



Композиция сочинения

Вступление

- Объем: 2-3 предложения.
- Задача: подвести читателя к проблеме.

Во введении также можно порассуждать:

- Об эпохе.
- Вспомнить факты из биографии писателя.
- Кратко поговорить глобально о поднятой теме.

Формулировка проблемы

Задача: четко и однозначно
сформулировать ту из проблем текста, к
которой у вас есть аргументы.

Объем: 2-4 предложения.

Комментарий

Комментарий - это подтверждение того, что заявленная вами проблема действительно присутствует в тексте. Это последовательный, логичный анализ текста с обязательным указанием на конкретные ситуации из текста или на конкретные размышления автора.

Структура комментария

- Пример из текста.
- Пояснение примера.
- Смысловая связь между примерами.
- Пример-иллюстрация из текста.
- Пояснение.

Как писать комментарий

- Чтобы правильно написать комментарий, необходимо очень внимательно прочитать текст.
- Если текст публицистический, важно проследить за тем, как развивается мысль автора до того, как он сам приходит к какому-либо выводу (вывод автора в вашем сочинении станет авторской позицией).
- В художественном тексте авторская позиция не выражена прямо. Ее необходимо понять из контекста, проанализировав поведение героев, ситуации, лексические средства, которые использует автор. Получается так: все, что вы используете для того чтобы понять авторскую позицию по проблеме и станет вашим комментарием.

Требования к комментарию

- 2 примера-иллюстрации, важных для понимания проблемы. Здесь уместно использовать частичное цитирование с объяснением того, почему именно эти ситуации вы рассматриваете и что автор пытается нам показать этими примерами.
- Смысловая связь. Необходимо указать на причинно-следственную связь, противительную или другую связь между примерами. Все будет зависеть от приемов, которые использует автор в конкретном тексте.
- Пояснение к примерам-иллюстрациям. Важно интерпретировать слова автора и сюжетную линию текста – это и есть пояснение к примерам иллюстрациям. Это значит объяснить слова автора, раскрыть их смысл, рассказать, почему, по-вашему мнению, герои поступают так, а не иначе, добавить лексические оценочные средства выразительности, добавить эмоциональную составляющую. При написании комментария недостаточно просто показать две ситуации, привести два примера, важно их проанализировать, дать свою оценку происходящему.
- Цитирование: НЕЛЬЗЯ переписывать целые куски из текста или пересказывать весь текст или фрагмент. Если в качестве иллюстраций вы цитируете текст, то лучше использовать «частичное цитирование».
- Соответствие заявленной проблеме.
- Фактическая точность. Если при написании комментария допускается хотя бы одна фактическая неточность, комментарий оценивается в 0 баллов.

Клише к комментарию

- На примере случая из жизни <главного героя> автор показывает...
- Не случайно писатель обращает наше внимание на...
- Для того чтобы полнее раскрыть данную проблему, автор рассказывает о письмах <здесь может быть любая другая деталь>, которые...
- Полнее раскрыть данную проблему поможет притча/сказка/история, которую рассказывает нам автор. В ней...
- Для того, чтобы привлечь наше внимание к данной проблеме, автор использует <метафоры, просторечную лексику, риторические вопросы и другие средства художественной выразительности>. Это позволяет ему показать...

Примеры – иллюстрации:

- Проблема раскрывается автором на примере...
- Автор обращает внимание читателя на ...
- Неслучайно автор изображает (кого, что?)...
- Поступок героя свидетельствует о том, что...
- В качестве примера автор рассматривает...

Пояснение к примерам:

- Писатель убеждает читателя в том, что...
- Этот пример показывает, что...
- Этот пример убедительно доказывает, что...
- Эти слова содержат глубокий смысл, который можно обозначить так...
- Автор неслучайно обращает внимание на...
- Эти события(факты, примеры) помогают понять...
- АВТОР отмечает, описывает, подчеркивает, останавливается на..., опирается на мнение..., сопоставляет, подтверждает свои

Связь между примерами:

- Размышляя над проблемой, автор противопоставляет....
- Для сравнения автор обращается к ...
- Оба примера, дополняя друг друга, дают ясно понять....
- Это рассуждение приводит автора к выводу о том, что...
- Несмотря на очевидную правоту героя, автор думает иначе...
- причину поступка героя, автор приводит

Формулировка позиции автора текста по проблеме

Задача: рассказать о том, как автор отвечает на поставленный вопрос, как относится к проблеме.

- Объем: 1-2 предложения.
- Эта часть предполагает раскрытие позиции автора на выделенную проблему. Это можно выразить одной фразой (автор считает:, позиция автора такова:, автор выступает против: и т.д.). Как сам автор отвечает на поставленный вопрос? Как он предполагает решить поставленную проблему?

Клише

- Автор считает/утверждает, что... <позиция автора>.
- Автор стремится донести до читателя мысль о том, что... (мысль автора).
- Автор убеждает нас в том, что... <позиция автора>.
- Позиция автора такова: <цитата из текста>.
- Позиция автора наиболее полно раскрывается в следующем предложении: <цитата из текста>.
- Автор подводит читателя к выводу о том, что...
- Рассуждая над проблемой, автор приходит к следующему выводу...
- Автор убеждает нас в справедливости вывода о том, что... «Цитата из текста, где явно звучит вывод автора»

Ваша собственная позиция

Задача: объявить свое согласие/несогласие/частичное согласие с мнением автора, сформулировать тезис, который будете доказывать аргументами в следующем абзаце.

Клише

● 1) Согласие:

- Я согласен с автором данного текста в том, что...
- Я разделяю точку зрения автора и также убеждён, что...
- Я считаю, что автор абсолютно прав, когда пишет, что...
- Нельзя не согласиться с автором текста в том, что ...
- Автор помог мне увидеть проблему ... с другой стороны.

2) Несогласие (полное или частичное):

- Текст писателя <ФИО> произвёл на меня неоднозначное впечатление. С одной стороны <выразить согласие> ... , но с другой <своё мнение>...
- В целом доводы автора текста убедительны, однако я не вполне согласен с тем, что <позиция автора>...
Постараюсь обосновать свою точку зрения.

Обоснование собственной позиции

- Сама история человечества не раз доказывала справедливость этого...
- Нужно вспомнить и тот научный факт, который еще раз подтверждает...
- Когда-то и я впервые услышал о том, что...
- Известный ученый/ политик/ спортсмен/ общественный деятель/ писатель об этом говорил так...
- Нельзя не вспомнить героя известного фильма/ романа...

Вывод

1) Обобщить размышления, изложенные в сочинении:

- В заключение всего вышесказанного ещё раз подчеркну:...

2) Дать оценку сказанному, чётко выразить своё мнение:

- Всё вышесказанное позволяет сделать вывод:...

3) Сделать прогноз, высказать предположение:

- Хочется верить, что читатели задумаются над проблемой, поднятой в тексте, и постараются...

4) Призвать читателя к действию:

- В заключение хочу подчеркнуть, что... Об этом нужно помнить каждому из нас...

Пример шаблона сочинения

Шаблон сочинения можно составить из фраз-клише, например:

Что такое...? Именно такую проблему ставит автор приведённого текста.

Для того чтобы полнее раскрыть данную проблему, автор рассказывает нам о письмах <здесь может быть любая другая деталь>, которые...

Чтобы привлечь наше внимание к данной проблеме, автор использует <метафоры, просторечную лексику, риторические вопросы и другие средства художественной выразительности>. Это позволяет ему показать ...

Обе приведённые иллюстрации из текста заставляют нас думать, что ...

Позиция автора наиболее полно раскрывается в следующем предложении: <цитата из текста>.

Я разделяю точку зрения автора и также убеждён, что <привести факт, подтверждающий ваше мнение>...

Хочется верить, что читатели задумаются над проблемой, поднятой в тексте, и постараются...