

Дизайн и архитектура сада

При создании презентации
использованы ресурсы
Интернета

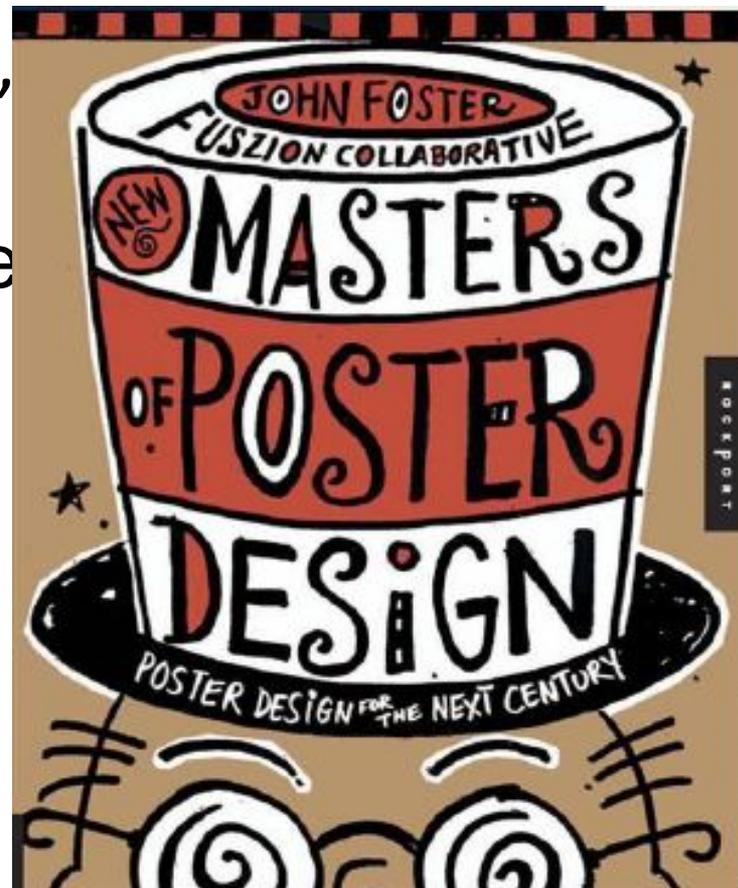
Дизайн - это художественное проектирование и конструирование эстетических свойств окружающего нас предметного мира. Дизайн - это органическое единство пользы и красоты, функции и формы.

Виды дизайна

Промышленный дизайн – это конструирование станков, транспортных средств, бытовых приборов, посуды, мебели и многого другого.



Графический дизайн - это промышленная графика (этикетки, упаковка товаров, открытки, конверты и др.), различные оформительские изобразительные и шрифтовые работы, разработка графического стиля учреждения, графическая реклама продукции и др.



Дизайн одежды включает моделирование и конструирование. Продумывая форму и крой, цветовое решение, подбирая материалы для современной одежды, дизайнер в то же время создает неповторимый и запоминающийся образ.



Фитодизайн

представляет собой как составление отдельных объёмных или плоских композиций из живых или засушенных цветов и растений, так и целостное оформление интерьеров цветами, травами, деревьями и т.п.

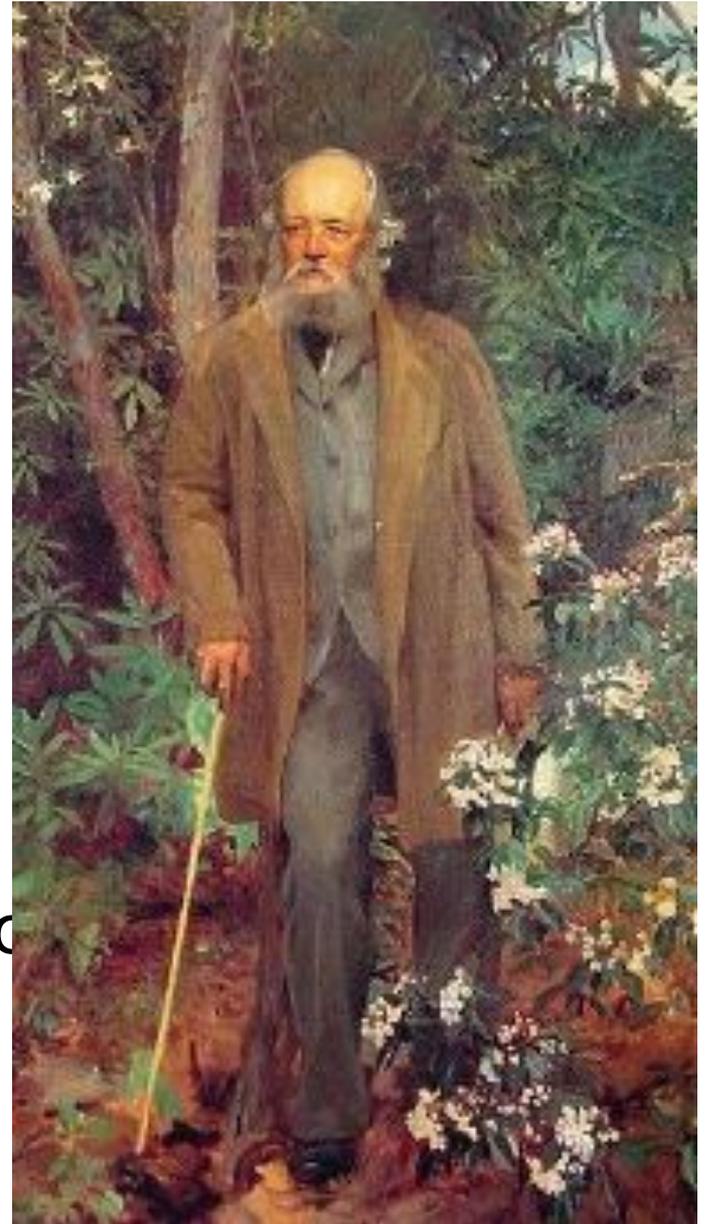


Новый материал

Одним из видов дизайна является **дизайн архитектурной среды** – проектирование интерьеров общественных и частных зданий, создание благоустроенного пространства городов.

Одна из составляющих этого направления – **Ландшафтный дизайн** – проектирование пространства под открытым небом; «вторая природа», создаваемая человеком. Ландшафтный дизайнер занимается озеленением и благоустройством парков, садов, усадеб, их оформлением различными декоративными элементами, скульптурами, фонарями, оградами, дорожками, беседками, мостами и другими архитектурными деталями.

Впервые назвал себя ландшафтным архитектором **Фредерик Олмстед**, выигравший в 1858 году конкурс на проект центрального парка в Нью –Йорке, идеей которого было сохранить кусок нетронутой природы в центре городского района. Однако искусство ландшафтного дизайна насчитывает ни одно столетие.



Ландшафтная архитектура —

это объёмно-пространственная организация территории, объединения природных, строительных и архитектурных компонентов в целостную композицию, несущую определённый художественный образ.

Подобно архитектуре и градостроительству ландшафтная архитектура относится к пространственным видам искусства



К сфере садовой архитектуры относятся любые искусственные объекты, применяемые в ландшафтном дизайне. Это садово-парковые здания, павильоны, беседки, дорожки, мостики, террасы, подпорные стенки, малые архитектурные формы.



Стили ландшафтного дизайна

Регулярный стиль

Сад имеет ярко выраженную основную ось композиции — стержень всего распланированного пространства, расположение элементов и конструкций подчинено строгой геометрии и симметрии.



Английский (пейзажный) сад

Предполагает естественность в размещении элементов и большую плавность линий, имитируя природный ландшафт: извилистые дорожки, живописные водоемы, "натуральные" композиции из растений, которые высаживаются ярусами (деревья, кустарники, подлесок, цветы).



Японский стиль

В японском саду на ограниченном пространстве создается модель мира; она представляет собой уменьшенную копию пейзажа. Основными элементами таких садов являются небольшие озера с арочными мостиками, павильоны с черепичными крышами, композиции из натуральных камней.



Китайский сад

Это, прежде всего пейзажный сад, где отдельные архитектурные формы несут символическое значение.

Устройство ландшафта китайского сада подчинено законам фэн-шуй – законам гармонии и баланса



Стиль кантри

Вобрал в себя яркие пятна цветников, заброшенную скамейку в старом фруктовом саду, душистые заросли сирени и жасмина залитые солнцем зеленые лужайки – в общем, все то, что дарит нашей душе ощущение радости и безмятежности и так привлекает в загородной жизни.



Творческое задание

Используя любой стиль ландшафтного дизайна разработать индивидуальный творческий проект «Сад моей мечты».

Рисунок отправить на проверку.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

(по желанию)

Нарисовать рисунок на тему
«Великая Отечественная война».

Рисунки не отправлять, а принести в
библиотеку.

Работа будет оценена, оценка выставлена в

ССЫЛКИ

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/65/Frederick_Law_Olmsted.jpg/362px-Frederick_Law_Olmsted.jpg

http://paintingart.ru/joomgallery/details/_3/_4/_36/_20111012_2083465172.jpg

<http://www.anunturi66.ro/imagini/anunturi/7/zoom/2397-3734-agentie-web-design--realizare-pagini-website.jpg>

http://www.timgrubu.com/forum/icmimarlik-platformu/attachments/3422d1341908434-industrial_3_11954516jpg/

<http://www.qbookshop.com/dynamic/images/products/9781592534340.jpg>

<http://img43.imageshack.us/img43/244/gelinlikizimiveizilmimo.jpg>