



**Абдуллина Ильмира Мират кызы.  
Өфө калаһы Калинин районы  
3-сө интернат-мәктәбенен  
башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусыһы.**





**Мин фәрештә түгел, кеше инем,  
Ерзә кеше булып йәшәнем.  
Хакһызлыкты күрһәм, ярып әйттем,  
Йәшен булып ярып йәшнәнем.**

Ә. Таһирова

# Оло юлға аяк баҫыу...

-Зәйнәб Бишева Башкортостандың хәзерге Күгәрсен районы Туйәмбәт ауылында 1908 йылдың 2 ғинуарында, бөйөн ырыулы ярлы крәстиән Абдулла ғаиләһендә тыуған. Ата-әсәһенән бик иртә етем кала.

---

-Зирәк кыз бәләкәй сактан белемгә ынтылып үсә. Әммә тормош ауырлығы аркаһында 4-се класты фәкәт 1924 йылда ғына тамамлай. Мәктәп йылдарында ул шиғырзар яза башлай.



*Зәйнәб Бишеваның Ырымбурзағы Башкорт педтехникумында укыған сакта төшкән фотоһы.*

-Шул йылдың йәйендә Зәйнәб Абдулла кызы Ырымбур өлкәһенең Ташлы ауылына әзерлек курсында, азактан Ырымбурза Башкорт педагогия техникумында укый. Укыу йылдарында ул әзәбиәт менән ныклап кызыкһына башлай, техникумда сығарылған «Йәш быуын» журналына материалдар йыя, мәкәләләр яза, онотолоп китеп китаптар укый.

- 1929-1931 йылдарҙа Зәйнәб Бишева Баймак районы Темәс ауылында уҡытыусы булып эшләй.
- 1931 йылда Өфөлә уҡытыусыларҙың квалификацияһын камиллаштырыу курсына үткәндән һуң, Башҡортостан китап нәшриәтенә эшкә кала.
- 1938- 1951 йылдарҙа – төрлө гәзиттәрҙә, комитеттарҙа эшләй.
- 1951 йылдан һуң Зәйнәб Абдулла кызы профессиональ языусы.

# Ғаиләһе



*З.Биишева ғайләһе менән.*

Зәйнәб Абдулла кызының ире Ғәзиз Әминев һуғышта катнаша, орден-миҙалдар менән наградлана, каты яралар алып, икенсе төркөм инвалиды булып кайта. Зәйнәб апай байтак йылдар ауырыу ирен, етем апаһын карай, өс улын аякка баһтыра. Бөгөн оло улы Тельман Әминев – химия фәндәре докторы, профессор, Рәсәй тәбиғәт фәндәре академияһында эшләй, уртансыһы Юлай– шулай ук ғалим, тәбиғәт фәндәре кандидаты, әсәһенең әсәрҙәрен нәк ул руссаға тәржемә иткән. Кинйә улы, табиб Дарвин, кызғаныска каршы, мәрхүм булып калған.

# Ижады

---



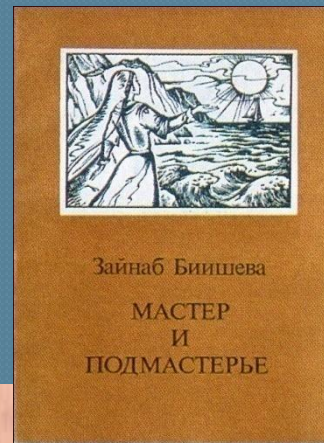
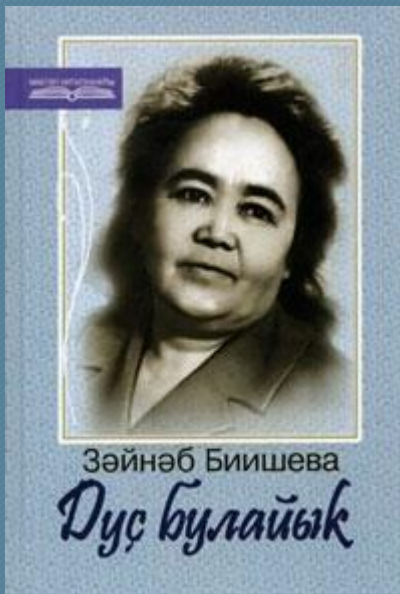
*«Алла шаһит, уйзарымдың сиге  
юк, каләмемдең осо юк.»*

*З.Биишева*



Зәйнәб Биишева – оңайлы ижад юлы үткән языусы.  
«Гөрләүектәр араһында» исемле хикәйәһе  
«Октябрь» журналында 1930 йылда баһылып сыға.  
Әзәби ижадка ныклап Бөйөк Ватан һуғышы осоронда  
ныклап тотона. 1941-1942 йылдарҙа «Өс кис»,  
«Партизан малай» исемле хикәйәләре донъя күрә.  
Унда үсмерзәрзең һуғыш яландарында күрһәткән  
батырлыктары кәүзәләндерелә.

Бөгөн Зәйнәб Бишewanы әзәбиәттәң бәтә жанрзарында ла бына тигән әсәрзәр ижад иткән языусы тип беләләр.



# Шифриэт

---

Өзибәнең тиштәләгән шиғыр һәм поэмаларын, «Гөлъямал» исемле шиғри повесын, «Салауаттың һуңғы монологы» поэмаһын халыҡ, әле булһа ла, яратып укый.



*Зәйнәб Бишәеваға арналған  
һәйкәл – проекты.  
Авторы - Стритович Д. А.*

## *Йәшәү бәхете.*

Йәшәү бәхете- күңел  
сафлыкта.

Йәшәү бәхете- дуслык,  
сафлыкта.

Йәшәү бәхете- илең,  
халкың өсөн

Хезмәт аша тыуған  
хаклыкта.

З.Бишәева

«... уның шиғри әсәрзәрендә изгелеккә  
ынтылған йөрәктең таштан да катырак һәм  
көслөрәк икәнлеге данлана, сөнки  
ауыртыныузы, күтәрә алмаҫ ауырлыкты тын-  
тауышһыз үткәрә алыу, шул ук вақытта изге  
һәм һизгер булып калыу бары ысын  
кешеләргә генә хас.»

О.Вәлитов

## Зәйнәб Биишева - бигерәк тә проза өлкәһендә әүзем әшләгән языусы.

---

«Сәйер кеше», «Уйзар, уйзар», «Дус булайык», «Кайза һин, Гөлниса?» тигән повестарында языусы йәштәр тормошоноң мөһим яктарын һүрәтләй.

Языусы матбуғатта тәнkit һәм публицистик мәкәләләр, иҗтәлектәр менән дә йыш сығыш яһаны.

---

«Мөхәббәт һәм нәфрәт», «Һөнәрсе менән  
Өйрәнсек» тигән әсәрзәре языусының хикәйәт  
жанры оҗтаһы булыуын да күрһәтте.



Зайнаб Бишшева

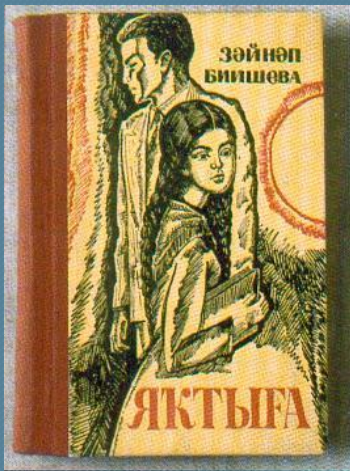
МАСТЕР  
И  
ПОДМАСТЕРЬЕ

Башкорт дәүләт академия һәм башка театрларның «Тылсымлы курай», «Гөлбәзәр», «Нәзәр» пьесалары буйынса спектакльләр куйылды, һәм тамашасылар тарафынан яратып каралды.

Үзбегзә тейешле баһаһын алмаһалар за, вакыт барыбер зә бөтәһен үз урынына куйзы. Йылдар үткәс, Ижевск драма театры Бөтә Союз милли драматургия фестиваленә башкорт языусыһының «Нәзәр» әсәре буйынса спектакль сәхнәләштереп фестиваль лауреаты исемен алды.



# “Ғүмер китабы”



«Ышанығыз миңә, «Кәмһетелгәндәр»зе укып, башкорттарзың революцияға тиклемге тормошо, көнкүреше, ауыз-тел ижады хақында һәр төрлө этнографик һәм тарихи әзәбиәтте укығандан күберәк һәм тулырак мәғлүмәт алдым»

П.Берков.

---

«Яктыға» трилогияһы – оҙайлы тыңғыһыз ижад емеше: 1929 йылда, Билалда укыткан сағында, языла башлаған был эпик полотно 70-се йылдарға аяк баһканды ғына тамамлана.

---

«Быд эсэрзэрем... -  
минен тистэлэрсэ  
йылдар күңелемдэ  
һаклап килгэн иң  
мөкәддәс теләгем  
ине. Һәм мин... ошо  
изге теләккә  
ирештем»



З.Биишева

---

Ошо трилогияһының «Кәмһетелгәндәр», «Уяныу» романдары өсөн 1968 йылда уға Башкорт АССР-ының Салауат Юлаев исемендәге дәүләт премияһы бирелде.

---

«Зәйнәб Бишеваның «Кәмһетелгәндәр» романы айырым китап булып сыкканда, мин 4-се класта укый инем. Был әсәр өлкәндәргә генә түгел, беззең йәштәге балалар өсөн дә бүләк булды. Калын тышлы булһа ла, күп укыузан тузып бөткән был китапты китапхананан бер нисә тапкыр алып укый башлағас, әсәйем Өфөнән үземә алып кайтып бирзе»

Г.Юнысова

# «Языусының исемен мәңгеләштерәү»



Өфөләге Коммунистик урамындағы  
З.Биишева йәшәгән йортта  
куйылған мемориаль тактаташ



Сибай институты алдында  
әзибәгә куйылған бюст.



***Зәйнәб Бишеваның тыуған ере - Туйөмбәттә  
(Күгәрсен районы) асылған йорт-музейы***

## **Зәйнәб Бишева исемен йөрөтә:**

- Башкортостан «Китап» нәшриәте дәүләт предприятиеһы,
- Өфөлөгә урам,
- Стәрлетамак дәүләт педагогия академияһы,
- Морак ауылында дәйөм белем биреү мәктәбе,
- Күгәрсен районының әзәби премияһы.

-Катын-кыздар араһынан беренсе булып «Башкортостандың халык языусыһы» тигән оло исем алған шағир, драматург.

-Революция һәм граждандар һуғышы осоронда башкорт халкының тормошон асыҡ сағылдырған эпик романдар ижад итеүсе.

-Замандаштары тураһында повестар һәм хикәйәләр, балалар һәм үсмерзәр өсөн пьесалар һәм әкиәттәр авторы.

-Гоголь, Тургенев, Аксаков, Кассиль, рус һәм совет әҙәбиәтенең башка классиктарының әҫәрҙәрен башкортсаға тәржемә итеүсе.

-Әзибәнең Рәсәй һәм донъя халыктары телдәрендә алтмыштан ашыу китабы баһылып сыккан.

Һәм ул – Зәйнәп  
Бишшева.

1996 йылда әзибәнең йөрәге тибеүзән туктай...



# Останың куды кала, Шағирзың һүзе кала...

---



# Кулланылған әзәбиәт исемдәге

1. Бишева З. Укытыусыға ярзамға.  
Тәз. Ф.Б. Юнысова – Өфө, 2007, 3-сө бит.
2. Бишева З. Монолог. Шиғырзар. Поэмалар. – Өфө, 1986й.
3. Бишева З. Әсәрзәр, дүрт томда, том 2. Роман, повестәр, хикәйттәр, хикәйәләр. – Өфө, 1981.
4. Вәлитов О. Башкортостандың бөйөк кызы. //Ағизел/ 2008, №1-12-сө бит.
5. Килмөхәмәтов Т.А. Әзәбиәттәң сағыу бизәктәре. Ижади портреттар. – Өфө, 2005.
6. Ф.Әмирханова. Кеше күңелә диңгез бит ул. // Башкортостан укытыусыһы. 2001. №6
7. [http://ukb.ucoz.ru/index/zajnab\\_biisheva/0-7http://sspa.edu.ru/2010-03-19-05-45-25/2010-04-09-06-00-15/139-2010-04-09-05-57-18](http://ukb.ucoz.ru/index/zajnab_biisheva/0-7http://sspa.edu.ru/2010-03-19-05-45-25/2010-04-09-06-00-15/139-2010-04-09-05-57-18)
8. <http://festival.1september.ru/articles/508555/>