

ИСТОРИЯ ИГРУШКИ



Игрушка - это жизнь в миниатюре, именно от них во многом зависит формирование личности. Люди с древних веков понимали это и давали своим детям именно то, что было близко им самим: мечи, фигурки животных, нарядных кукол.



Люди с древних веков понимали это и давали своим детям именно то, что было близко им самим: мечи, фигурки животных, нарядных кукол и т.д.

Изготавливали игрушки из любых материалов: кости, дерева, глины и растений, позже из тряпочек, стекла, кожи и железа и уже значительно позже в ход пошла резина, пластик и другие химические материалы.

Далекое прошлое связано с бесконечными войнами, поэтому мальчики с ранних лет представляли себя сидящими на коне и с мечом в руке. Девочки же в основном играли фигурками изображающими людей и животных, отражающих быт сословия к которому относилась семья. Подобная традиция сохранилась до сих пор, только выглядеть они стали иначе



Куклы в давние времена далеко не всегда были лишь забавой, порой им отводилась весьма значительная роль. Во время рождения ребенка использовали специальных кукол, которые назывались- Кувады. Считалось, что они отпугивают злых духов.





После эти куклы служили оберегами для детей и дома, пока родители уходили работать. Как правило, эти игрушки были небольшого размера и все разных цветов, что помогало развитию зрения младенца.

Если вы заметили, игрушки до сих пор развешивают вокруг колыбели, только уже не приписывая им мистических

своих свойств.

Большое распространение в те времена получили так же куклы Столбушки. Получили они такое название из-за того, что их основой являлся березовый столбик, одетый в платице. Отличительной чертой таких игрушек было то, что они могли устойчиво стоять, поэтому ими охотно украшали дома и использовали для розыгрыша различных сценок на молодежных гуляниях.

В давнее время игрушки практически не менялись, но к концу 19, началу 20 века игрушки стали товаром, нашедшим своего покупателя.

С каждым десятилетием игрушки становятся все красивее, ярче, сложнее и приближеннее к реальности.



Игрушки были и для бедных , и для богатых. Одновременно с коньками, существовали уже и фарфоровые куклы в дорогих нарядах, в руках у которых были настоящие веера или зонтики.



В двадцатом же веке игрушки начали меняться с такой скоростью, что рассматривать их нужно уже отдельными десятилетиями. И уж тут можно полноправно говорить о моде на игрушки.



Пятидесятые

В моду вошли ватные елочные игрушки, плюшевые медведи и конечно же солдатики. Так же во всех домах стандартным украшением комодов и трюмо были фарфоровые статуэтки. И конечно любимая игрушка девочек – кукла.



Шестидесятые

В игрушках шестидесятых были отражены, как правило, две темы – это сельское хозяйство и космонавтика, ведь именно символом шестидесятых стали золотые початки кукурузы и радостно улыбающийся Гагарин.



Семидесятые-восемидесятые

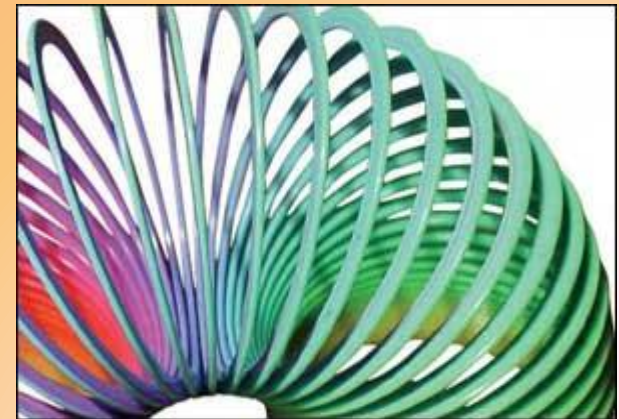
Игрушечная промышленность этого времени достигла своего расцвета. Плюш заменил искусственный мех, все чаще появляются игрушки ярких цветов.

Основные образы игрушек взяты с персонажей мультфильмов, это и Вини-Пух, и Котенок Гав, и Буренка из Масленкина, ну и конечно же, любимые всеми Дядя Гена и Чебурашка.



Девяностые

Это десятилетие можно смело называть временем зарубежных игрушек, мода на которые менялась уже чаще чем раз в год. Здесь и Барби, и черепашки Ниндзя, а так же прыгуны, лизуны, радуги и прочие забавы в компании с киндер сюрпризами и Тамагочи.



Начало нового столетия.

Время инновационных игрушек – это новый и оригинальный предмет, который характеризуется более высоким технологическим уровнем

