

Музыкально- дидактические игры









ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

16 демонстрационных картинок

Беседа,
стихотворения,
загадки,
вопросы

Список картинок:

- Арфа
- Скрипка
- Альт
- Виолончель
- Контрабас
- Контрафон
- Труба, туба
- Третья валторна
- Флейта, кларнет
- Басун, гобой
- Саксофон
- Титаны
- Барабаны
- Чаша
- Топы
- Орган

Рекомендуем использовать в комплексе с картинками и раздаточными картинками



«Музыкальные загадки»

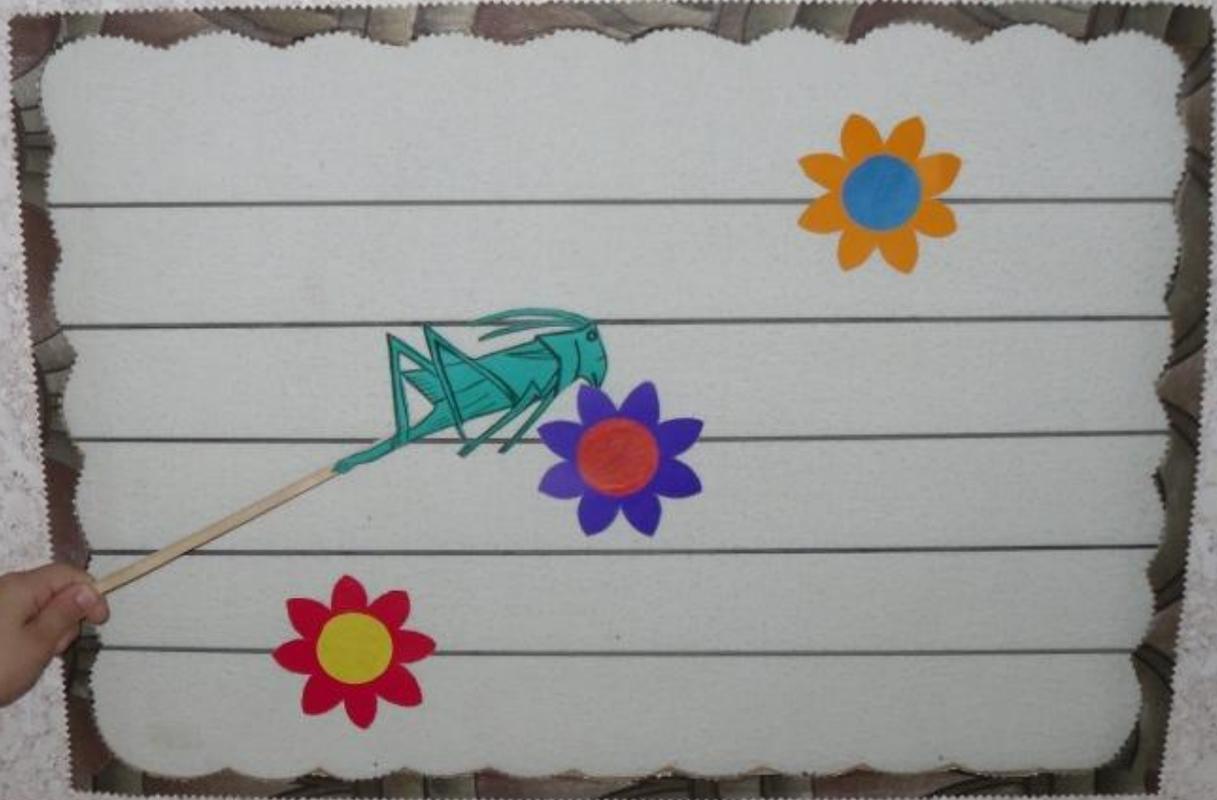
Игровой материал: металлофон, треугольник, бубенчики, бубен, арфа, цимбалы.

Ход игры.

Дети сидят полукругом перед ширмой, за которой на столе находятся музыкальные инструменты и игрушки. Ребёнок – ведущий проигрывает мелодию или ритмический рисунок, на каком – либо инструменте. Дети отгадывают. За правильный ответ ребёнок получает фишку. Выигрывает тот, у кого окажется большее количество фишек.

Игра проводится в свободное от занятий время

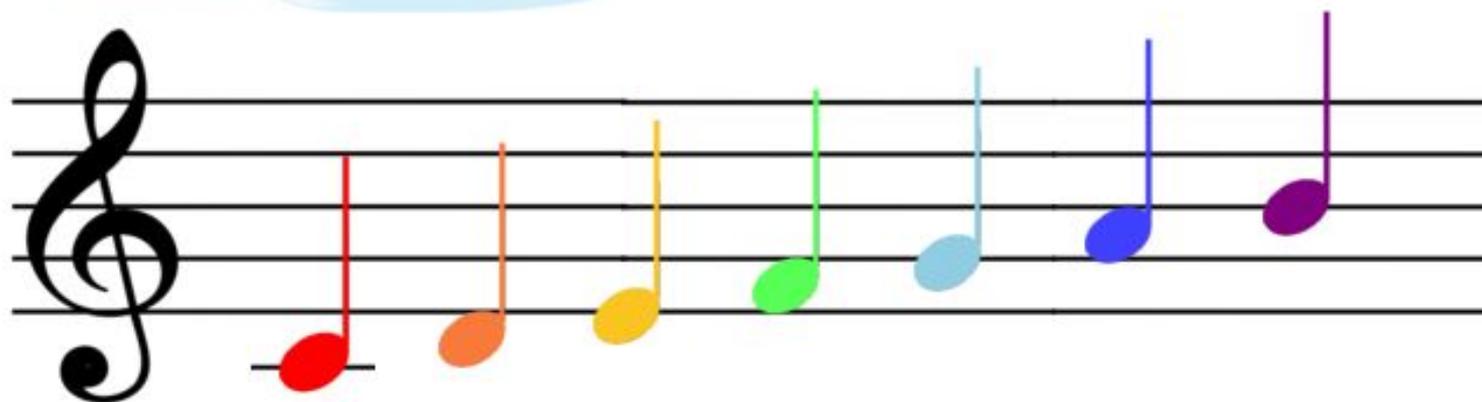




Нотная радуга звуков



Музыкально-
дидактическая
игра



музыкально-дидактическая игра
КУДА ИДЕТ БУРАТИНО?





Музыкально - дидактическая игра

“Кто что делает?”



Дай Вас и Ваших детей
Мулаи



SkyClipArt.ru



ВЕСЕЛЫЕ ПОДРУЖКИ

Музыкально – дидактическая игра
для детей старшего дошкольного возраста
на развитие ритмического слуха.



*Автор презентации Александрова Ирина Алексеевна,
музыкальный руководитель МБДОУ детского сада №122 г. Пензы*

<http://pedsovet.su/>

«Узнай сказку»



МУЗЫКАЛЬНО –
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА
ДЛЯ РАЗВИТИЯ
РИТМИЧЕСКОГО СЛУХА

«ПЕТУШОК, КУРОЧКА И
ЦЫПЛЕНОК»



«Угадай – ка.»

Игровой материал. Четыре, шесть больших карточек, на одной половине – гусь, а на второй – гусенок, (кошка – котенок, и т. д.).

Фишки по две на карточку.

Ход игры. С подгруппой детей. У каждого одна карточка и две фишки. Педагог произносит – га, га, га, (поет на ре первой октавы). Дети у которых на карточке гусь, должны закрыть его фишкой. Педагог произносит – га, га, га, (поет на ля первой октавы), дети закрывают фишкой картинку с гусенком.



Музыкально-дидактическая игра «Что делают в домике?»

Цели: развивать представления об основных жанрах музыки, способности различать звуки, темп, ритм.

Ход игры: воспитатель-ведущий предлагает детям рассмотреть музыку и угадать, что происходит в домике. Музыкальным руководителем играют на фортепиано (или используют аудиозаписи). Звучит, например, «Детская полька» М.Глинки, «Марш» Д.Шостаковича или мелодия русской народной песни «Во поле береза стояла». По музыкальной ритмике, что делают в домике: поют, танцуют или маршируют. Для воспитателя рекомендуется посмотреть фильм, в котором показаны различные дидактические игры.



Маршируют



Поют



Танцуют



Танцуют



**Музыкально-дидактическая
игра**

"Зайцы"



Музыкально-дидактическая
игра

"Зайцы"



Музыкально-дидактическая игра
"Зайцы"

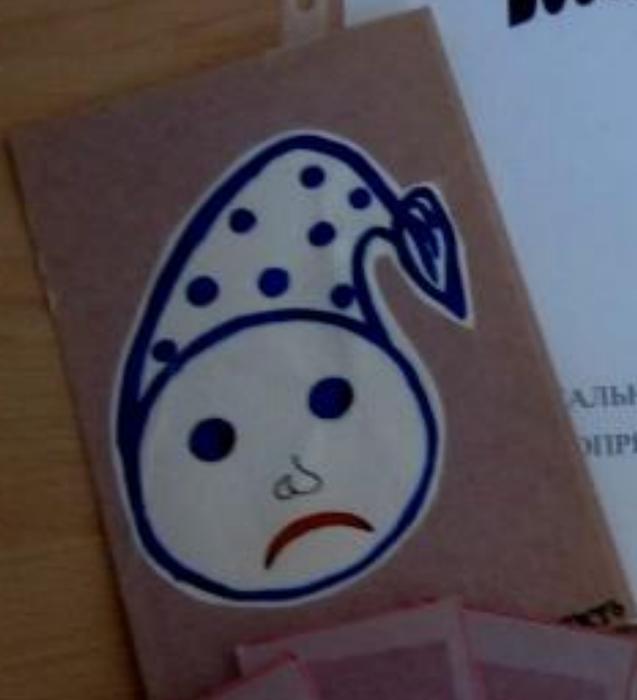
Цели: упражнять детей в различении музыки разного характера.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям пойти погулять на полянку, нарисованную на картинке: «Здесь живут маленькие зайчики, а что они делают, вы узнаете сами, когда услышите музыку». Звучит мелодия калыбальной или танцевальной музыки. Дети определяют ее и по просьбе воспитателя выставляют соответствующую картинку. Если ребенок узнал музыкальное произведение, то другие дети аплодируют ему.

Игру можно использовать на занятии и в часы досуга.



"Весело-грустно"



АЛЬНО-ДИДАК
ОПРЕДЕЛЕНИЕ
МУЗЫ





Музыкально-дидактическая

игра

«Солнышко и тучка»



МА А



ДЕС



ТАЛ



ДИИ

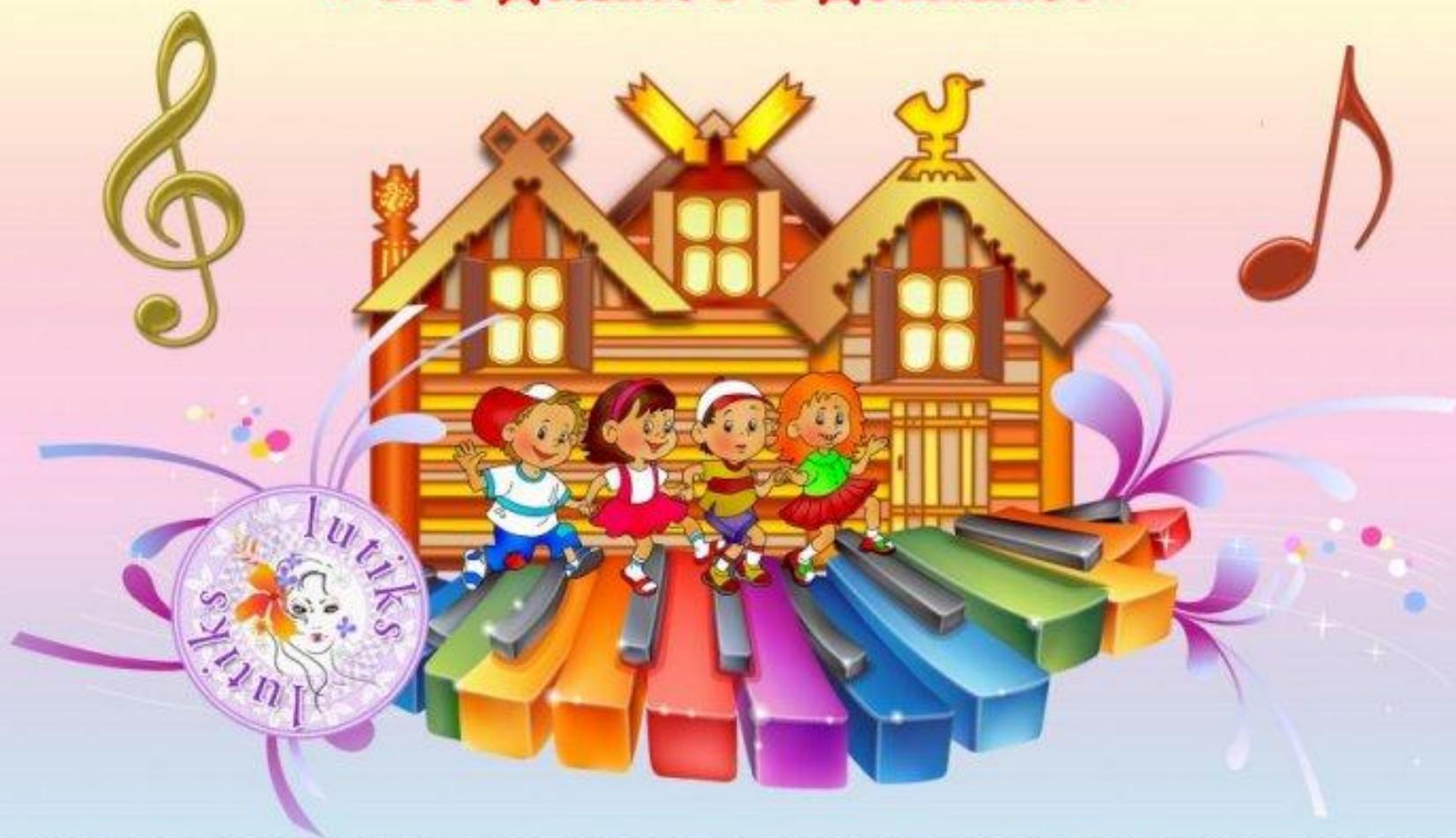


ДИ



ИЕР

Музыкально-дидактическая игра «Что делают в домике?»



Музыкально-дидактическая игра

«Теремок»



МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КАЧЕЛИ»



Цель:

Закреплять восприятие и различение звуков септимы (до₂—ре₃).

Требуется знание песни «Качели» Е. Тиличевой

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЭХО»

Музыкально-дидактическая игра «ЭХО»



Цель:

Закреплять восприятие и различение звуков сексты (ре₂—си₂).

Требуется знание песни «Эхо» Е. Тиличевой

Музыкально-дидактическая игра

«Струнные, ударные и шумовые музыкальные инструменты»



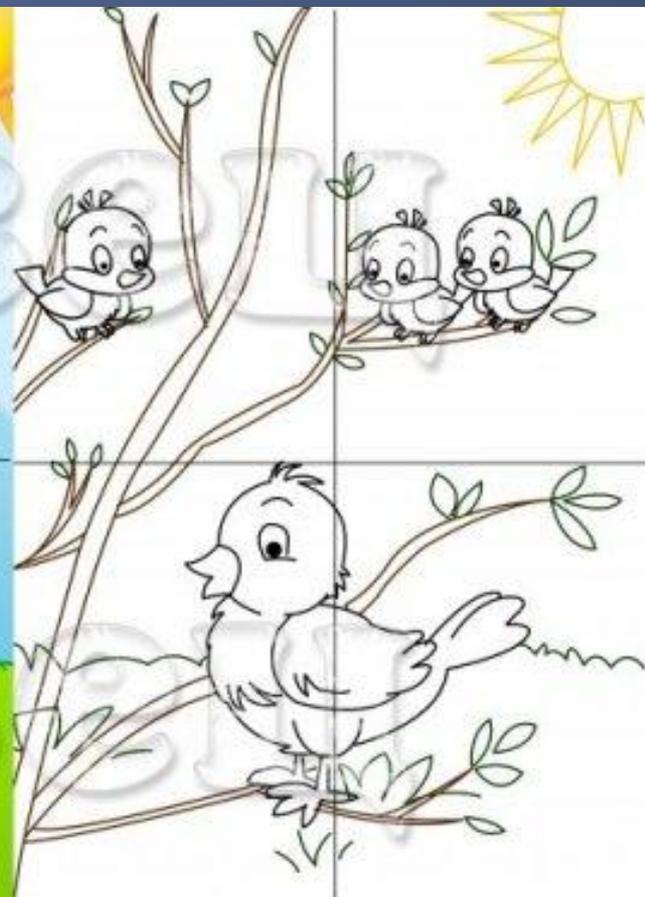
Музыкально-дидактическая
игра

«Птица и птенчки»



Цель: упражнять детей в восприятии и различении двух звуков: «до» первой октавы, «до» второй октавы. Необходимо знание песни Е.Тилличевой «Птица и птенчки»

Ход игры. Ведущий дает двум детям нераскрашенную картинку. Напоминает играющим голоса птицы и птенчков (ударяет по пластинке металлофона сначала звук «до» первой октавы, затем звук «до» второй октавы). После этого берет поочередно маленькие цветные карточки (рисунком поворачивает к себе), ударяет по пластинке соответствующий звук и спрашивает «Кто вас зовет? Птица или птенчик?». После правильного ответа дети получают маленькую карточку и закрывают ею часть изображения большой картинки. Игра продолжается до тех пор, пока все играющие не сложат всю большую картинку.



Музыкально-дидактическая игра



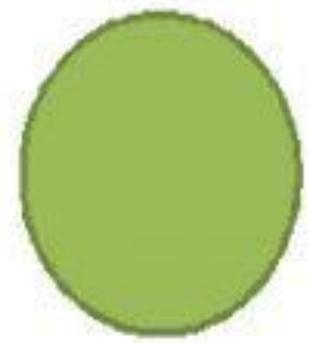
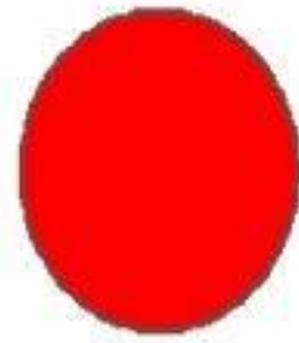
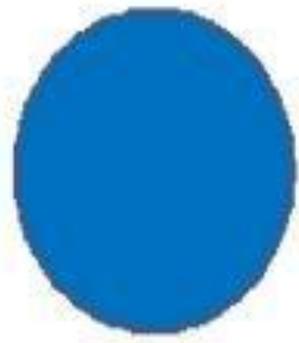
«Угадай-ка!»





Три сестрички





Музыкально-дидактическая игра

«Кого встретил Колобок?»»

