петра Абрамовича Ганнибала. Некоторые черты К.П.Троекурова сродни тем склонностям, которые были свойственны П.А. Ганнибалу.

Действие романа происходит в начале XIX в. Обращаясь к недавнему прошлому, Пушкин ищет ответы на многие вопросы об отношении человека и общества, причинах несправедливого социального устройства. В романе богатый и властный помещик Троекуров оказывается виновником разорения и смерти своего друга, бедного дворянина Андрея Дубровского, а сын Дубровского, Владимир, и дочь Троекурова, Маша, не могут быть вместе, хотя любя



Домашнее задание

Ответить на вопрос: «Почему поссорились Троекуров и Дубровский?»
(письменно)

