

# «Моя профессия через 30 лет»

Презентация участницы Слатиной Марии,  
студентки Сергиево Посадского филиала ВГИК  
имени С.А. Герасимова

Специальность «Театральная и аудиовизуальная техника»  
участницы проекта «Моя профессия- профессия будущего»

Номинация «Технические профессии»

**В современном мире появляются все новые технологии. На экраны кинотеатров выходят новые фильмы и ролики, по ТВ постоянно «крутят» рекламу, музыкальные клипы, тв-шоу. Все это сопровождается звуковыми эффектами, сигналами и музыкой. Но многие считают, что профессия звукорежиссер, как и многие другие профессии, пропадет через несколько лет с развитием технологий. Я так не считаю и вот мое мнение.**



## **РУССКАЯ ОЗВУЧКА ПОЛНЫЙ ВЫПУСК**





**Звук –это явление которое появилось раньше ,чем на нашей планете зародилась жизнь . Звук везде: шелест листьев , шум дождя, любое движение , человеческое дыхание и даже дуновение ветра сопровождается звуковыми волнами различной длины .**

**Каждый день на свет появляются все новые звуки . Достаточно вспомнить как появлялись фантастические фильмы , например «Звездные войны». До этого фильма люди не могли даже предположить, как звучит световой меч . Теперь же каждый ребенок узнаёт этот звук, а ведь когда –то его создал именно звуорежиссер.**





**Несколько дней назад в кинопрокат вышел фильм «Конг: Остров черепа». История Кинг Конга известна многим , но мало кто действительно знает, как получился знаменитый рев Кинг Конга.**

**Звукорежиссер получил рев Конга когда совместил голоса нескольких животных:льва и тигра , а так же добавил свой собственный крик .**

Молодое поколение сейчас уделяет много времени компьютерным играм, но ведь никто не задумывается о том, какой вклад в создание игры вносит звукорежиссер. The Legend Of Zelda тому пример.





**Каждый день в  
городах всего мира  
проходят концерты,  
открываются  
концертные  
площадки и  
строятся новые  
театры .  
Звукорежиссеры  
нужны везде .  
Именно они будут  
обеспечивать  
качественный звук .**

**Музыканты и певцы  
записывают новые  
треки на диски и  
пластинки ежедневно .  
Для качественной  
записи нужна не  
только студия ,но и  
хороший  
звукорежиссер .**





**В последнее время особую популярность приобрели аудио-книги. Люди слушают их в общественном транспорте или, когда параллельно чем-то заняты. Но для качественной записи аудио-книги нужен обученный работе со звуком человек — звукорежиссер.**

**До тех пор пока развиваются все эти направления, примерно в течение 30 лет, это будет наверно одной из самых востребованных специальностей , хотя бы по тому , что она имеет наибольший спектр услуг. Все , что связано со звуком и имеет отношение к звукорежиссуре будет актуально и через много лет . Именно по этому моя профессия –профессия будущего.**

