



# ПРОЕКТНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



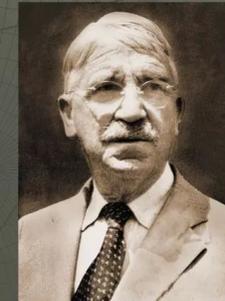
# ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА)

1. 1590-1765 гг. Начало проектной деятельности в архитектурных школах (мастерских) Европы.
2. 1765-1880 гг. Использование проекта в качестве метода обучения в систематической педагогической практике.
3. 1880-1915 гг. Использование метода проектов в производственном обучении и в общеобразовательных школах.
4. 1915-1965 гг. Переосмысление метода проектов и его «переселение» с американского континента обратно в Европу.
5. 1965 – по настоящее время. Новое «открытие» метода проектов, третья волна его международного распространения.

# КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

- Человек, активно приспосабливаясь к окружающей среде, постоянно изменяет ее на основе получаемого практического опыта (воспитание для выживания);
- Сущность воспитания состоит в постоянном преобразовании расширяющегося личного опыта ребенка;
- Главной целью воспитания является самореализация личности на основе удовлетворения ее прагматических интересов;
- В основу обучения должен быть положен принцип «обучение в процессе деятельности», так как он соответствует деятельностной сущности ребенка и обеспечивает связь обучения с жизнью, игрой, трудом.

Джон Дьюи  
(1859-1952) - американский  
философ, психолог и педагог.

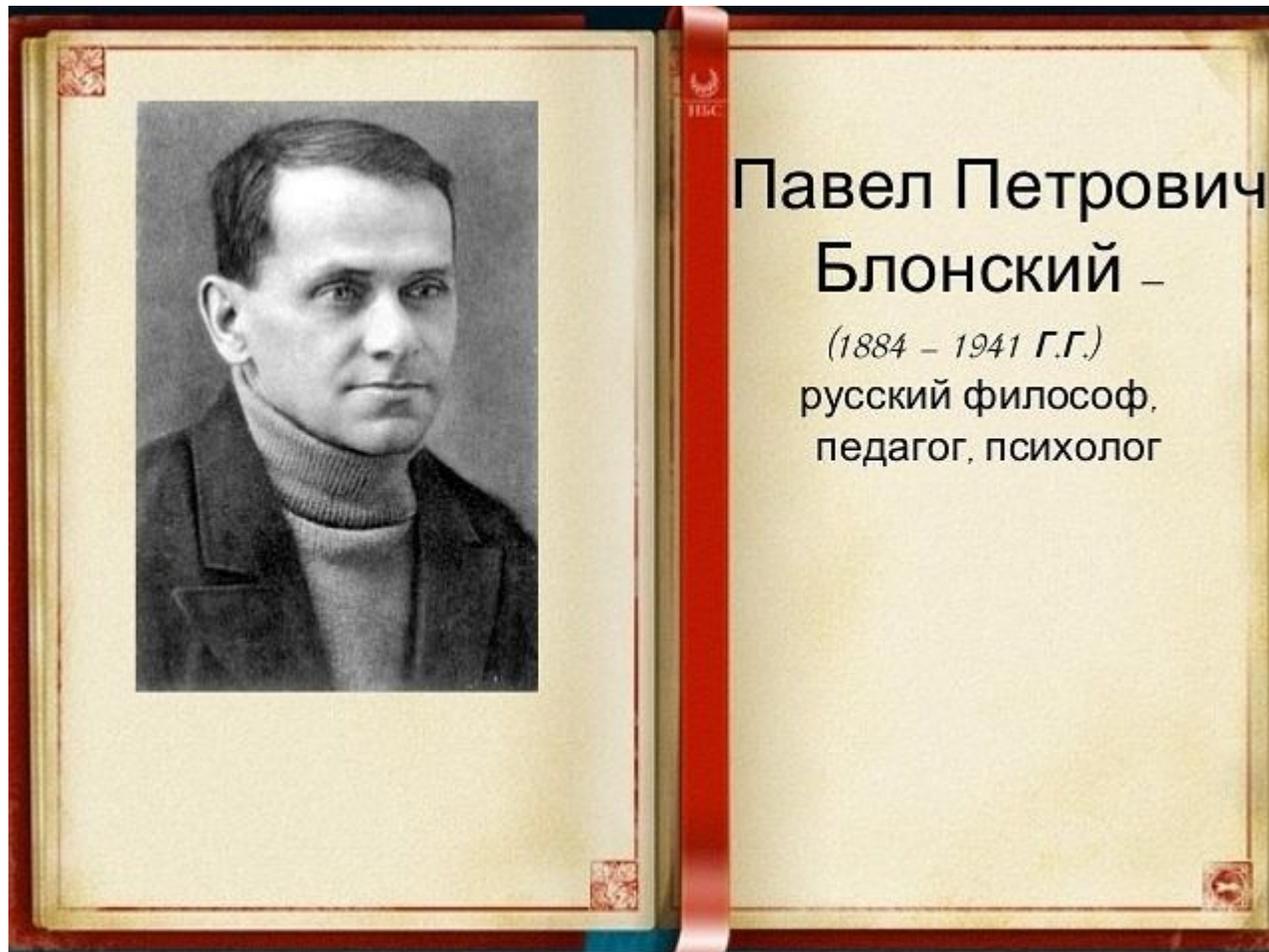


# КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

*В.Х. Килпатрик (1836-1881гг) - статья «Метод проектов»(1918), в которой он определил это понятие как «от души выполняемый замысел».*



Уильям Херд  
Килпатрик



# РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Руководитель проекта:*

- 1) должен обладать высоким уровнем культуры и некоторыми творческими способностями;
- 2) его авторитет должен зависеть не только от знаний собственного предмета, но и от способностей быть инициатором интересных начинаний;
- 3) обладать широкой эрудицией и высоким педагогическим мастерством.

# ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ ШКОЛЬНИКОВ

## 1. Рефлексивные умения:

- - умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- - умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

## 2. Поисковые (исследовательские) умения:

- - умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей науки;
- - умение формулировать цель и ставить задачи;
- - умение запрашивать необходимую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- - умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- - умение выдвигать гипотезы;
- - умение устанавливать причинно-следственные связи;
- - умение формулировать проблемы и ставить задачи, вытекающие из этой проблемы.

# ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ ШКОЛЬНИКОВ

## 3. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- - навыки коллективного планирования;
- - умение взаимодействовать с любым партнером;
- - навыки взаимопомощи в группе при решении общих задач;
- - навыки делового партнерства общения;
- - умение находить и исправлять ошибки в работе других участников проекта.

## 4. Менеджерские умения и навыки:

- - умение проектировать процесс (изделие);
- - умение планировать деятельность, время, ресурсы;
- - умение принимать решение и прогнозировать их последствия;
- - навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).

# ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И НАВЫКИ ШКОЛЬНИКОВ

## 5. Коммуникативные умения:

- - умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми - вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.
- - умение вести дискуссию;
- - умение отстаивать свою точку зрения;
- - умение находить компромисс;
- - навыки интервьюирования.

## 6. Презентационные умения и навыки:

- - навыки монологической речи;
- - умение уверенно держать себя во время выступления;
- - артистические умения;
- - умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- - умение отвечать на незапланированные вопросы.

# В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Отказ от авторитарного стиля обучения.
- Владение необходимым арсеналом исследовательских, поисковых методических приемов.
- Умение организовывать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения, не подавляя учеников своим авторитетом.
- Владение приемами интеграции знаний из различных областей для решения проблематики выбранных проектов.
- Умение устанавливать и поддерживать в группах работающих над проектом делового эмоционального настроения, направляя учащихся на поиск решения поставленной проблемы.

# СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ПРОЕКТА

## ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

- 1. *Титульный лист*
- 2. *Краткая аннотация проекта (не более 0,5 стр.)*
- 3. *Обоснование необходимости проекта (анализ проблемной ситуации через определение противоречий существующей практики; актуальность проекта для педагога, образовательного учреждения; степень адекватности педагогического проекта современным целям, задачам, логике развития образования).*
- 4. *Цели и задачи проекта (определение конкретных целей, которые ставятся для решения поставленной проблемы, а также задач, которые будут решаться для достижения поставленной цели).*
- 5. *Основное содержание проекта (описание путей и методов достижения поставленных целей, выработка механизма реализации проекта, каким образом будет распространяться информация о проекте и т. д.).*
- 6. *Ресурсы (временные, информационные, интеллектуальные (экспертные), человеческие (кадровые), организационные («административный» ресурс), материально-технические, финансовые).*

# СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ПРОЕКТА

## ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ

- 7. Партнеры.
- 8. Целевая аудитория (принципы отбора участников; целевая группа, на которую рассчитан проект, предполагаемое количество участников проекта, их возраст и социальный статус).
- 9. План реализации проекта (план-график подготовки, этапы и сроки реализации проекта с намеченными мероприятиями, указанием дат и ответственных за каждое мероприятие).
- 10. Ожидаемые результаты и социальный эффект (результаты-продукты, т.е. книга, фильм, методическая разработка, выставка, новая образовательная программа и т. д. и/или результаты-эффекты, т.е. социальные, культурные, психологические изменения, которые произойдут вследствие реализации проекта).
- 11. Перспективы дальнейшего развития проекта (возможность дальнейшего продолжения проекта, расширение территории, контингента участников, организаторов, возможность развития содержания и т. д.).
- 12. Литература.
- 13. В приложениях к проекту можно представить:
  - учебно-тематические планы;
  - структуру раздаточных материалов;
  - тематику /примерную структуру/ тираж/ объем публикаций/печатных материалов;
  - структуру/ перечень разделов, создаваемых интернет-ресурсов;
  - примерную структуру/ объем/ методику/ инструментарий/ исследования;
  - тематику/ примерную программу/ аудиторию конференций/ круглых столов
  - тематику/объем консультаций

# СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ ПРОЕКТА ТИПОЛОГИЯ ПРОЕКТОВ



Предметно-содержательная область: моно-проект (в рамках одной области знания), межпредметный проект.



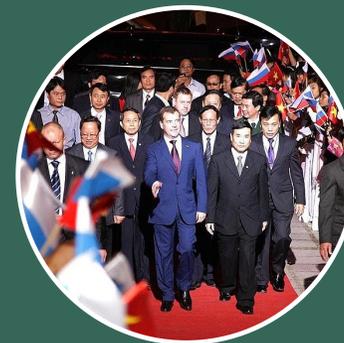
Характер координации проекта: проект с открытой координацией, проект со скрытой (неявной) координацией.



Характер контактов: внутришкольный; региональный; международный.



Количество участников проекта: индивидуальные, парные, групповые.



Продолжительность проекта: краткосрочные, долгосрочные.





## Этапы практико-ориентированной проектной деятельности

- 1. Постановка проблемы (как противоречие между существующей реальией и целью проекта – желаемым состоянием)
- 2. Формулирование цели и задач (цель – конкретный результат, которого хотят достигнуть инициаторы проекта, задачи – поэтапное описание пути достижения цели)
- 3. Определение целевой группы и участников проекта (целевая группа- часть социума, для решения проблем которой рассчитан продукт, созданный в результате реализации проекта).



## Этапы практико-ориентированной проектной деятельности

- 4. Прогнозирование результатов деятельности
- 5. Ресурсное обеспечение
- 6. Планирование (этапы)
- 7. Прогнозирование рисков
- 8. Определение критериев эффективности деятельности
- 9. Описание этапов деятельности
- 10. Анализ полученных результатов
- 11. Выводы и рекомендации
- 12. Оформление результатов

# ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ ПРИРОДООХРАННОГО ХАРАКТЕРА

## «В ПОДАРОК ПРИРОДЕ-РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА»

- **Тип проекта:** Практико - ориентированный, долгосрочный.
- **Цель** - привлечение учащихся школы к практической деятельности по охране окружающей среды, воспитание активной жизненной позиции.

- **Задачи:**

Принять участие в очистке берегов Волги в районе «Павловской рощи» от бытового мусора в рамках городской акции «Чистые берега».

Принять участие в городской акции «Поможем бездомным животным», которая ежегодно проводится в рамках осенней, весенней недели добра.

Принять участие в городской акции «Покормите птиц зимой», «Пернатая радуга» (изготовление искусственных гнездовий и кормушек, изготовление плакатов по проблемам защиты птиц).

# ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ ПРИРОДООХРАННОГО ХАРАКТЕРА

## «В ПОДАРОК ПРИРОДЕ-РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Этапы проекта с детьми:

- 1. Мотивационный этап** (сроки: март 2014 года). Цель этапа: мотивация школьников среднего звена на участие в проекте по сохранению чистоты окружающей среды и защите животных.
- 2. Подготовительный этап** (сроки: март – апрель 2014 года). Цель этапа: погружение школьников среднего звена в проект и разработка плана действий.
  - **Основопологающий вопрос:** Зачем нужно заботиться об окружающей среде и о животных?
  - **Проблемный вопрос:** Могут ли учащиеся школы оказывать серьезную помощь в вопросах защиты окружающей среды и защиты животных?

# ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ ПРИРОДООХРАННОГО ХАРАКТЕРА

## «В ПОДАРОК ПРИРОДЕ-РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА»

- Частный вопрос

Что такое окружающая среда и ее значение для жизни человека?

Среда место нашего обитания.

- Тема проекта

- Фамилия, имя обучающегося

- Форма представления - буклет

Какую помощь окружающей среде и животным могут оказывать школьники?

Изучение отношения учащихся к вопросу охраны природы.

- Анкета

# ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ ПРИРОДООХРАННОГО ХАРАКТЕРА

## «В ПОДАРОК ПРИРОДЕ-РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Учащиеся 8- 11 классов.

- Участие в акции «Чистые берега» по уборке бытового мусора на берегу реки Волга.

Учащиеся 1- 11 классов.

- Изготовление поделок. Организация ярмарки по продаже овощей и фруктов, выращенных учащимися. Участие в благотворительной акции «Помоги бездомным животным».

Учащиеся 8- 10 классов.

- Изготовление искусственных гнезд и кормушек. Подкормка птиц зимой. Участие в городских акциях: «Покормите птиц зимой» и «Пернатая радуга».

# ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ ПРИРОДООХРАННОГО ХАРАКТЕРА

## «В ПОДАРОК ПРИРОДЕ-РЕАЛЬНЫЕ ДЕЛА»

**3. Этап реализации проекта** (сроки: апрель 2014 – апрель 2015 года). Цель этапа: реализация разработанного плана действий.

**4. Презентация проекта** (защита проекта) (сроки: апрель 2015 года). Цель этапа: подготовка презентации и защита проекта.

**5. Рефлексивно-оценочный этап** (сроки: апрель 2015 года). Цель этапа: внутренняя и внешняя оценка эффективности реализации проекта.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА



Благотворительная акция  
помощи бездомным  
животным

**«ОТКРОЙ СВОЕ СЕРДЦЕ»**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ  
в помощь бездомным животным

ПОМОЖЕМ  
ВМЕСТЕ!

*«Давай дружить!»*

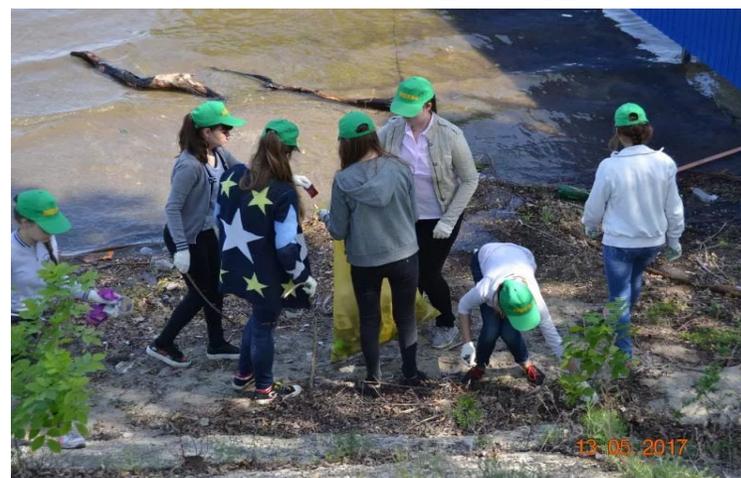


**13 МАЯ**

с 10.00 до 15.00  
возле кинотеатра  
«Современник»

Принимаем любую помощь:

- еда (корма, крупы, консервы)
- лекарства
- средства по уходу
- миски, лотки, поводки, ошейники, наполнители, переноски
- денежные средства



# ПЛАНИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УРОЧНОЕ И ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

## Условия, стимулирующие творческую деятельность:

- благоприятный психологический климат, формирование совместных рабочих групп для делового сотрудничества;
- творческая атмосфера, поддержка учителем новых идей, поощрение инициативы и творчества;
- постоянное стимулирование изобретательности учащихся, отсутствие чрезмерной опеки;

## Для активизации творческой деятельности учащихся:

- прием одобрения – эмоционально заряжает учащихся;
- использование в качестве образца наиболее удачных работ и проектов для показа в обучении;
- рекомендации лучших работ на конкурсы;
- прием поощрения (объявление благодарности учащимся и их родителям);

# ПЛАНИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УРОЧНОЕ И ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Таб

ект  
рис

унк

Про

зд

Форм

Мир

ни-

Про

ВРД

ера

Игр

Про

оек

# РЕФЛЕКСИЯ

- Что дал тебе проект для жизни?
- Что у тебя лучше всего получилось?
- Какие изменения произошли в знаниях по предметам?
- С какими источниками научился самостоятельно работать?
- Научился ли работать в группе?
- Стал ли увереннее в общении со сверстниками?



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

