



КАРЛ АУГУСТ ВОН ГУМБОЛДТ

# Оглавление

- Детство поэта (1799 – 1811)
- Лицей (1811 – 1817)
- Петербург (1817 – 1820)
- Южная ссылка (1820 – 1824)
- Михайловское (1824 – 1826)
- После ссылки (1826 – 1830)
- Болдинская осень (1830)
- В Петербурге (1831- 1833)
- Последние годы жизни (1834 – 1837)
- Всемирная известность



# Детство поэта (1799 – 1811)



В отличие от своих сверстников, Пушкин был наделен необыкновенными творческими способностями. Атмосфера родительского дома стала превосходной умственной школой для пытливого ребенка.





# Лицей (1811 - 1817)

Прекрасен наш союз...



Друзья мои, прекрасен наш союз!  
Он, как душа, неразделим и вечен –  
Неколебим, свободен и беспечен,  
Срастался он под сенью дружных муз...

А.С.Пушкин. «19 октября 1825 г.



# *Петербург (1817 – 1820)*



*Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы!*

*А.С.Пушкин. «К Чаадаеву»*





## *Южная ссылка (1820 – 1824)*



*Прощай, свободная стихия!  
В последний раз передо мной  
Ты катишь волны голубые  
И блещешь гордою красой.*

*«К морю» (1824)*



# *Михайловское (1824 – 1826)*



*Как труп в пустыне я лежал,  
И бога глас ко мне воззвал:  
"Восстань, пророк, и виждь, и  
внемли,  
Исполнишь волею моею,  
И, обходя моря и земли,  
Глаголом жги сердца людей".*

*«Пророк», 1825 г.*

*«Чувствую, что духовные силы  
мои достигли полного развития,  
я могу творить».*

*Пушкин А.С. другу Раевскому,  
лето, 1825 г.*





# После ссылки (1826 – 1830)



Погиб и кормщик и пловец! -  
Лишь я, таинственный певец,  
На берег выброшен грозою,...

Я гимны прославляю  
При песне великой и тесной  
Под сводами старинной Москвы,  
И умер бедный рыбак под скалою.  
Непобедимого владыки.  
А царь тем ярым нажил  
Свои послушливые стрелы  
И с...  
К со...





# Болдинская осень (1830)



И пробуждается поэзия во мне:  
Душа стесняется лирическим  
волненьем,  
Трепещет и звучит, и ищет, как во  
сне  
Излиться, наконец, свободным  
проявленьем.  
И тут ко мне идет незримый рой  
гостей,  
Знакомцы давние, плоды мечты моей.  
И мысли в голове волнуются в отваге,  
И рифмы легкие навстречу им бегут,  
И пальцы просятся к перу, перо к  
бумаге.  
Минута - и стихи свободно потекут.



А.С. Пушкин. "Осень»



**Вынужденное пребывание в Болдине отмечено невиданным творческим подъемом.**



**Он жаждет семейного счастья, простых человеческих радостей, личной независимости и одновременно томится мрачными предчувствиями.**





# *В Петербурге (1831 – 1833)*



*В простом углу моем, среди  
медленных трудов,  
Одной картины я желал быть  
вечно зритель,  
Одной: чтоб на меня с холста, как  
с облаков,  
Пречистая и наш божественный  
спаситель -  
... ..*



*Исполнились мои желанья. Творец  
Тебя мне ниспослал, тебя, моя  
Мадонна,  
Чистейшей прелести чистейший  
образец.*

*«Мадонна», 1830 г.*



# *Последние годы жизни (1834 – 1837)*

*Я слышу вокруг меня жужжанье клеветы:  
Решенья глупости лукавой,  
И шепот зависти, и легкой суеты  
Укол веселый и кровавый.*





*Вознесся выше он главою непокорной  
Александрийского столпа.*

*Нет, весь я не умру — душа в заветной лире  
Мой прах переживет и тленья убежит —  
И славен буду я, доколь в подлунном мире  
Жив будет хоть один пиит.*

*Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,  
И назовет меня всяк сущий в ней язык,  
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой  
Тунгус, и друг степей калмык.*

*И долго буду тем любезен я народу,  
Что чувства добрые я лирой пробуждал,  
Что в мой жестокой век восславил я  
Свободу  
И милость к падшим призывал.*

