



# Изи памаш

## Национальное воспитание детей дошкольного возраста

Автор проекта  
Апталикова А.А.  
воспитатель  
первой категории

Сентябрь 2019



*« С любовью к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого-с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду.*

*Постоянно расширяясь, эта любовь переходит к родной стране ,к её истории, прошлому и настоящему ко всему человечеству»*

*Л.С.Лихачев.*

- 
- **ИНФОРМАЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТА**
  - **Автор проекта:**
  - Апталикова А.А – воспитатель первой категории.
  - **Участники проекта:**
  - Дети, родители, воспитатели, музыкальный руководитель.
  - **База экспериментальной работы:** «Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида «Рябинушка» с. Семёновка»».
  - **Тип проекта:** тематический
  - **Сроки реализации проекта:** Проект краткосрочный, рассчитан на сентябрь -май. Занятия проводятся один раз в неделю с подгруппой из
  - 8-15 человек. Длительность занятий – по 15-20 минут для младших дошкольников. Постепенно в работу включаются родители.
  - **Заказчик проекта:** заведующая МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Рябинушка» с. Семёновка» Никитина Л.А.



## АКТУАЛЬНОСТЬ

- Каждый человек имеет свою малую Родину. Чаще всего любимым городом, селом, является то место, где человек родился и вырос. Для формирования у детей основ гражданской культуры, социально - нравственного развития личности, необходимо получение детьми знаний об их родном крае, селе. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребёнка уважительное отношение к малой Родине. Национальное воспитание обязательно должно сочетаться с воспитанием у детей чувства национальной гордости, а также уважением к другим народам родной страны. Детские воспоминания самые яркие и волнительные. Чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, родном городе, селе, тем ближе и роднее будет становиться ему Родина, Россия.
- Научить чувствовать красоту родной земли, уважать и гордиться людьми, живущими на этой земле. Прежде всего, это воспитание у дошкольников дружелюбного отношения к людям других национальностей.
- Воспитывать любовь к родным местам, к своей малой родине, гордости за нее. В соответствии с этим можно наметить основные направления, по которым строиться работа по национальному воспитанию в детском саду.



**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:** Расширение знания у детей о родном селе, воспитать у детей чувства гордости и любви к малой родине, культуре, традициям других народов проживающих в Марий Эл.

**Задачи программы:** Формировать у детей эмоциональную отзывчивость к народной культуре, чувства причастности к своему народу, русской и марийской культуре.

Воспитывать у ребёнка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, селе, малой родине. Воспитывать у детей чувства гордости за свою страну.

Воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям;

Развивать умения рассказывать об истории и традициях народа, о его быте, об обрядовых и традиционных праздниках на Руси.

Развивать активности детей посредством использования народных игр.

Привлечь родителей в процесс работы над проектом, сотрудничеству с детским садом.



## **Этапы реализации проекта.**

Проект реализуется в три основных этапа:

I этап – подготовительный (сентябрь-октябрь ). На данном этапе осуществляются мероприятия, необходимые для реализации самого проекта:

1. Подбор и изучение методической литературы по теме: «Национальное воспитание детей дошкольного возраста».
2. Приобретение необходимого материала для изготовления наглядных пособий и дидактических игр.

II этап – основной (ноябрь – апрель). На основном этапе происходит реализация запланированных мероприятий. Работа по реализации проекта будет осуществляться по двум направлениям:

1. Организация деятельности с родителями.
2. Организация деятельности с детьми.

III этап - заключительный (май). На заключительном этапе будет осуществлена оценка проделанной работы в период реализации проекта.



## **Формы работы с детьми:**

- Беседы;
- занятия;
- рассматривание национальных костюмов, иллюстраций;
- заучивание стихов, пословиц, поговорок про семью;
- творческая речевая деятельность;
- утренники, развлечения, конкурсы;

## **С родителями:**

- Беседы, консультации, родительские собрания по темам проекта;
- анкетирование;
- дни открытых дверей;
- фотоконкурсы;
- праздники;
- изготовление костюмов;



**Новизна и оригинальность:** заключается в интеграции образовательных областей программы, развитие традиций проведения дней национальной культуры в ДООУ, приобщение детей к традициям и культуры других народов. При реализации проекта используемые методические приемы: беседа, чтение художественных произведений, экскурсии, прогулки, творческая деятельность детей (лепка, аппликация, театрализация, игры, разучивание потешек, танцы, и т. д.).

**Ожидаемый результат:**

Данный проект позволит воспитать свободную, творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, способную ориентироваться в современном мире, жить в мире и согласии со всеми народами.

Дети знают и называют:

- Национальную одежду, орнаменты, игрушки, блюда, праздники, песни, сказки.
- Свою нацию, культуру, язык, традиции, гордятся своим народом, его достижениями.
- Национальные игры, с удовольствием в них играют.

Родители с удовольствием участвуют во всех мероприятиях, помогают в изготовлении костюмов, украшений.

Данный проект помогает воспитателям раскрыть ребенку мир национальных культур, расширить представления об образе жизни людей, населяющих республику Марий Эл, их обычаях, традициях, фольклоре; на основе познания способствовать речевому, художественно-эстетическому, нравственному, эмоциональному и социальному развитию детей.

## Бюджет проекта

Необходимые затраты	Имеется	Требу-ется	Цено-образование	
			Име-ется	Надо
Компьютер	1	-	20000руб.	-
Музыкальный центр	1	-	9000 руб.	-
Диск с фонограммами	2	5	150 руб.	750 руб.
Гуашь	2 коробки	-	150 руб.	-
Кисточка	15	-	300 руб.	-
Бумага цветная	5 наборов	-	300 руб.	-
Клей ПВА		0,5 кг. 1 банка		100 руб.
<b>Итого</b>			29900	850



Список литературы:

1. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью».
2. Богомолова М.И. «Интернациональное воспитание дошкольников». - М.: Просвещение, 1988;
3. Богатеева З. «Аппликации по мотивам народного орнамента», А. Челябинск: Взгляд. 2007.
4. В.П. Ватаман «Воспитание детей на традициях народной культуры» – Волгоград: Учитель, 2008;
5. Гаранина Т.П. «Семейные традиции и их роль в воспитании детей». - Мн., 1983.
6. Жуковская Р.И. и др. «Родной край: пособие для воспитателей детских садов»./ Под ред. Козловой С.А. - М.: Просвещение, 1990
7. Кочергина Э.М. Технология обучения: творческое погружение в народную культуру. – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2008.
8. Федорова. С.Н Этнокультурная компетентность педагога / Мар.гос.пед. ин-т им. Н.К.Крупской. – Йошкар-ола. – 2002.

*Спасибо за внимание*

