

ВИДЫ СТИХОТВОРЕНИ Й



ПРИЗНАКИ ПОЭТИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

1 соблюдается РИФМА

2 СТИХОТВОРНЫЙ РАЗМЕР

3 ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА

4 создаётся ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ

5 текст записывается СТОЛБИКОМ

ШПАРГАЛКА

ВИДЫ СТИХОВ	РИФМА	РАЗМЕР	КОЛ-ВО СЛОГОВ В СТРОКЕ	ВЫРАЗ.СРЕД
КЛАССИЧЕСКИЕ	соблюдается	соблюдается	соблюдается	соблюдается
БЕЛЫЕ	нет	соблюдается	соблюдается	соблюдается
ВОЛЬНЫЕ	соблюдается	нет	нет	соблюдается
СМЕШАННЫЕ	соблюдается	нет	соблюдается	соблюдается
ВЕРЛИБР	нет	нет	нет	соблюдается
В ПРОЗЕ	нет	нет	нет	соблюдается

КЛАССИЧЕСКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

«Последние розы осеннего сада,
Как память о лете, на клумбе цветут.
В них радости встреч и надежды отрада,
И терпкие запахи счастьем влекут...»

БЕЛЫЕ СТИХИ

Приди — открой балкон. Как небо тихо;
Недвижим теплый воздух, ночь лимоном
И лавром пахнет, яркая луна
Блестит на синеве густой и темной,
И сторожа кричат протяжно: «Ясно!...»

(А.С.Пушкин, "Каменный гость")

ВОЛЬНЫЕ СТИХИ

Позвольте... видите ль... сначала
Цветистый луг; и я искала
Траву
Какую-то, не вспомню наяву...

СМЕШАННЫЕ СТИХИ

Давно в любви отрады мало:
Без отзыва вздохи, без радости слезы;
Что было сладко - горько стало,
Осыпались розы, рассеялись грёзы...

ВЕРЛИБР (свободные стихи)

...Я бы хотела жить с Вами
В маленьком городе,
Где вечные сумерки
И вечные колокола.
И в маленькой деревенской гостинице —
Тонкий звон
Старинных часов — как капельки времени.

М. Цветаева

СТИХИ В ПРОЗЕ

Морозно, холодно, иней блестит. Вокруг побелело. Вечерами гляжу в открытое окно: лужи замерзли, превратились они в зеркала; окна теперь ажурные, стала узорной роса; снежинки сплетаются в вальсе, не ставшие злою метелью. Я такой красоты никогда ещё не видала!

Я так люблю, когда приходит снег,
Так нравятся седой зимы объятья;
Атласом белым укрывает свет -
Картина облаками, а не маслом.
Люблю природы нежную игру
Юрким лучом по выпавшему снегу,
Большой каток по бывшим лужицам
люблю,
Людей, спешащих с холода к обеду.
Юмористичные их выступления на
льду...
Как мне милы воинственные вьюги,
Особенно холодными ночами,
Гирлянды новогодние повсюду,
Дыханье звезд и вальс их с
облаками,
А ведь они почти сестрицы снегу...

АКРОСТИХИ

Придя домой с мороза, согреться,
Разлив по чашкам теплый вкусный
чай,
И долго с близкими, родимыми
смеяться,
Хихикать ни о чем, а просто так -
Отличные причины нежить зиму -
Долгий и сонный вечерок за книгой,
И много небылиц, оживших наяву.
Такая сказка наступает раз в году.
Снег новизной упрячет все печали -
Несчастья покидают всех зимой;
Если ты сердцем чист, тебе подарит
радость
Грядущий снег, спешащий за тобой.

A vintage desk scene featuring a quill pen, an inkwell, and an open book. The quill pen is positioned diagonally across the open book, which has aged, yellowed pages. To the left of the book is a dark, rounded inkwell with a stopper. The background is a light-colored, textured surface, possibly a wooden desk. The overall lighting is warm and soft, highlighting the textures of the paper and the quill.

БЛАГОДАРЮ

ЗА

ВНИМАНИЕ!