

Боги и религиозные культы в фэнтези



Выполнил: Зырянов Максим
Студент факультета Права НИУ ВШЭ, МПС 161

- Почему мы обсуждаем вопрос о богах в мире фэнтези?
 - Как соотносится реальная религия и «вторичная» религия в вымышленных мирах?
 - Какую роль играют боги и религии?
-

«Вторичность» религии в фэнтезийных мирах и ее значение

«Во-первых, авторы фэнтези выдумывают свои собственные вторичные религии (часто происходящие из существующих в реальном мире религий), чтобы обогатить их вторичную реальность и поместить своих героев в сеть значимых моральных решений и обязательств. <...> религиозные / духовные мотивы становятся незаменимыми элементами всего квеста / приключения и находятся в центре сюжета. Наконец, вторичная религия может стать личным комментарием автора или критикой существующих религиозных систем».

Finding God(s) in Fantasylands: Religious Ideas in Fantasy Literature
Weronika Łaskiewicz

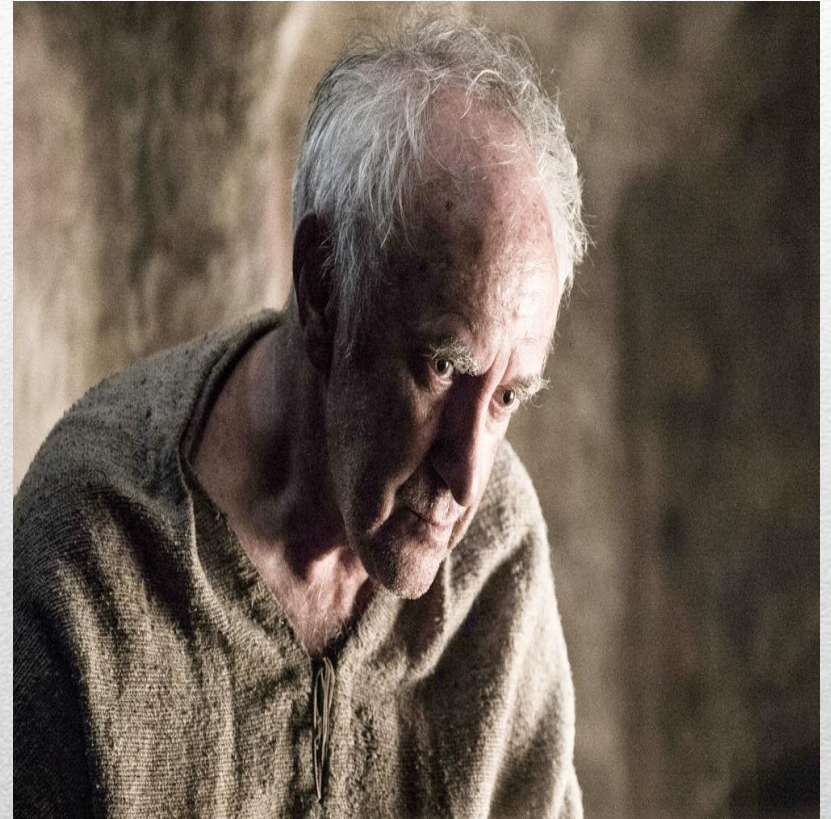
Анализ

взаимоотношений религии и власти в Игре Престолов



Серсея и вера в Семерых





Станис Баратеон и Р'глор



Дом Грейджоев и Утонувший бог

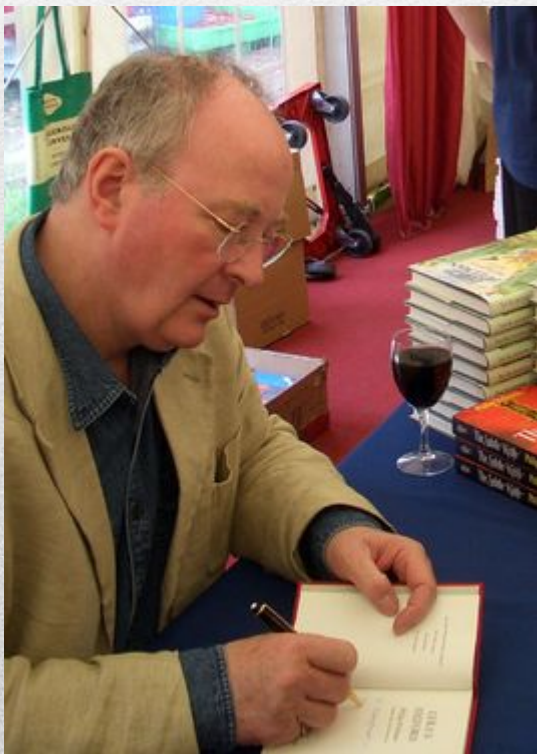


Арья Старк и Многоликий Бог



- Следовательно, борьба, за Железный Трон приобретает религиозный характер. Религия становится важной частью военной риторики в Вестеросе, что подогревает соперничество между разными враждующими домами.
- Таким образом, война в Вестеросе мотивирована не только конкурирующими временными интересами, но так же и религиозными различиями. Стороны больше не борются исключительно за победу Железный Трон, но и с целью защищать свою религию или низринуть другие.

Религия в фэнтези: аллегория или критика?

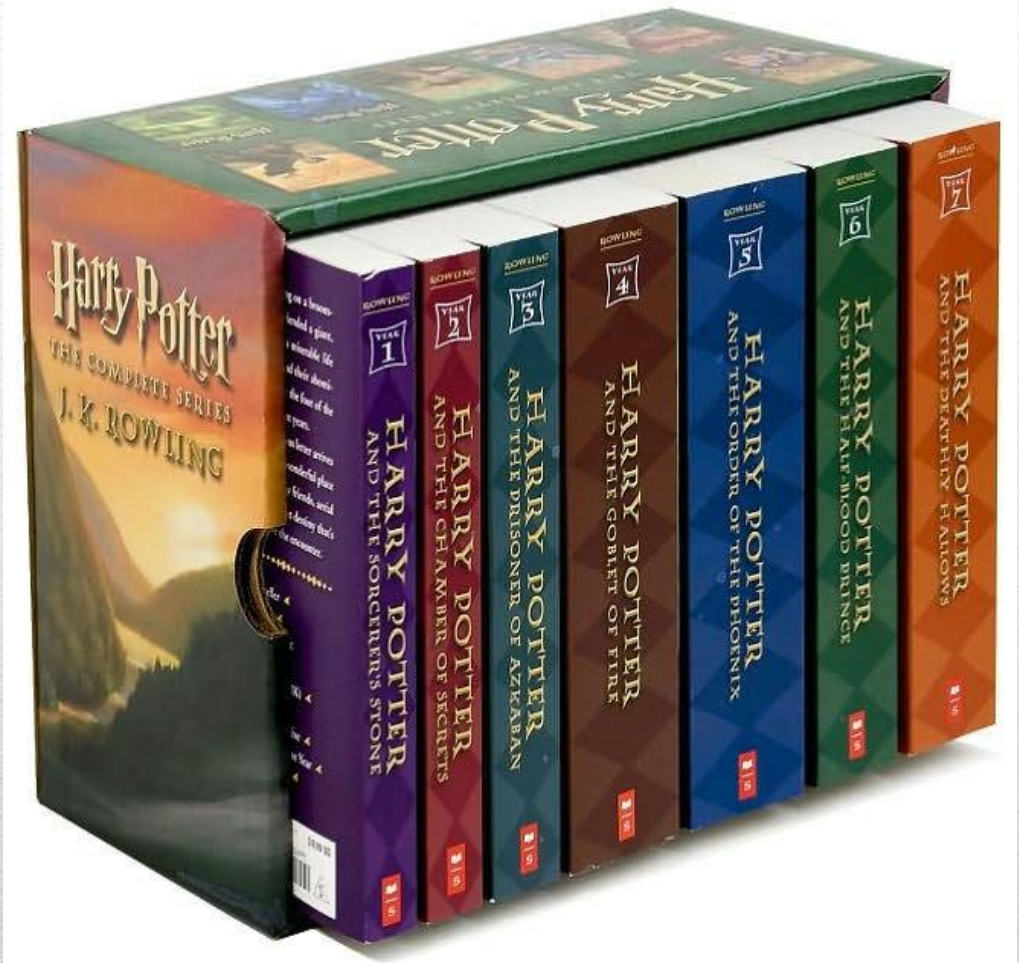


THE LORD OF THE RINGS™

Continuing the story of THE HOBBIT
NOW A MAJOR MOTION PICTURE



J·R·R·TOLKIEN

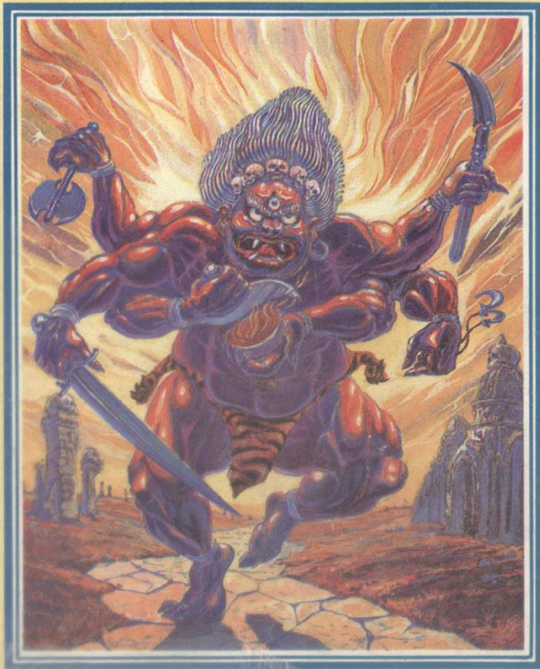




Многообразие богов и религий в фэнтези



fantasy



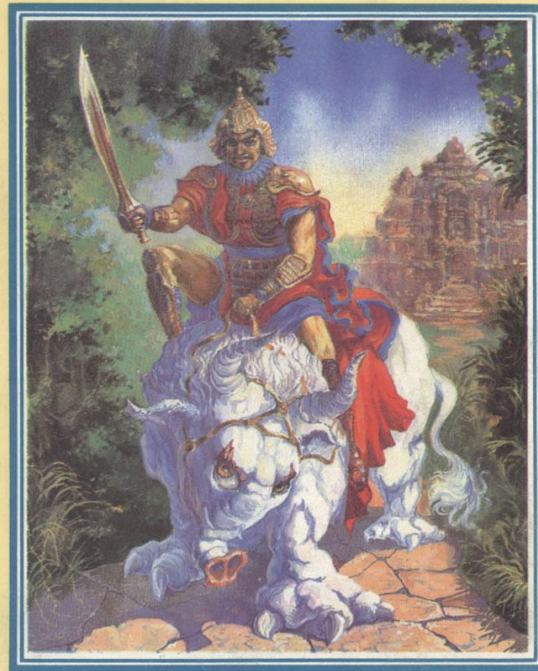
·Северо-Запад·

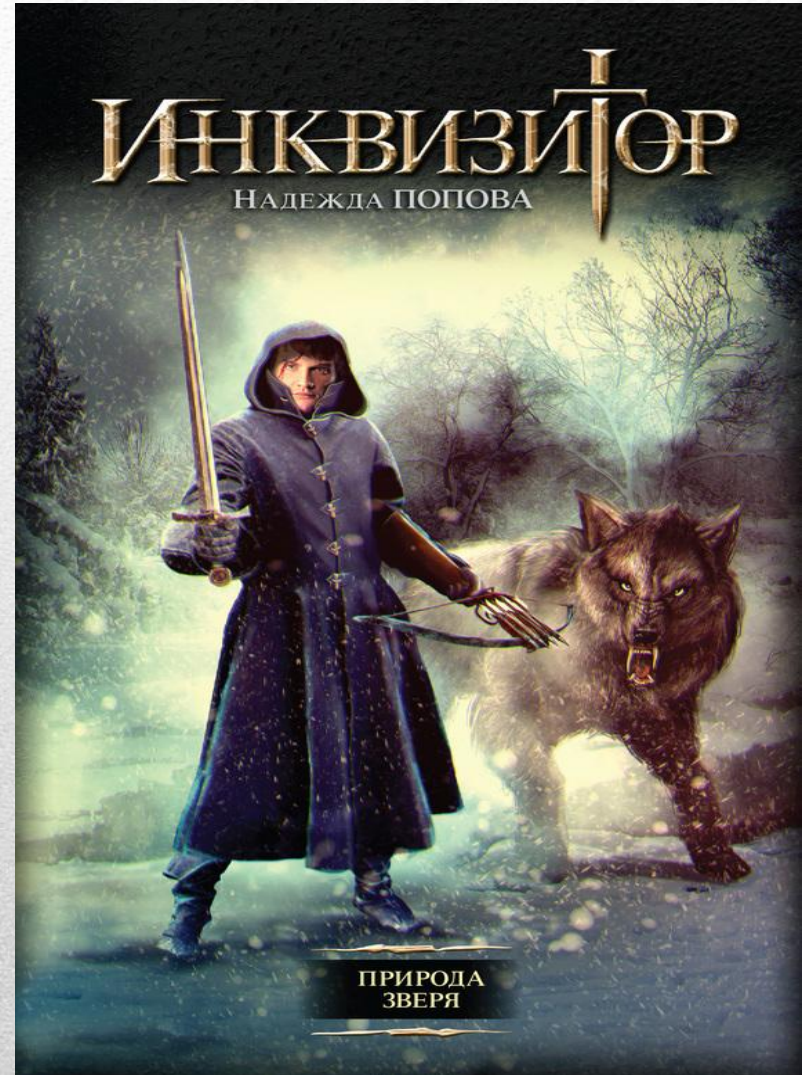
Роджер ЗИЛАЗНИ



Роджер ЗИЛАЗНИ

रामसूत्र लीलापाठ







Заключение

- Использование мифологического наследия мира, для удовлетворения духовных потребностей автора и читателя
 - Аллюзия и «поддержка» и распространение религиозных идей или критика религии
 - Сделать вымышленный мир более правдоподобным, насыщенным за счет религий
-

Спасибо за внимание!
