

бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
города Омска «Дом творчества «Кировский»

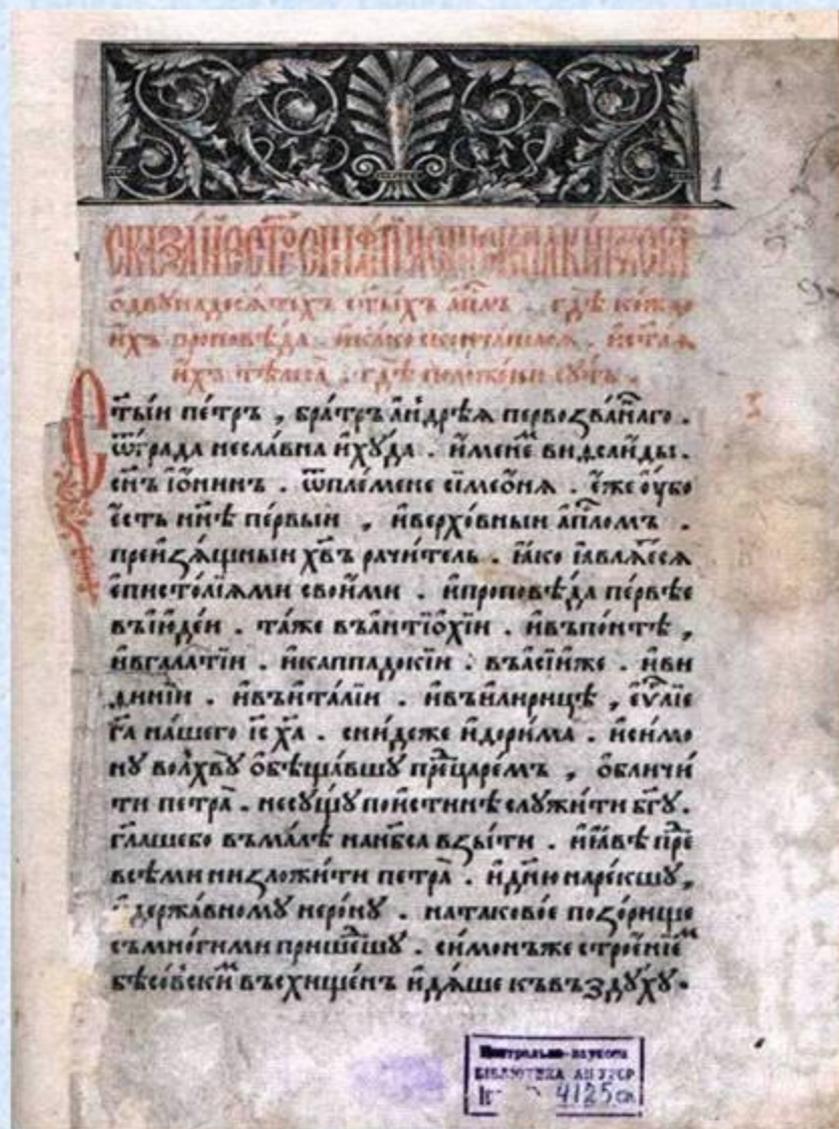


Интеллектуальная игра по литературному чтению

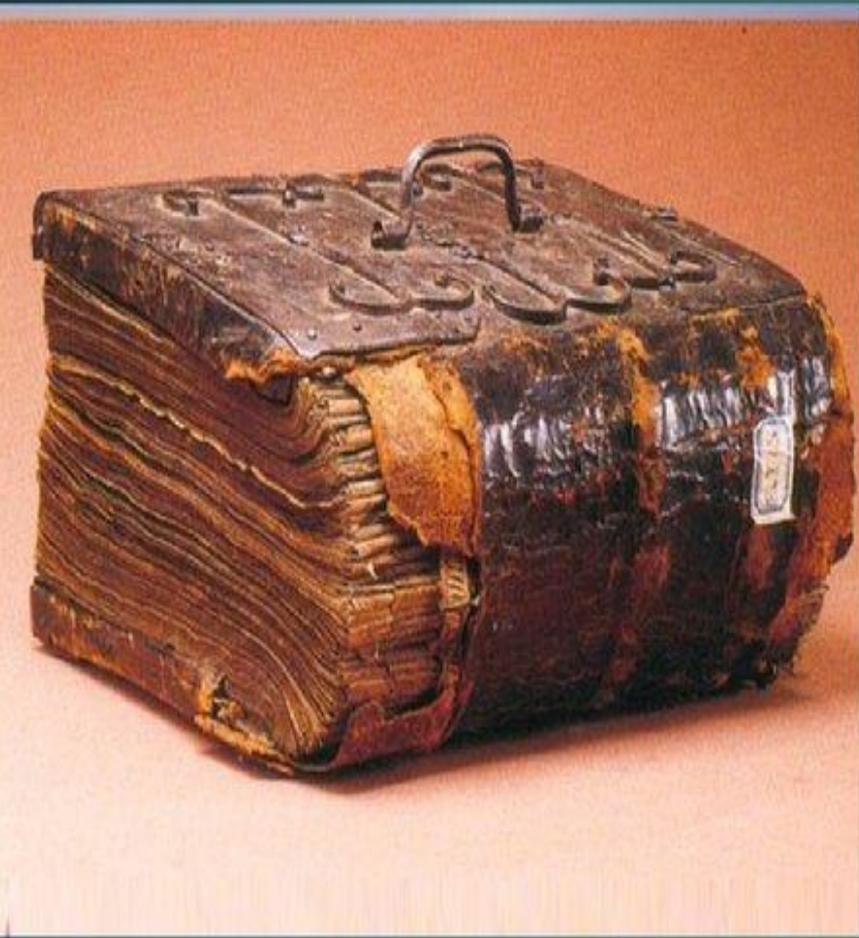
Составитель
Винник Е. В.

**В каком году появилась
первая печатная книга в
нашей стране?**

Первая печатная книга появилась 1 марта 1564 года в Москве в государственной типографии, которую основал Иван IV и которую возглавил русский первопечатник Иван Федоров. Название книги «Апостол».



Создание первой печатной КНИГИ



- ▶ В 1563 году первопечатниками на Руси стали Петр Мстиславцев и Иван Федоров. Самым первым, точно датированным печатным изданием стала книга "Апостол", которая, в те времена, считалась основным учебником для изучения духовенства. По ней учились монахи, крестьяне, дворяне. "Апостол" - это не просто книга, а своеобразная "Азбука" для церковно-приходских школ царских времен.

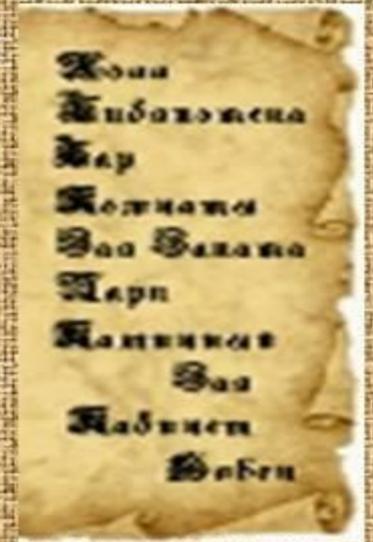
**Что использовали для
письма в Древней Руси?**

Материал для письма



В древней Руси ещё не было бумаги. Люди использовали для записей **кость, дерево, глину, бытовые предметы, пергамент и бересту.**

Пергамент - особо выделанная телячья кожа.



**Как долго печатали первую
книгу Иван Фёдоров и его
помощники?**

Первая печатная книга Ивана Федорова

Первой книгой, которую напечатал первопечатник Иван Федоров, был «Апостол» на славянском языке. Набор первой страницы книги он начал в апреле 1563 г. На это ушел почти год. И 1 марта 1564 г. «Апостол» был напечатан. Спустя год, в начале 1565 г. царь



Иван повелел приступить к изданию следующей книги — «Часовник». Печатать ее начали 7 августа и закончили 29 сентября 1565 г.. Так первопечатник Иван Федоров положил начало величайшему культурному делу — так началась история книгопечатания в Русском государстве.

Между тем завистники обвинили Ивана Федорова в ереси. Это принудило его бежать вместе с помощником Петром Мстиславцем. Но враги просвещения не смогли погубить великое дело. Другие мастера печатного дела — Невяжа Тимофеев и Никифор Тарасиев в 1568 г. возобновили деятельность московского Печатного двора.

«Повесть временных лет»

Автор: монах Киево-Печерской лавры Нестор, написавший ПВЛ по заказу Владимира Мономаха в начале XII века.

Самый ранний дошедший до нас летописный свод.



Чем писали письма в Древней Руси?

Чем же писали в Средние века

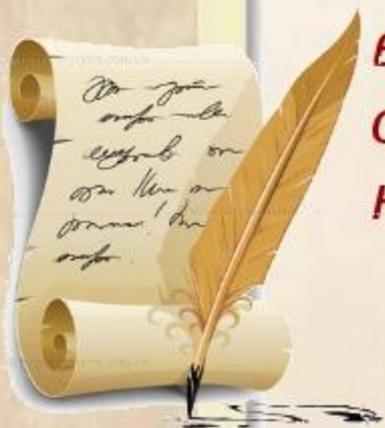


"Стиль" (лат. *stilus*), представлял собой заостренную с одного конца металлическую палочку для письма на навощенных дощечках.

Для письма чернилами европейцы позаимствовали на востоке "калам" (лат. *calamus*) - заостренную камышинку.



Самым удобным инструментом для письма было птичье перо (лат. *penna avis*) - гусиное, лебединое.



**В каком переплете была первая книга,
которую напечатал Иван Фёдоров?**

И вот книга вышла в свет. Она облачена в тяжелый переплет из досок, обтянутых кожей.

Набрана четким шрифтом, с киноварными заглавными буквицами и значками на полях. Особенно хороши заставки перед главами: травы и ветки, кедровые шишки и виноградные листья, а под ними - красная вязь, заглавие.

Первая точно датированная русская печатная книга сохранила, по определению одного исследователя, «строгую чистоту и правильность московского пошиба письма во всех буквах и знаках», отличалась «отчетливост



Что такое закличка?

КАЛЕНДАРНЫЙ ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

Заклички - обращения к солнцу, дождю, радуге, птицам.

Жаворонки, жавороночки!
Прилетите к нам,
Принесите нам лето теплое,
Унесите от нас зиму холодную.
Нам холодная зима
надоскучила,
Руки, ноги отморозила.

Солнышко – ведрышко,
выгляни в окошечко!
Солнышко, нарядись,
красное покажись!»

Устные приговорки - короткие, обычно стихотворные обращения к животным и птицам, божьей коровке, мышке с какой-либо просьбой.

Божья коровка,
Слетай на небушко,
Принеси мне хлебушка.



Что такое докучные сказки?

ДОКУЧНЫЕ СКАЗКИ



- Это «бесконечные сказки», рассказываемые тем, «кто докучает просьбами».

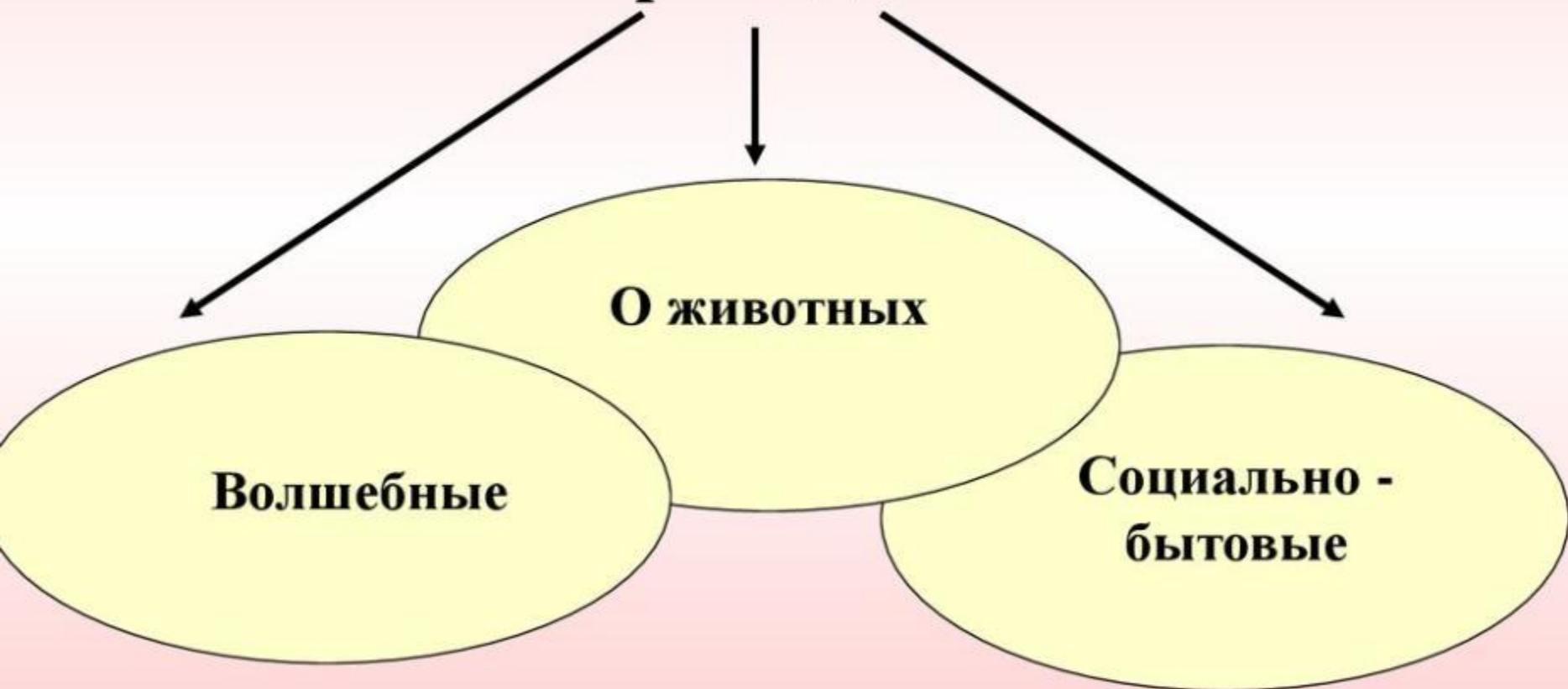
Жил – был царь, у царя был двор, во дворе был кол, на колу мочало. Начинай всё сначала...

Какие типы сказок вам известны?

Виды сказок

Традиционно сказки подразделяют на

три вида:



**Какие литературные приёмы вам
известны?**

Поэтические приемы

Эпитет - образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным

Сравнение – изображение одного явления с помощью сопоставления его с другим

Олицетворение - перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления

Метафора – переносное значение слова, основанное на сходстве или противопоставлении одного предмета или явления другому

Из каких частей состоит сказка?

КАК СТРОИТСЯ СКАЗКА

присказка

*Это присказка,
а вот — сказка
чередом пойдет.*

*Скоро сказка сказыва-
ется, да не скоро дело
делается.*

зачин

Жили-были...

*В некотором
царстве, в некотором
государстве...*

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Ключевые события:

*— странствие героя;
— встречи героя
с друзьями и врагами;*

*— бегство, погоня;
— победа и т. д.*

концовка

*И я там был,
мед-пиво пил.*

*И стали жить-поживать
да добра наживать.*

**Какие волшебные предметы вам
известны?**

Волшебные предметы



Шапка-невидимка



Зеркальце



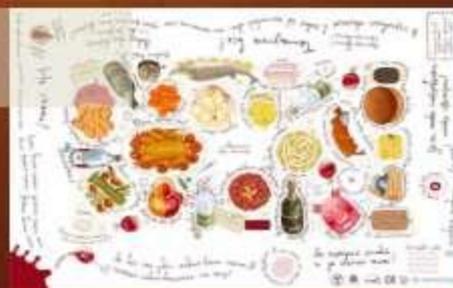
Сапоги-скороходы



Наливное яблоко



Цветик-семицветик



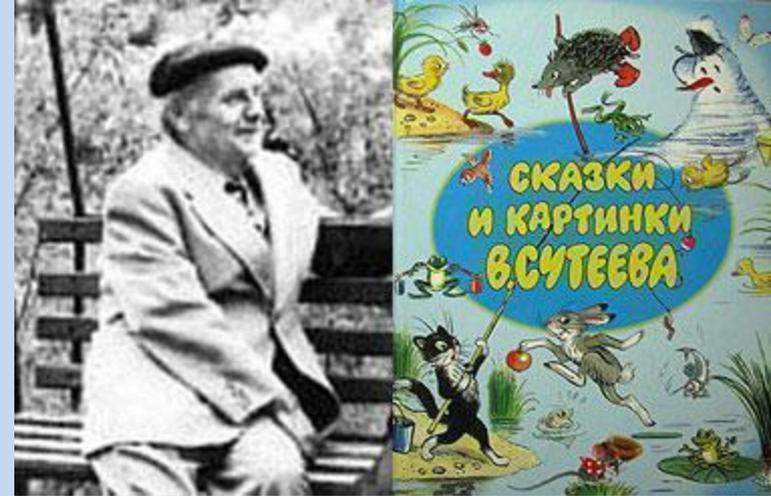
Скатерть-самобранка



Ковёр-самолёт

**КАКИЕ ХУДОЖНИКИ-ИЛЛЮСТРАТОРЫ
ВАМ ИЗВЕСТНЫ?**

Владимир Григорьевич Сутеев (1903-1993, Москва) - детский писатель, художник-иллюстратор и режиссёр-мультипликатор. Его добрые, веселые картинки похожи на кадры из мультфильма. Немало сказок рисунки Сутеева превратили в шедевры.



Иван Яковлевич

Билибин (1876-1942, Ленинград) — русский художник, книжный иллюстратор и театральный оформитель. Билибин проиллюстрировал большое количество сказок, в том числе Александра Сергеевича Пушкина.



*Иван Яковлевич
Билибин
(1876 – 1942)*





В.М. Васнецов.
«Автопортрет»

Борис Александрович Дехтерёв (1908-1993, Калуга, Москва)



- народный художник, советский график, иллюстратор. Работал преимущественно в технике карандашного рисунка и акварели. Старые добрые иллюстрации Дехтерёва - это целая эпоха в истории детской иллюстрации, многие иллюстраторы называют Бориса Александровича своим учителем. Дехтерёв проиллюстрировал детские сказки А. С. Пушкина, Василия Жуковского, Шарля Перро, Ганса Христиана Андерсена, М. Лермонтова, Ивана Тургенева, Уильяма Шекспира.

- Юрий Алексеевич Васнецов (1900-1973, Вятка, Ленинград) - народный художник и иллюстратор. Его картинки к фольклорным песенкам, потешкам и прибауткам нравятся всем малышам (Ладушки, Радуга-дуга). Он иллюстрировал народные сказки, сказки Льва Толстого, Петра Ершова, Самуила Маршака, Виталия Бианки и других классиков русской литературы.

**Назовите русских поэтов и
их стихотворения о весне**

Ф.Тютчев

Весенняя гроза

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.
Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит.
Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.
С горы бежит поток проворный,
В лесу не молкнет птичий гам,
И гам лесной, и шум нагорный-
Всё вторит весело громам.

параллель



Валерий Брюсов

Весной

Не в первый раз твои поля
Обозреваю я, Россия;
Чернеет взрытая земля,
Дрожат, клонясь, овсы тугие
И, тихо листья шевеля,
Берез извилины родные.

Вот косогор, а вот река,
За лесом — вышка колокольни;
Даль беспредельно широка,
Простор лугов, что шаг, раздольней!

А. Плещеев Весна

Уж тает снег, бегут
ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,
теплей и ярче солнце
стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.

*И сердце сильно так в груди
Стучит, как будто ждет чего-
то,
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы!*

*Все лица весело глядят.
«Весна!» - читаешь в каждом
взоре;
И тот, как празднику, ей рад,
Чья жизнь - лишь тяжкий труд
и горе.
Но резвых деток звонкий смех

И беззаботных птичек пенье
Мне говорят - кто больше всех
Природы любит обновенье!*



Е. Баратынский
(1800 - 1844)



Юлиан Константин Федорович
(1875-1958)
Мартовское солнце

Весна, весна! как воздух чист!
Как ясен небосклон!
Своей лазурию живой
Слепит мне очи он.
Весна, весна! как высоко
На крыльях ветерка,
Ласкаясь к солнечным лучам,
Летают облака!

**Вы, ребята,
молодцы!**

