

Народные промыслы России.

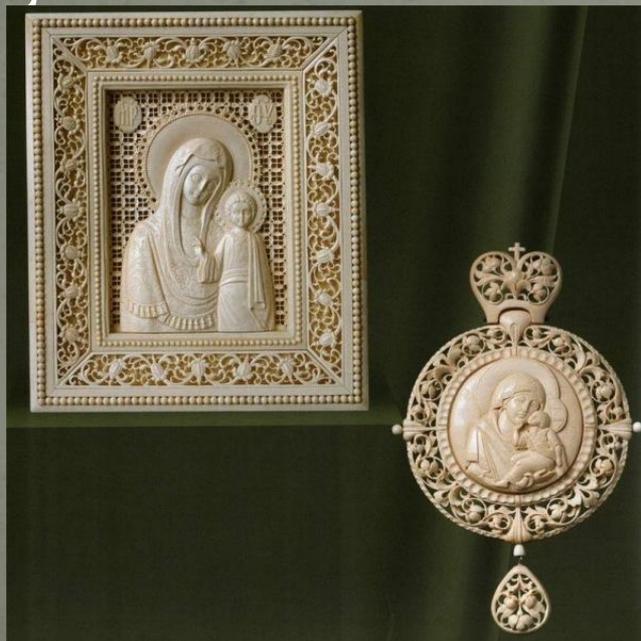
Приготовила ученица 9 класса.
Тимиряева Валерия.

Развитие промыслов резьбы по кости определялось и определяется сегодня условиями ее добычи. На Чукотке добыча и обработка клыков моржа — это образ жизни охотников на морского зверя. В Сибири бивни мамонта находили и находят до сих пор в вечной мерзлоте тундры. Клыки моржа и бивни мамонта становятся все большей редкостью, из них изготавливают уникальные высокохудожественные произведения.



Холмогорская резная кость

Холмогорское традиционное искусство резьбы по кости — эпохальное явление в историко-культурном пространстве России XVII-XXI вв., в недрах которого сложилась уникальная северорусская косторезная школа, представляющая произведения — шедевры народного искусства.



Кудринская резьба

- Кудринская резьба относится к плоскорельефным видам резьбы. В ее названии удивительным образом сочетаются наименование подмосковной деревни Кудрино, где зародился этот вид резьбы, и характер ее внешнего вида. Непрерывность движения растительных побегов, текучесть гирлянд из листьев, цветов, ветвей вызывают ощущение «кудрявости» узоров.



Русская резная икона

- Появление резных икон на Руси датируется XI веком. Традиция «икон на рези» была позаимствована у Византийцев, собственно как и религия. Богатые леса и наличие умельцев на все руки, значительно поспособствовало распространению данного вида искусства



Богородская резьба

- Богородская резьба выполняется при помощи специального «богородского» ножа («щучка»).
Одной из отличительных черт промысла всегда являлось изготовление движущихся игрушек. Наиболее известна игрушка «Кузнецы», обычно изображающая мужика и медведя, которые поочерёдно бьют по наковальне. Эта игрушка, возраст которой, по некоторым данным, превышает 300 лет.



Хотьковская резная кость

- Русский народный художественный промысел, возникший в 1947 году в России – Московская область, Сергиево-Посадский район, город Хотьков. Именно там была создана первая артель, изготавливавшая изделия методом резьбы по кости.



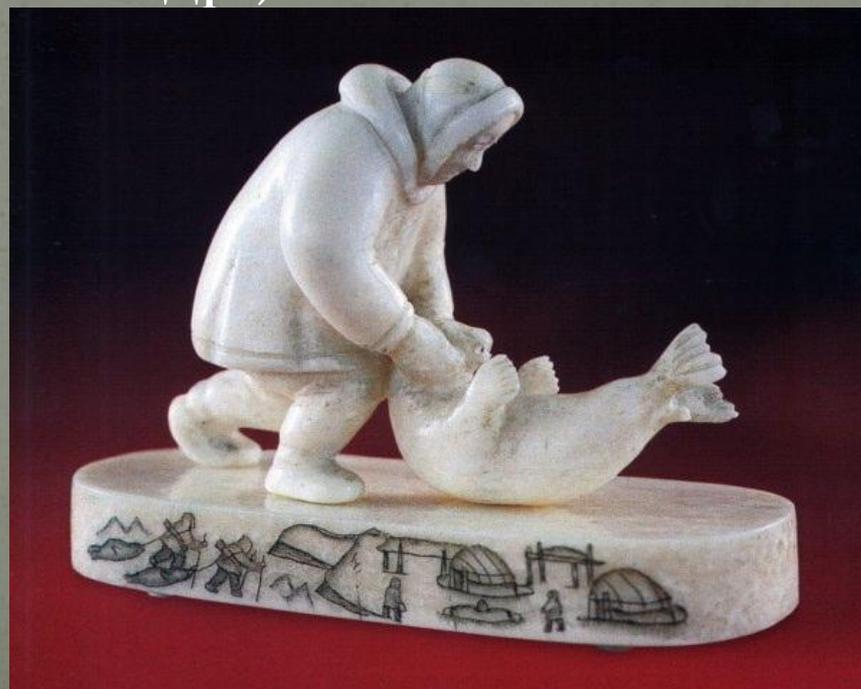
Варнавинская резная кость

- Еще в Древней Руси были популярны изделия из кости. В Новгороде, Смоленске и Рязани археологи находили изделия из кости X-XV вв.: гребни, рукоятки кинжалов, иконы, ложки и т.п. из клыков моржа, слоновой кости (редко), бивней мамонта и простой кости. В XVII в. традиционным центром художественного костяного промысла было с. Холмогоры Архангельской области. Затем этот промысел появился и в других местах.



Чукотская резная кость

- Чукотская резная кость- художественный народный промысел, изобретённый эскимосами и чукчами на северо-востоке побережья Чукотского полуострова (пос. Уэлен и др.).



Тобольская резная кость

- Резная кость была известна сибирякам уже в XVII веке. Незначительный ввоз в Тобольск и другие города Зауралья в XVII веке изделий из кости: ножевых черенков, «слоновых гребней», костяных нашивок и пуговиц, может свидетельствовать об успехах местного производства.

