

Игрушки Древней Руси

- Игрушка – это мир детства. Можно сказать, что традиционная игрушка – это мир детства страны.
- Сегодня русская игрушка редкий гость на экспозициях музеев. Делалась она из подручных материалов и хранилась недолго.

- Самые ранние игрушки , обнаружены на нашей территории, относятся ко II тысячелетию до н.э. Это глиняные погремушки, посуда, топорики, фигурки людей. Для привлечения духа умерших изготавливались фигурки , в которые они якобы должны были вселиться- прообразы будущих кукол.

- Древние игрушки делались из подручных материалов родителями для своих детей. Уже в этой преемственности таится суть, как проводника традиционных смыслов. На создание простой куклы отцом или матерью тратилось время свободное от тяжелой работы в поле, а времени такого было совсем немного. Поэтому игрушке всегда свойственна простота изготовления, экономия материала и лаконизм передававшихся по наследству приемов.

- Понятие красоты было неотделимо от «полезного» и «доброе». Самое доброжелательное к человеку – Солнце (несущее свет и тепло – отсюда преобладание на крестьянских игрушках красного цвета и изобилие солярного («солнечного») знака в виде спирали.

- Предпочтительными были образы коней и птиц-мир предков и мир богов. А идея плодородия подавалась через фигурки домашних животных и женщин. Игры в куклы были для ребенка не просто развлечением, они подготавливали его к труду и жизни, развитию и самостоятельности и смекалки, передавали традиции и опыт.

- Они изменялись с возрастом ребенка, но никогда не меняли своей сути. Так, например, над колыбелью младенца вешали тряпочки, звенящие украшенные подвески. Они и развлекали и защищали ребенка от зла. Годовалому ребенку мастерили каталку на палочке. В языческой культуре православной древности маленькие колесницы посвящались природным божествам, от которых зависел земледелец.

- Каталку мальчика- будущего защитника- украшали фигуркой коня, девочки- будущей продолжательницы рода- птичкой. Когда дети подрастали, отец вытесывал из древесных остатков сыну- коня, а дочери- куклу.
- Всегда игрушку делали из того, что под рукой. Остатки сарафана, отдельные лоскутки, деревяшки. А порой и из соломы.

- Осенью и зимой- когда время для рукоделия было больше- мастерились и украшались детские «потешки»: тряпичные куклы и глиняные свистульки- два основных вида русской игрушки.
- Интересно отметить, что до определенного времени крестьянские и царские дети играли одними и теми же игрушками. Игрушки самого Петра I, а также те, которые приобретались для его детей- лошадки, фигуры коров. Оленей, петуха.