

ЗВІТ

**з всесвітньої історії
на тему «Пам'ятки
середньовічної культури»
учня 7-В класу
СШ №301 імені Ярослава
Мудрого
міста Києва
Шараєвського Єгора**

•Золоті ворота – одне з архітектурних чудес древньої столиці України. Найстаріша києво-руська споруда, яка збереглась до наших днів. Унікальна пам'ятка древнього зодчества часів Київської Русі. Це не просто ворота – це ціла вежа, яка роками захищала столицю від ворожих нападів. Тепер вона стала символом нашої столиці.



Небесна брама для сонця

В уявленнях давніх русинів ці ворота були Небесною брамою – тією, через яку сонце, піднімаючись на світанку вгору, заходило у місто на день. Вони були величним, урочистим входом у великий Київ.

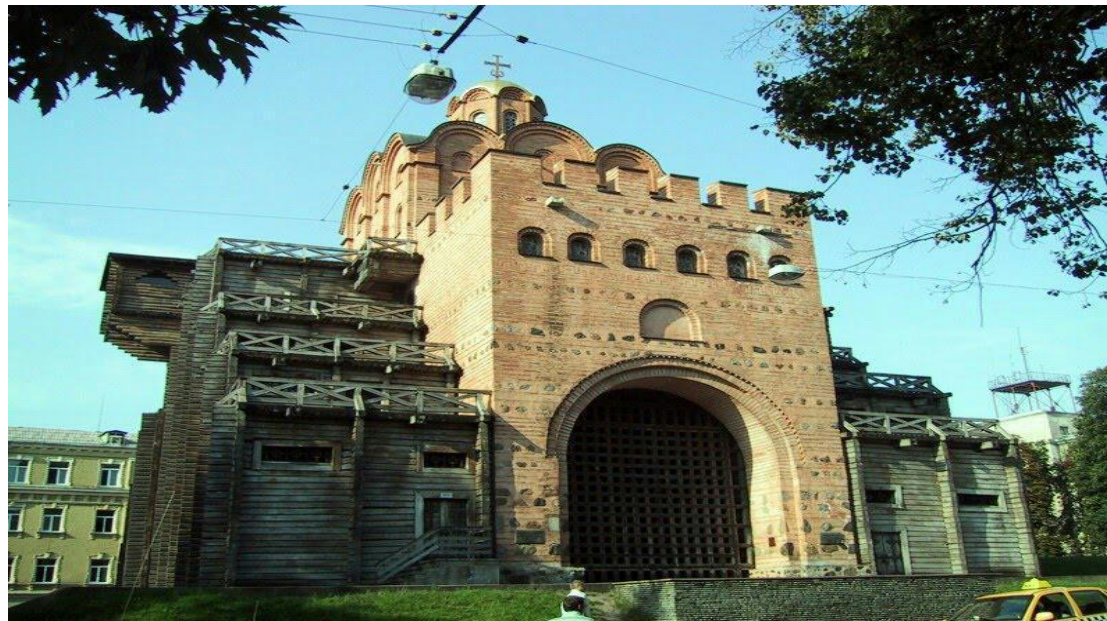
Ідею спорудити Золоті Ворота наші князі запозичили у Візантії (з якою, до слова, змагалась Київська Русь). А Золотими їх назвали тому, що за вхід доводилось платити золотими монетами. Хоча, це лише одна із версій. Інші розповідають про оздобу із чистого золота, або символічність цього слова.



Не дарма Богдан Хмельницький, прибуваючи у столицю 1649 року, заїжджав саме через Золоті Ворота – як переможець, триумфатор, герой України. А кияни з почестями зустрічали гетьмана та його військо.

- **«Заложив Ярослав город — великий Київ, а в города сього ворота є Золоті...»**
- Так мовиться у **«Літописі руському»**. Будували ворота за князя Ярослава Мудрого. Саме він огородив Верхнє місто потужним муром. Мав той мур аж три брами. Та найбільш величною і пишною була саме ця – Золоті Ворота.
- Ворота відкривали простір для проїзду до **7 метрів у ширину та 12 у висоту**. Тобто, будь-який вантаж міг з легкістю проїхати всередині конструкції. Від воріт відходили **високі земляні вали** – до 15 метрів. А перед ними був широкий і глибокий рів. (Його лінію ще й зараз можна побачити перед архітектурною пам'яткою).
- Будувались Золоті ворота разом із **Софією Київською**, а письмово вперше були згадані 1018 року у польських джерелах. А от 1240 рік надовго стер з літописів згадку про Золоті ворота. Ймовірно, під час татарської навали вони і були зруйновані. Довго стояли руїною та навіть були засипані землею.
- Та з 1832 року починається реконструкція пам'ятки. А до 1500-ліття Києва Золоті Ворота повністю відбудували. Хоча, як вважають багато істориків, зовсім не так, як би це мало бути. Далеко не такий вигляд мала урочиста міська брама у час Русі.

- Цікаво, що Золоті ворота мали набудовану зверху церкву. Така конструкція сповіщала всім приїжджим, що Київ – **християнський град**. *«Віддав людей своїх і град святий, всеславній, скорій на поміч Християнам, Святії Богородиці. Й же і церкву на Великих воротах створив в ім'я першого, градського свята Благовіщення»* – говориться у «Слові про закон і благодать».
- Раніше **церква Благовіщення** була оздоблена красивими мозаїкою і фресками. Та, на жаль, ця розкіш не дійшла до наших днів. Хоч церкву і відбудували.
- У триярусному павільйоні воріт тепер розташовано однойменний **музей**. Він розповідає не лише історію визначної пам'ятки, а й загалом фортифікації стародавнього Києва. Та центральною частиною експозиції є фрагменти справжніх **стін воріт, вік яких близько тисячі років**.
- Установа незвичайна тим, що роботу музейних працівників тут виконують електронні гіді. Сучасними мультимедійними засобами відтворено історію Золотих воріт та виведено на великий екран для огляду відвідувачів.



КІНЕЦ Ь

