

Царь-колокол



Окружающий мир,
3 класс

Из истории

- Царь-колокол – Памятник русского литейного искусства 18 века. Отлит русскими мастерами братьями Маториными на Пушечном дворе по указу императрицы Анны Иоанновны. Высота колокола с ушками составляет 6,24 м, диаметр — 6,6 м, масса около 200 тонн



- Отлили этот колокол наши русские мастера - Иван Федорович Моторин и его сын Михаил. Однако этому колоколу не суждено было звонить. Потому что когда Царь-колокол находился в литейной яме, деревянный сарай над ямой загорелся во время пожара. Народ сбежался спасать колокол. Боясь, чтобы он не расплавился, стали заливать колокол водой.



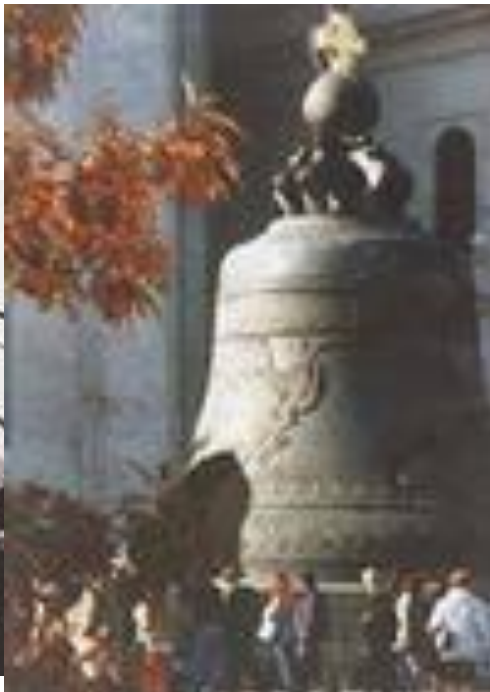
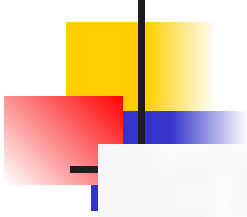
- Колокол был спасен, но у него откололся край. Пробыв в земле 103 года, его подняли на поверхность.
- И теперь "Царь-колокол" находится в Кремле - никогда не звонивший памятник колокольного искусства. Вес его 204 тонны, высота 6 метров. В центре его мы видим изображение мужчины и женщины. Над ними лица "святых".

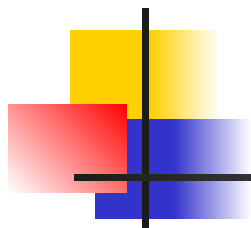




Любопытный факт

- Царь-колокол изображен на тысячерублевых белогвардейских купюрах, выпускавшихся генералом Деникиным в Крыму во время Гражданской войны. Деньги, которые обесценились почти мгновенно и не имевшие практически никакой покупательной способности, в народе прозвали "колокольчиками".





Спасибо за внимание