

бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
города Омска «Дом творчества «Кировский»

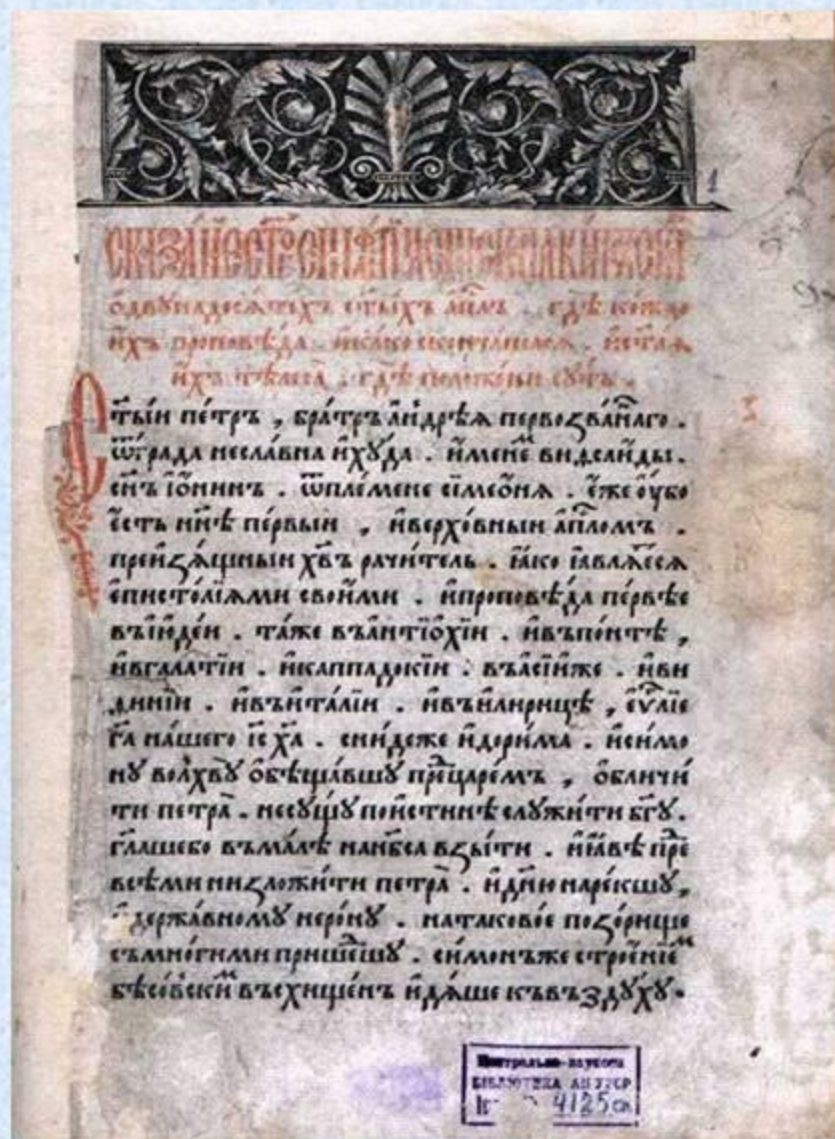


# Интеллектуальная игра по литературному чтению

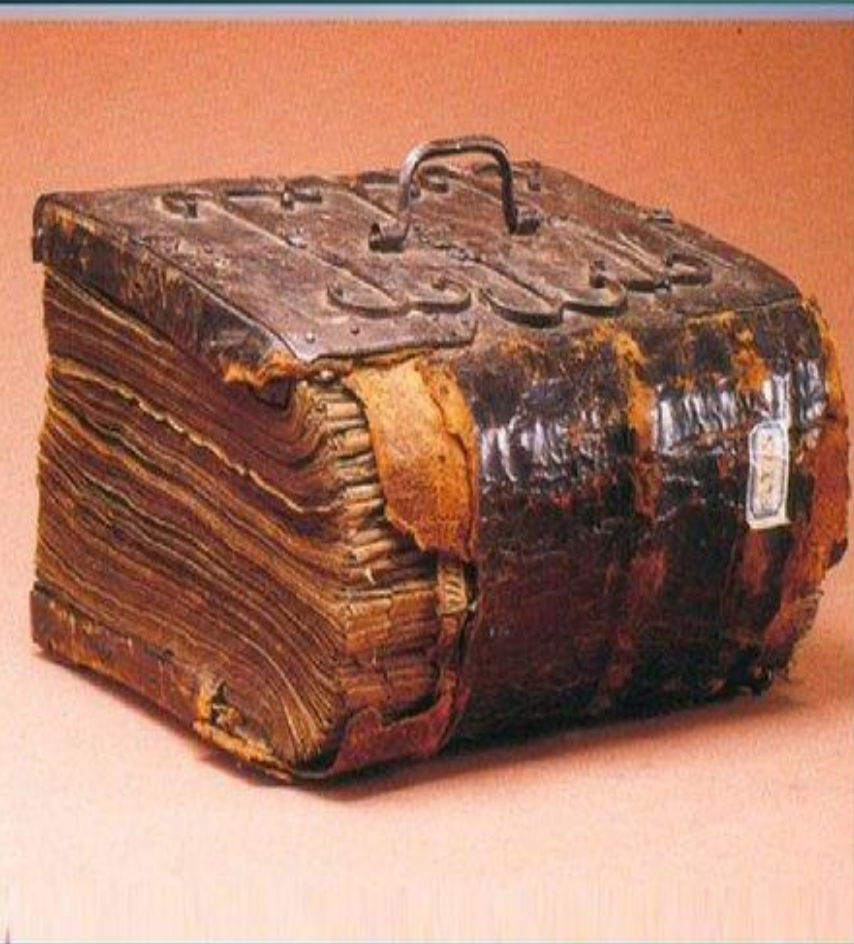
Составитель  
Винник Е. В.

**В каком году появилась  
первая печатная книга в  
нашей стране?**

Первая печатная книга появилась 1 марта 1564 года в Москве в государственной типографии, которую основал Иван IV и которую возглавил русский первопечатник Иван Федоров. Название книги «Апостол».



# Создание первой печатной КНИГИ



- ▶ В 1563 году первопечатниками на Руси стали Петр Мстиславцев и Иван Федоров. Самым первым, точно датированным печатным изданием стала книга "Апостол", которая, в те времена, считалась основным учебником для изучения духовенства. По ней учились монахи, крестьяне, дворяне. "Апостол" - это не просто книга, а своеобразная "Азбука" для церковно-приходских школ царских времен.

**Что использовали для  
письма в Древней Руси?**

# Материал для письма



В древней Руси ещё не было бумаги. Люди использовали для записей **кость, дерево, глину, бытовые предметы, пергамент и бересту.**

**Пергамент** - особо выделанная телячья кожа.



**Как долго печатали первую  
книгу Иван Фёдоров и его  
помощники?**

# Первая печатная книга Ивана Федорова

*Первой книгой, которую напечатал первопечатник Иван Федоров, был «Апостол» на славянском языке. Набор первой страницы книги он начал в апреле 1563 г. На это ушел почти год. И 1 марта 1564 г. «Апостол» был напечатан. Спустя год, в начале 1565 г. царь*



*Иван повелел приступить к изданию следующей книги — «Часовник». Печатать ее начали 7 августа и закончили 29 сентября 1565 г.. Так первопечатник Иван Федоров положил начало величайшему культурному делу — так началась история книгопечатания в Русском государстве.*

*Между тем завистники обвинили Ивана Федорова в ереси. Это принудило его бежать вместе с помощником Петром Мстиславцем. Но враги просвещения не смогли погубить великое дело. Другие мастера печатного дела — Невяжа Тимофеев и Никифор Тарасиев в 1568 г. возобновили деятельность московского Печатного двора.*



# **«Повесть временных лет»**

**Автор: монах Киево-Печерской лавры Нестор, написавший ПВЛ по заказу Владимира Мономаха в начале XII века.**

**Самый ранний дошедший до нас летописный свод.**



**Чем писали письма в Древней Руси?**

## Чем же писали в Средние века



"Стиль" (лат. *stilus*), представлял собой заостренную с одного конца металлическую палочку для письма на навощенных дощечках.

Для письма чернилами европейцы позаимствовали на востоке "калам" (лат. *calamus*) - заостренную камышинку.



Самым удобным инструментом для письма было птичье перо (лат. *penna avis*) - гусиное, лебединое.



**В каком переплете была первая книга,  
которую напечатал Иван Фёдоров?**

**И вот книга вышла в свет. Она облачена в тяжелый переплет из досок, обтянутых кожей.**

**Набрана четким шрифтом, с киноварными заглавными буквицами и значками на полях. Особенно хороши заставки перед главами: травы и ветки, кедровые шишки и виноградные листья, а под ними - красная вязь, заглавие.**

**Первая точно датированная русская печатная книга сохранила, по определению одного исследователя, «строгую чистоту и правильность московского пошиба письма во всех буквах и знаках», отличалась «отчетливост**



**Что такое закличка?**

# КАЛЕНДАРНЫЙ ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

**Заклички** - обращения к солнцу, дождю, радуге, птицам.

Жаворонки, жавороночки!  
Прилетите к нам,  
Принесите нам лето теплое,  
Унесите от нас зиму холодную.  
Нам холодная зима  
надоскучила,  
Руки, ноги отморозила.

Солнышко – ведрышко,  
выгляни в окошечко!  
Солнышко, нарядись,  
красное покажись!»

**Устные приговорки** - короткие, обычно стихотворные обращения к животным и птицам, божьей коровке, мышке с какой-либо просьбой.

Божья коровка,  
Слетай на небушко,  
Принеси мне хлебушка.



**Что такое докучные сказки?**



## ДОКУЧНЫЕ СКАЗКИ



- Это «бесконечные сказки», рассказываемые тем, «кто докучает просьбами».

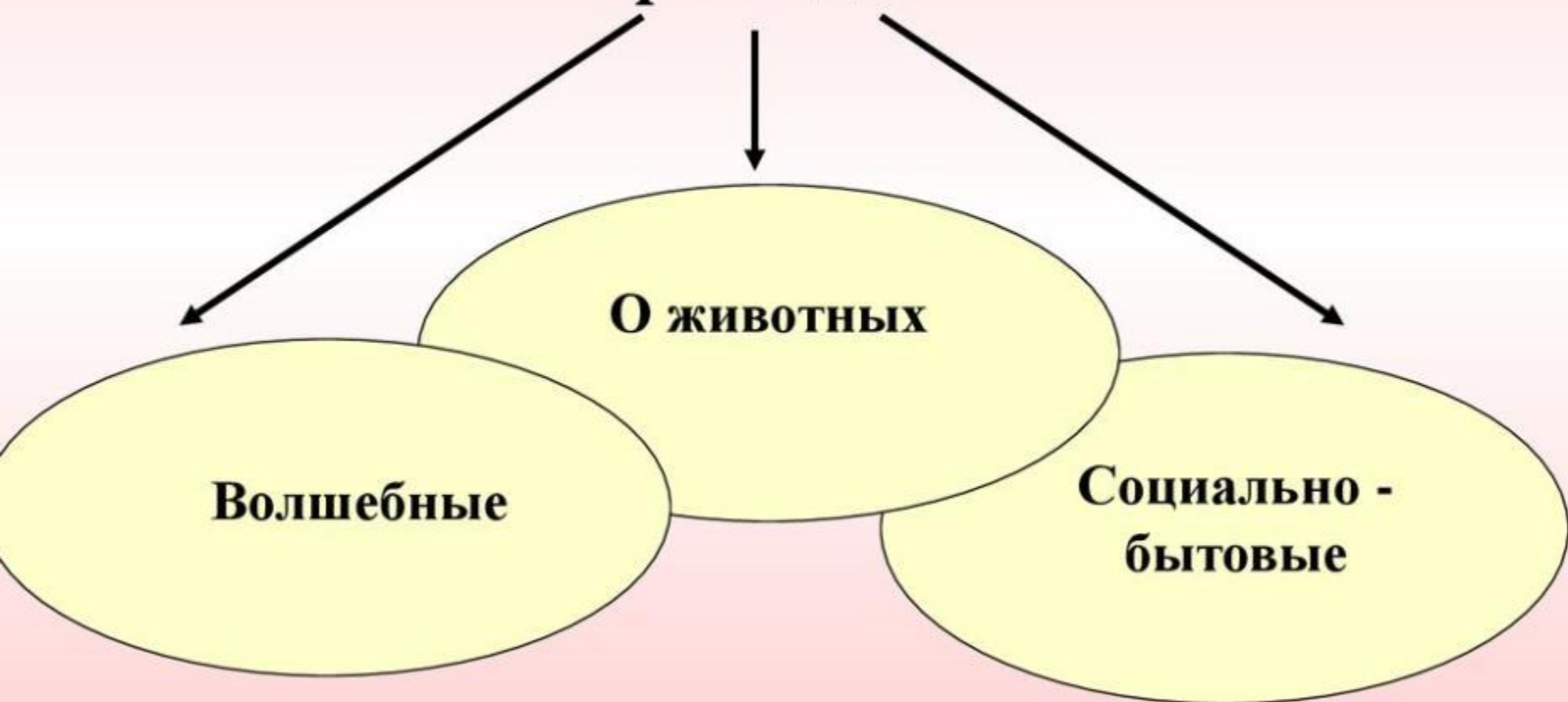
*Жил – был царь, у царя был двор, во дворе был кол, на колу мочало. Начинай всё сначала...*

**Какие типы сказок вам известны?**

# Виды сказок

Традиционно сказки подразделяют на

три вида:



**Какие литературные приёмы вам  
известны?**

# Поэтические приемы

**Эпитет** - образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным

**Сравнение** – изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим

**Олицетворение** - перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления

**Метафора** – переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явления другому

**Из каких частей состоит сказка?**

## КАК СТРОИТСЯ СКАЗКА

## присказка

*Это присказка,  
а вот — сказка  
чередом пойдет.*

*Скоро сказка сказыва-  
ется, да не скоро дело  
делается.*

## зачин

*Жили-были...*

*В некотором  
царстве, в некотором  
государстве...*

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

*Ключевые события:*

*— странствие героя;  
— встречи героя  
с друзьями и врагами;*

*— бегство, погоня;  
— победа и т. д.*

## концовка

*И я там был,  
мед-пиво пил.*

*И стали жить-поживать  
да добра наживать.*

**Какие волшебные предметы вам  
известны?**



# Волшебные предметы



Шапка-невидимка



Зеркальце



Сапоги-скороходы



Наливное яблоко



Цветик-семицветик



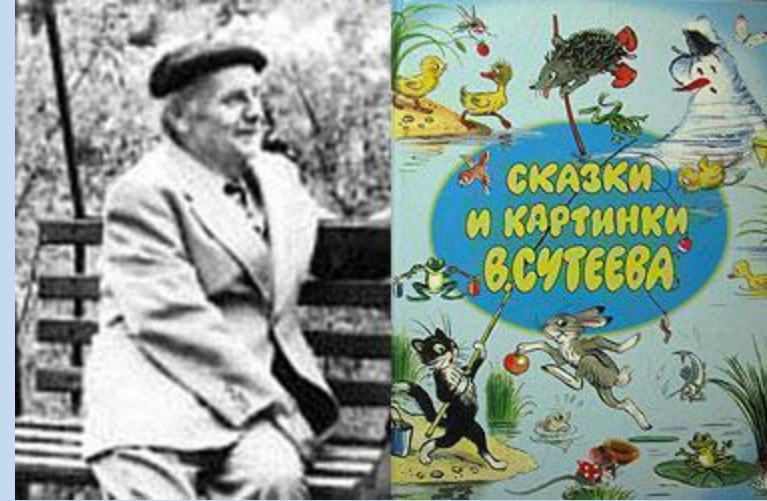
Скатерть-самобранка



Ковёр-самолёт

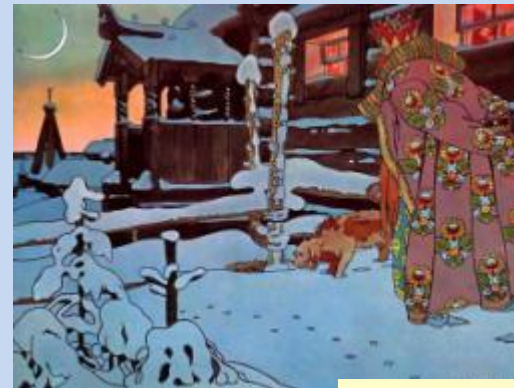
**КАКИЕ ХУДОЖНИКИ-ИЛЛЮСТРАТОРЫ  
ВАМ ИЗВЕСТНЫ?**

**Владимир Григорьевич Сутеев** (1903-1993, Москва) - детский писатель, художник-иллюстратор и режиссёр-мультипликатор. Его добрые, веселые картинки похожи на кадры из мультфильма. Немало сказок рисунки Сутеева превратили в шедевры.



## **Иван Яковлевич**

**Билибин** (1876-1942, Ленинград) — русский художник, книжный иллюстратор и театральный оформитель. Билибин проиллюстрировал большое количество сказок, в том числе Александра Сергеевича Пушкина.



*Иван Яковлевич  
Билибин  
(1876 – 1942)*





В.М. Васнецов.  
«Автопортрет»

## Борис Александрович Дехтерёв (1908-1993, Калуга, Москва)



- народный художник, советский график, иллюстратор. Работал преимущественно в технике карандашного рисунка и акварели. Старые добрые иллюстрации Дехтерёва - это целая эпоха в истории детской иллюстрации, многие иллюстраторы называют Бориса Александровича своим учителем. Дехтерёв проиллюстрировал детские сказки А. С. Пушкина, Василия Жуковского, Шарля Перро, Ганса Христиана Андерсена, М. Лермонтова, Ивана Тургенева, Уильяма Шекспира.

- Юрий Алексеевич Васнецов (1900-1973, Вятка, Ленинград) - народный художник и иллюстратор. Его картинки к фольклорным песенкам, потешкам и прибауткам нравятся всем малышам (Ладушки, Радуга-дуга). Он иллюстрировал народные сказки, сказки Льва Толстого, Петра Ершова, Самуила Маршака, Виталия Бианки и других классиков русской литературы.

**Назовите русских поэтов и  
их стихотворения о весне**

Ф.Тютчев

## Весенняя гроза

Люблю грозу в начале мая,  
Когда весенний, первый гром,  
Как бы резвяся и играя,  
Грохочет в небе голубом.  
Гремят раскаты молодые,  
Вот дождик брызнул, пыль летит.  
Повисли перлы дождевые,  
И солнце нити золотит.  
С горы бежит поток проворный,  
В лесу не молкнет птичий гам,  
И гам лесной, и шум нагорный-  
Всё вторит весело громам.

параллель



Валерий Брюсов

Весной

Не в первый раз твои поля  
Обозреваю я, Россия;  
Чернеет взрытая земля,  
Дрожат, клонясь, овсы тугие  
И, тихо листья шевеля,  
Берез извилины родные.

Вот косогор, а вот река,  
За лесом — вышка колокольни;  
Даль беспредельно широка,  
Простор лугов, что шаг, раздольней!

## А. Плещеев Весна

Уж тает снег, бегут  
ручьи,  
В окно повеяло весною...  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвою!  
  
Чиста небесная лазурь,  
теплей и ярче солнце  
стало,  
Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала.

*И сердце сильно так в груди  
Стучит, как будто ждет чего-  
то,  
Как будто счастье впереди  
И унесла зима заботы!*  
  
*Все лица весело глядят.  
«Весна!» - читаешь в каждом  
взоре;  
И тот, как празднику, ей рад,  
Чья жизнь - лишь тяжкий труд  
и горе.  
Но резвых деток звонкий смех  
  
И беззаботных птичек пенье  
Мне говорят - кто больше всех  
Природы любит обновенье!*



Е. Баратынский  
(1800 - 1844)



Юлиан Константин Федорович  
(1875-1958)  
Мартовское солнце

Весна, весна! как воздух чист!  
Как ясен небосклон!  
Своей лазурию живой  
Слепит мне очи он.  
Весна, весна! как высоко  
На крыльях ветерка,  
Ласкаясь к солнечным лучам,  
Летают облака!

**Вы, ребята,  
молодцы!**

