



**ПРИРОДА И АРХИТЕКТУРА.
ОРГАНИЗАЦИЯ АРХИТЕКТУРНО -
ЛАНДШАФТНОГО ПРОСТРАНСТВА.**

**Автор: учитель изобразительного искусства
Алтынник Antonina Николаевна**

Ландшафтная архитектура — это искусство, планирование, дизайн, управление, сохранение и восстановление земли и дизайн конструкций. Возможности этой профессии включают проект художественного оформления, планирование участка, развитие области жилой застройки, экологическое восстановление, город или городское планирование, городской дизайн, парки и планирование отдыха.

Практика в области ландшафтной архитектуры называют ландшафтным дизайнером.

ПЛАН - ПРОЕКТА

- Аллея
- Газоны
- Парковый павильон
- Садово-парковая скульптура
- Водоемы

- **Аллея** — дорога или дорожка (обычно в саду, в парке), по обеим сторонам обсаженная рядами деревьев или кустарников, установленными скамейками, фонарями.



- Газон — участок земли с искусственно созданным травяным покровом, являющийся фоном для посадок и парковых сооружений, и самостоятельным элементом ландшафтной композиции.



- **Парковый павильон** это – беседка или отдельно стоящая легкая постройка, имеющая малый размер или облегчённую открытую конструкцию в саду, парке.



- **Садово-парковая скульптура** — разновидность пластики, которая предназначена для отделки садов и парков. Может иметь как декоративный, пропагандистский, обучающий, так и мемориальный характер.



Солдат-победитель



- **Водоём** — природная или искусственная впадина в рельефе, заполненная водой и характеризующаяся замедленным движением воды или полным его отсутствием

























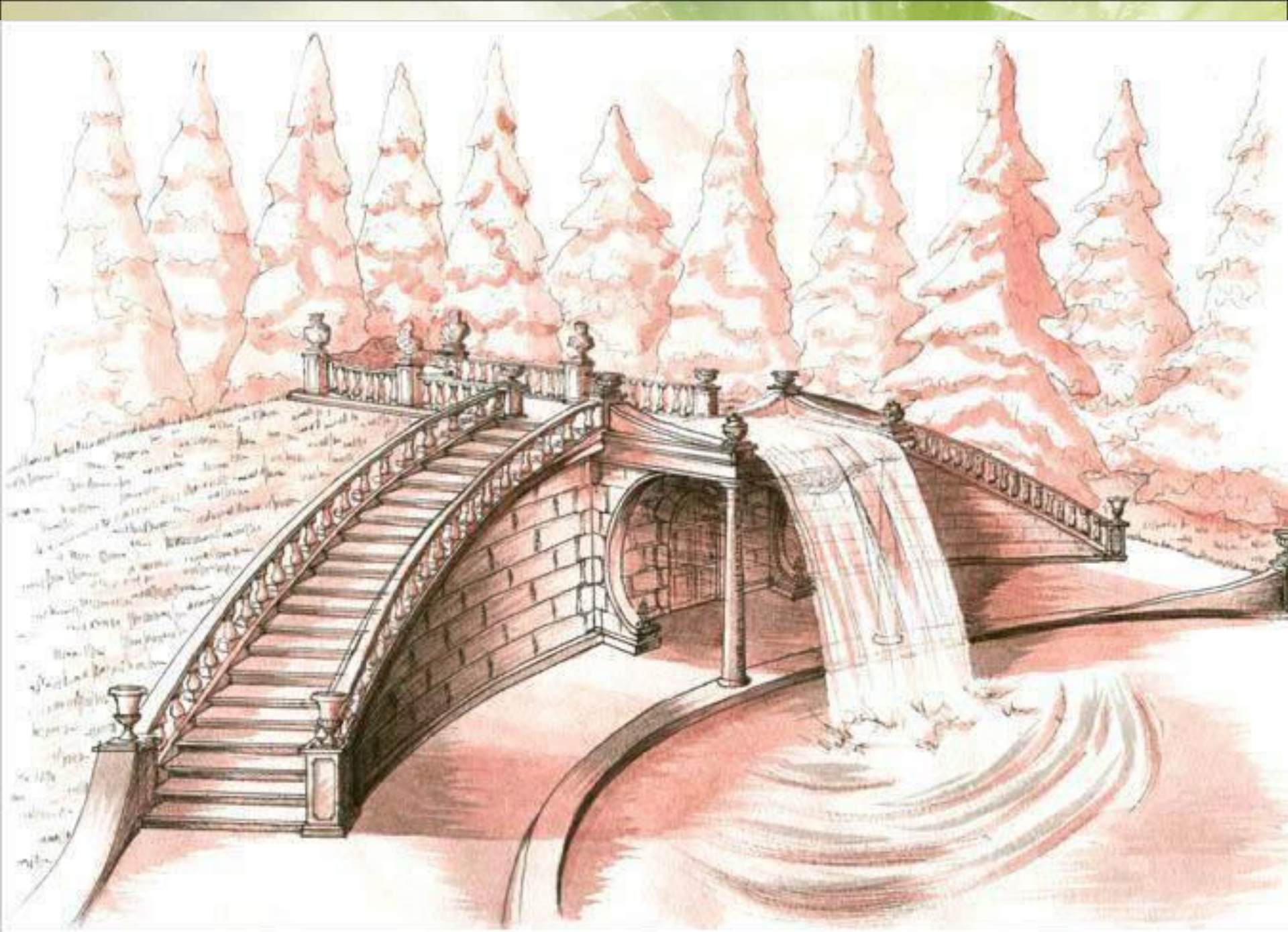
Эскиз водоема





Spencer









- **Используемая литература**
- - Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / А. С. Питерских, Г. Е. Гуров.; под ред. Б. М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014.
- - Интернет ресурсы