

«Сложность взаимоотношений
взрослых и детей»
по рассказу И.А.Бунина «Цифры»

08.04.2020

урок литературы

7В класс

Бунин Иван Алексеевич

(1870-1953)



«В области русского
языка Бунин был
мастером
непревзойденным»

К.Паустовский

ШБ
Б91

И. А. БУНИН

повести
и рассказы



Рассказ «Цифры»
написан в 1906 году

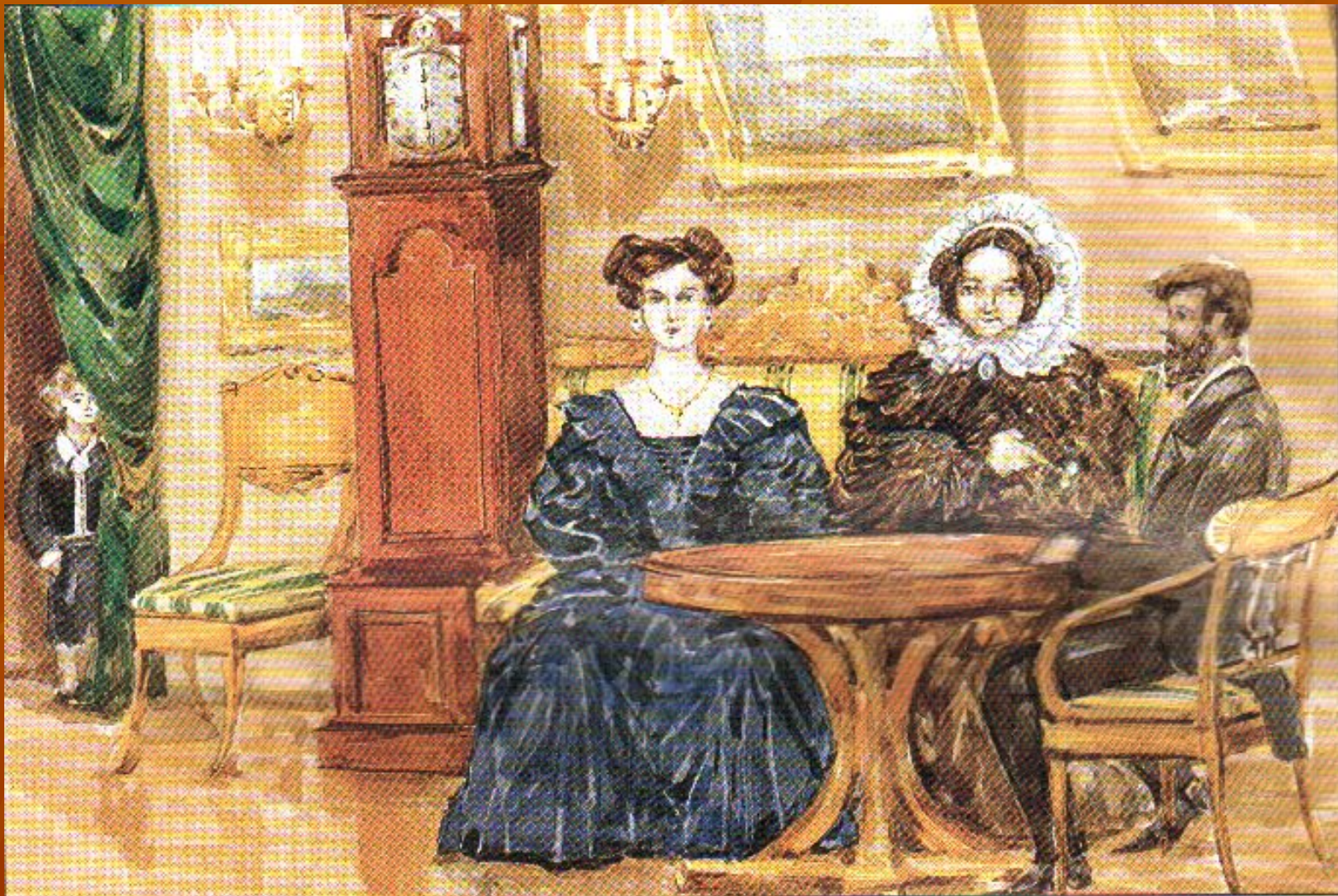
Детства пора золотая
(сказы и рассказы)



The background of the slide is a solid orange-brown color, overlaid with a pattern of stylized, darker brown leaves. The leaves are scattered across the frame, with some showing prominent veins. The overall aesthetic is warm and autumnal.

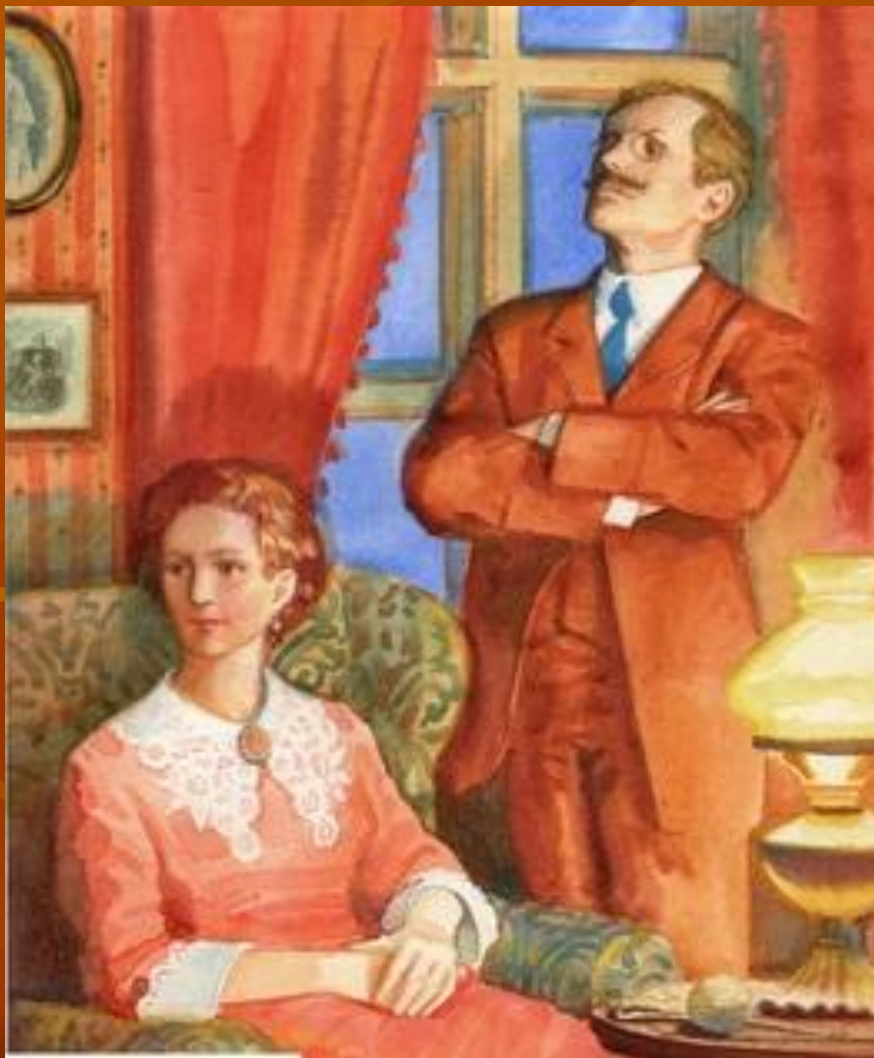
**Прослушайте
видео урок!**

Поразмысляем



От чьего имени ведется рассказ? Почему?

Какова тема рассказа?



Почему произошла ссора?



Какие чувства возникли у вас после
прочтения?



Главные герои произведения

Дядя



Женя



Расскажите, какова манера, поступки, речь, отношение к себе главных героев.

Общественное и семейное положение героев

Дядя:

- Общественное положение не известно;
- Семейное положение:

сын, брат, дядя;

Женя:

сын, внук, племянник;

- Обстановка в которой живут герои:
доброжелательная, полная любви и взаимопонимания;
мальчик живет в достатке, у него есть няня,
выполняются практически все его желания.

Манера держаться, характер героев

Дядя:

сдержанный, твердый в
своих решениях,
спокойный,
справедливый, строгий



Женя:

«... хотел после всех
своих преступлений
показаться особенно
деликатным, особенно
приличным и
кротким... »

Речь героев

Дядя:

говорит он спокойно,
рассудительно, порой
твердо;
говорит холодно, небрежно,
раздраженно;
но возникла ситуация,
когда он даже «рявкнул» на
племянника;
но все больше речь к
мальчику наполнена
любовью и нежностью;

Женя:

в зависимости от ситуации речь его
то тихая, то протяжная; то он
начинает кричать, вопить, то
говорит шепотом; то восклицал
страстно, то злобно кричал; то
горячо, поспешно, то радостно.



Поступки, особенности поведения, деятельности, влияния на окружающих

Дядя:

- поступает неверно, жестоко;
- пытается усовестить мальчика, делает равнодушный вид, прибегает к крику;
- старается переломить его гордость;

Женя:

для достижения своей цели -
научиться писать цифры -
он делает все:
говорит ласковые слова,
безудержно шалит,
пристает к дяде с
просьбой;
кричит, плачет;

Понимание героем целей жизни, его основные интересы

Дядя:

- считает себя мудрее Жени, принимает его страстное желание научиться писать цифры за прихоть и решает выдержать его характер.
- Бунин показывает взаимоотношения мальчика и дяди в данной ситуации.

Женя:

В данный момент основной целью для мальчика является научиться писать цифры и ради ее достижения он совершает различные поступки. Автор подробно описывает переживания героя.

Чувства литературного героя, его отношение к другим действующим лицам

Дядя:

- На протяжении всего рассказа мы рассматриваем сложные взаимоотношения между мальчиком и дядей, его переживания.
- любит, ненавидит, волнуется, нежный,
- делает равнодушный вид;

Женя:

очень любит дядю,
ласковый;
ненавидит,
презирает,
обижается;

Отношение героев к себе

Дядя

Я очень умный дядя.
Совершаю великий
грех.

Женя

Смирился



Отношение других действующих лиц к данному герою

Дядя:

Бабушка и мама во всем поддерживают дядю, называя Женю «избалованным мальчиком»

Женя:

Мальчик, не найдя поддержки у мамы и бабушки, остается один со своей обидой, со своим горем против троих взрослых людей.

- Почему нет описания внешности, портретов героев?
- Что важно показать писателю?



Психологический портрет

- Это совокупность черт характера человека, мир его душевных переживаний, который показан с помощью жестов, мимики.



Поразмышляем



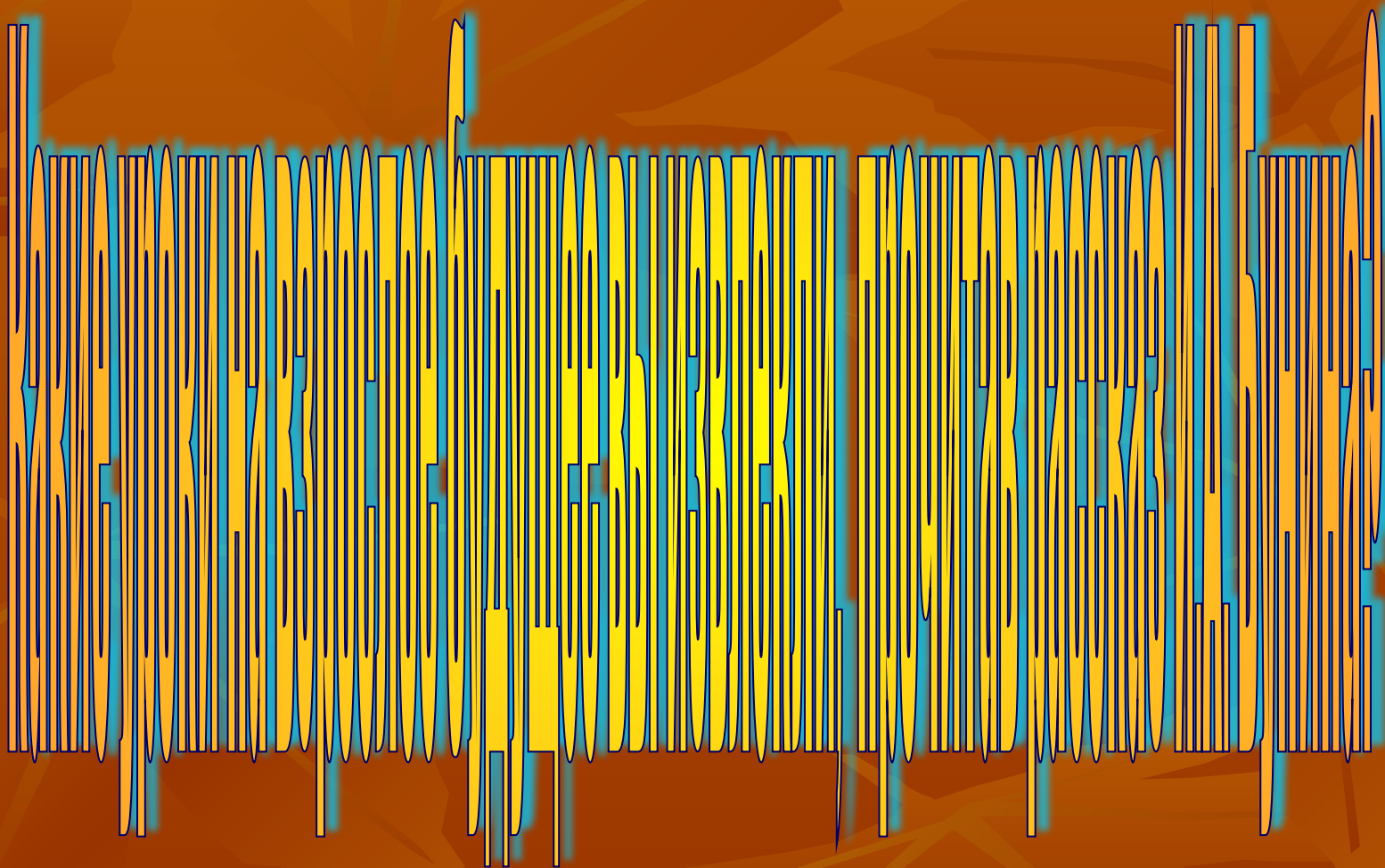
Какова, по-вашему, главная ценность в человеческих отношениях ?

Как вы думаете, должны ли взрослые признавать свои ошибки перед детьми?

Признал ли дядя свою неправоту?

Отношение автора к герою

- Ссора мальчика с дядей – это первое серьезное столкновение ребенка с жизнью. В конце рассказа слова «дядя» и «жизнь» являются тождественными, синонимами, которые означают одно понятие только в данном тексте.



УРОКИ НА ВЗРОСЛОЕ БУДУЩЕЕ

1. *Взрослые должны помнить, какими они были в детстве!*
2. *Быть внимательными по отношению к детям.*
3. *Нельзя озлобляться!*
4. *Взрослые всегда должны быть мудрыми.*
5. *Нельзя обижать людей, тем более близких тебе. Это больно.*