



Евгений Носов.

Родился: 15 января 1925 г., Толмачово Курской
области

Умер: 13 июня 2002 г., г. Курск

Судьба человека

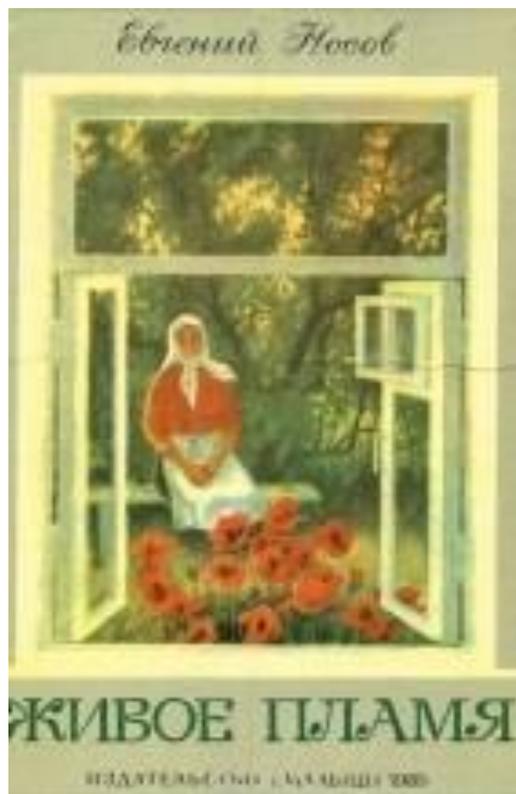
- * Евгений Иванович Носов — русский и советский писатель. Герой Социалистического Труда (1990). Член Союза писателей СССР, редколлегий журналов «Наш современник», «Подъём» и «Роман-газеты».
- * Евгений Носов родился в семье потомственного мастерового, кузнеца. Шестнадцатилетним юношей пережил фашистскую оккупацию. Закончил восьмой класс и после Курского сражения (5 июля — 23 августа 1943 года) ушёл на фронт в артиллерийские войска, став наводчиком орудия. Участвовал в операции «Багратион», в боях на Рогачёвском плацдарме за Днепром. Воевал в Польше.
- * В боях под Кёнигсбергом 8 февраля 1945 года был тяжело ранен и

Судьба писателя

- * Евгения Носова можно отнести к представителям «деревенской прозы» и к не менее значимой в литературе XX века «окопной правде». Важнейшие его темы — военная и деревенская.
- * В 1957 году — первая публикация: рассказ «Радуга» опубликован в курском альманахе.
- * В 1958 году выходит его первая книга рассказов и повестей «На рыбацкой тропе».
- * В 1961 году вернулся в Курск, стал профессиональным писателем. В 1962 году начал учиться на Высших литературных курсах в Москве.
- * Много печатался в журналах «Наш современник», «Новый мир», где вышли лучшие его рассказы и повести, занимая достойное место в русской литературе.
- * Большой успех имела повесть «Усвятские шлемоносцы» (1980)

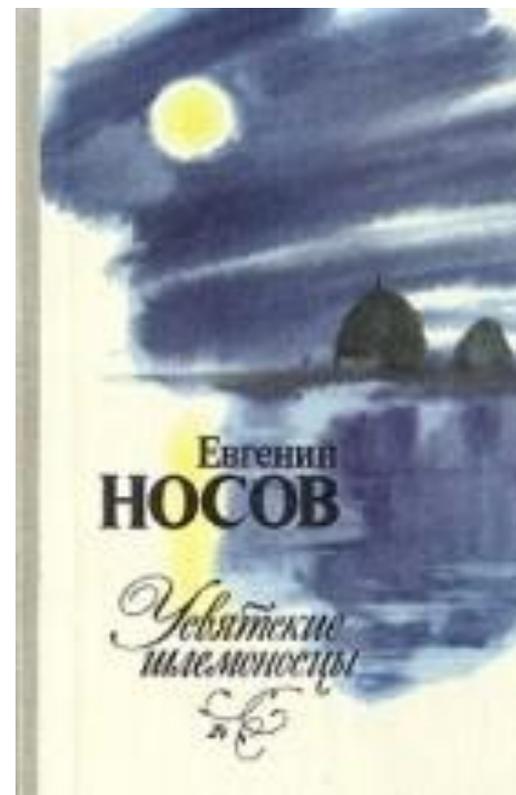
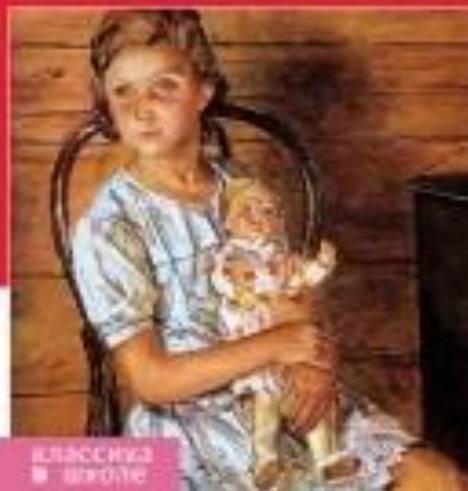
Награды

- * Герой Социалистического Труда (1990)
- * - два ордена Ленина (1984, 1990)
- * - орден Отечественной войны I степени (1985)
- * - орден Отечественной войны II степени
- * - два ордена Трудового Красного Знамени
- * - орден Красной Звезды
- * - орден «Знак Почёта»
- * - медаль «За отвагу»
- * - медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг.»
- * - Государственная премия РСФСР имени М. Горького (1975) – за «Шумит луговая овсяница»
- * - премии журнала «Наш современник» (1973 год)
- * - премия «Литературной газеты» (1988 год)
- * - премия газеты «Правда» (1990 год)
- * - Международная премия имени М. А. Шолохова в области литературы и искусства (1996 год)
- * - премия журнала «Юность» (1997 год) и другие



Евгений
НОСОВ

Кукла



Живое пламя

- * В рассказе Е. И. Носова нет описаний военных событий, и о войне автор упоминает вскользь. Всего лишь несколько предложений передают весь ужас войны. Сын тёти Оли героически погиб, короткая у него была жизнь, зато в полную силу прожита.
- * О погибшем на войне Алексее, сыне тети Оли, мы узнаем из последних строк рассказа. Эти строки являются ключевыми в произведении Носова. Память о погибших в Великой Отечественной войне живет в сердцах родных и совсем незнакомых людей. Известные и безымянные бойцы, не пришедшие с фронта, возвращаются в нашу жизнь дуновением легкого ветерка, лазоревым тихим утром, разросшимся под окном жасминовым кустом или ярко

Кукла

- * Этот текст раскрывает позицию автора касательно хулиганства и других вещей. Носов любил изображать жизнь обычных людей, жителей деревень и сел. «Куклу» автор посвятил этой же теме. Писатель силится понять корни нравственности деревенского человека, разобраться в отношении людей к земле, к окружающей среде и собственной жизни.
- * Яркий пример психологизма в произведении представляет образ Акимыча. Герой изображен обыкновенным служивым человеком. Писатель рассказывает об эпизоде, когда мужчина шел по дороге и увидел сломанную куклу. Игрушка валялась в грязной луже. Но это не обычная игрушка. Кукла – это олицетворение самого человека, потому что делается похожей на свой прототип – людей. Носов, таким образом, толкает читателей поразмышлять над жизнью: о чистых и

Символика рассказа

- * Под куклой писатель подразумевает живое существо. Главный герой видит в игрушке вовсе не вещь. Наоборот, кукла – это олицетворение чего-то живого и родного. Акимыч тяжело воспринимает ужасы существования, беды, горечь человеческой жизни. Это удивительно, ведь герой побывал на войне, пережил боль, смерть товарищей, увидел кровь и насилие.