

«Судьба русского  
человека в годы  
Великой  
Отечественной  
ВОЙНЫ»

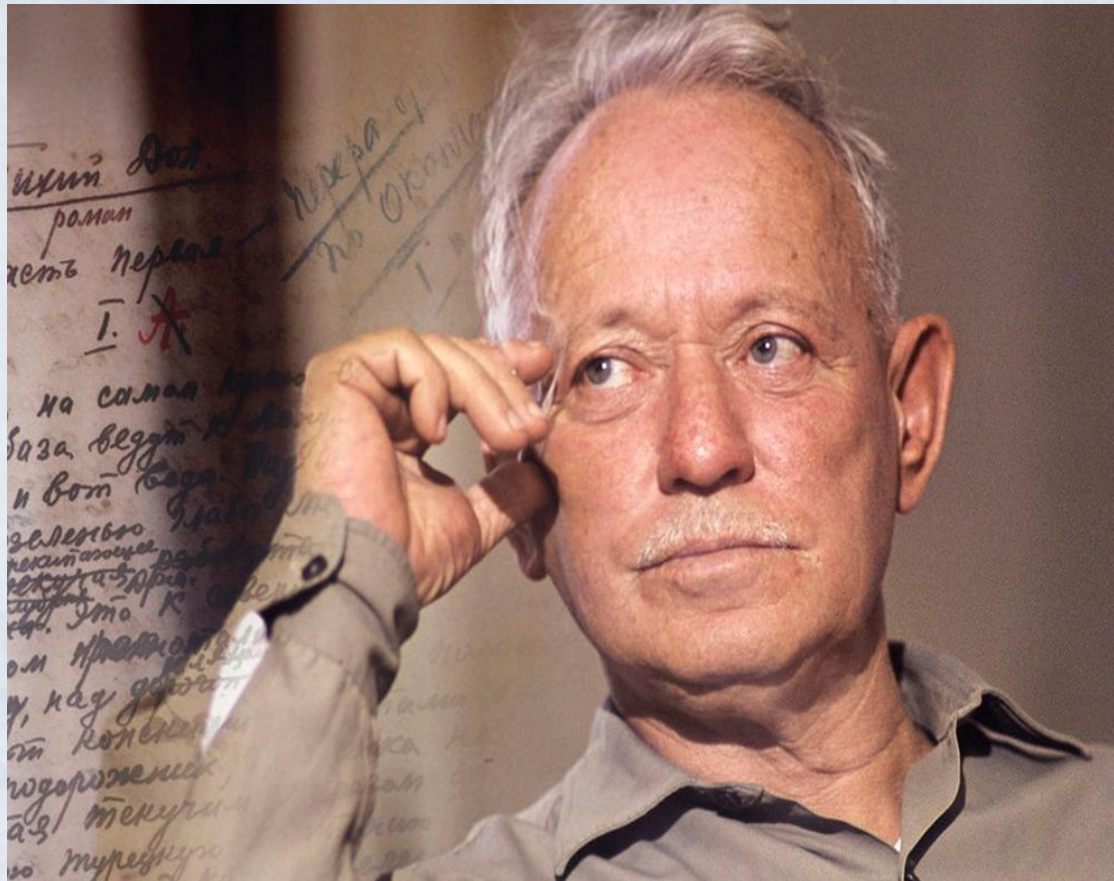
(по рассказу писателя-  
юбиляра М.А. Шолохова  
«Судьба человека»)



Если любовь к  
родине хранится у нас в  
сердцах и будет  
храниться до тех пор,  
пока эти сердца бьются,  
то ненависть к врагам  
всегда мы носим на  
кончиках  
ШТЫКОВ.  
М.

Шолохов





**24 мая 1905 – 21 февраля 1984 г.г.**



М. А. Шолохов родился в хуторе Кружилине станицы Вёшенской Донецкого округа Области Войска Донского (теперь хутор Кружилинский Шолоховского района Ростовской области). Хутор основан на рубеже XVIII–XIX вв. Дом, который в 1898 г. купил отец будущего писателя, построен в 70-е гг. XIX в.

В 1984 г. мемориальный дом и усадьба Шолоховых вошли в состав Кружилинского мемориально-исторического комплекса музея-заповедника М. А. Шолохова.



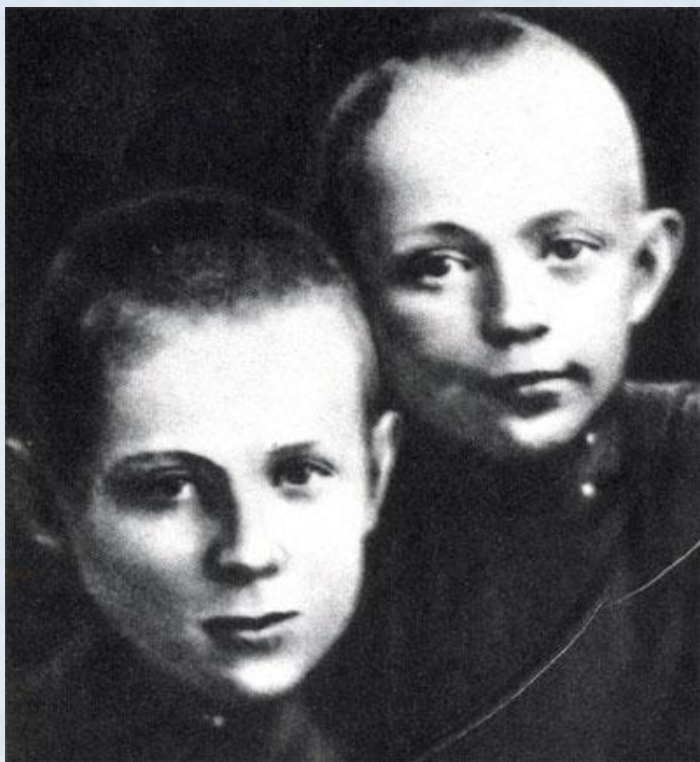


Отец, Александр Михайлович –  
разночинец, смолоду работал по  
найму, часто менял профессии.

Мать, Анастасия Даниловна –  
полуказачка, полукрестьянка. От  
природы одарена острым умом и  
душевной щедростью.

Миша Шолохов с родителями





**Богучарская гимназия  
(КОУ ВО «Богучарская  
школа-интернат для детей-  
сирот им. М. А. Шолохова»)**

Шолохов-гимназист (справа)



1942 г.

*Смерть немецким оккупантам!*

## КАЗАКИ, КАЗАЧКИ И ВСЕ ЧЕСТНЫЕ СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ!

Злейшие враги нашей родины, смертельные и заклятые враги нашего народа — немецкие оккупанты, творят гнусные и подлые дела в захваченных хуторах и станциях района.

В хуторе Алексеевском они устроили грабеж и избивание невинных граждан. В станице Мигулинской и других хуторах, немцы применили порку. В хуторе Коваловском палачи воздвигли виселицы. Разбойники и убийцы подвергли телесному наказанию казака Зюлина, повесили казака Козынецова, избили, изнасиловали и лишили жизни сотни других граждан в районе.

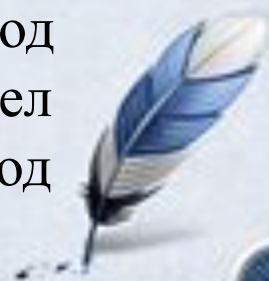
Государство этих мерзавцев ни Дону будет и продолжительным Доблестности Красной Армии разгромит врага. Войска Западного и Калининского фронтов на днях нанесли уже сокрушительный удар по врагу, разгромили девять немецких дивизий, основательно потрепали пять других дивизий, захватили 250 танков, 757 орудий, 567 минометов, 1915 станковых пулеметов, захватили много других трофеев, уничтожили большое количество вражеской техники, убили до 45000 немцев и освободили 610 населенных пунктов, в том числе города Зубов, Кармазово, Погорье, Городище. Идут бои на окраинах города Ржева. На нашем участке фронта разгромили 37 итальянский полк. Тяжелые потери понес 38 итальянский полк. Весто и плен 1600 итальянцев, захвачено 90 станковых пулеметов и много других трофеев.

Военно-промышленные объекты Кенигсберга, Даниига, Берлина, Штеттина, и других городов Восточной, Северо-Восточной и Центральной Германии подвергнутся мощным ударам с воздуха крупных соединений дальнебомбардировочной Советской авиации. Сотни и тысячи английских самолетов почти ежедневно громят города и промышленные центры Германии. Мощная армия наших союзников на британских островах приведена в боевую готовность и ждет приказа обрушить свой удар на немцев. Это будет второй фронт в Европе.

Недалек тот день, когда враг будет сломлен, разбит и уничтожен. Ближайшее расплата за все злодеяния, совершенные врагом на нашей земле.



Во время Великой Отечественной войны полковник М.А. Шолохов был военным корреспондентом Совинформбюро и газет «Красная Звезда» и «Правда». Михаил Александрович участвовал в боях под Смоленском (Западный фронт), на Волге, прошел фронтowymi дорогами до границы с Германией, был под Кенигсбергом.



По воспоминаниям современников в 1942 году в канун своего дня рождения Шолохов встречался со Сталиным и верховный главнокомандующий лично попросил писателя написать роман о простом солдате.

В мае – ноябре 1942 года в «Правде» печатались главы нового романа «Они сражались за Родину». Роман читали в тылу и на фронте.

О романе «Они сражались за Родину» сам Шолохов так сказал: «В нем мне хочется показать наших людей, наш народ, источники его героизма... Я считаю, что мой долг, долг русского писателя — это идти по горячим следам своего народа в его гигантской борьбе против иноземного владычества и создать произведение искусства такого же исторического значения, как и сама борьба».





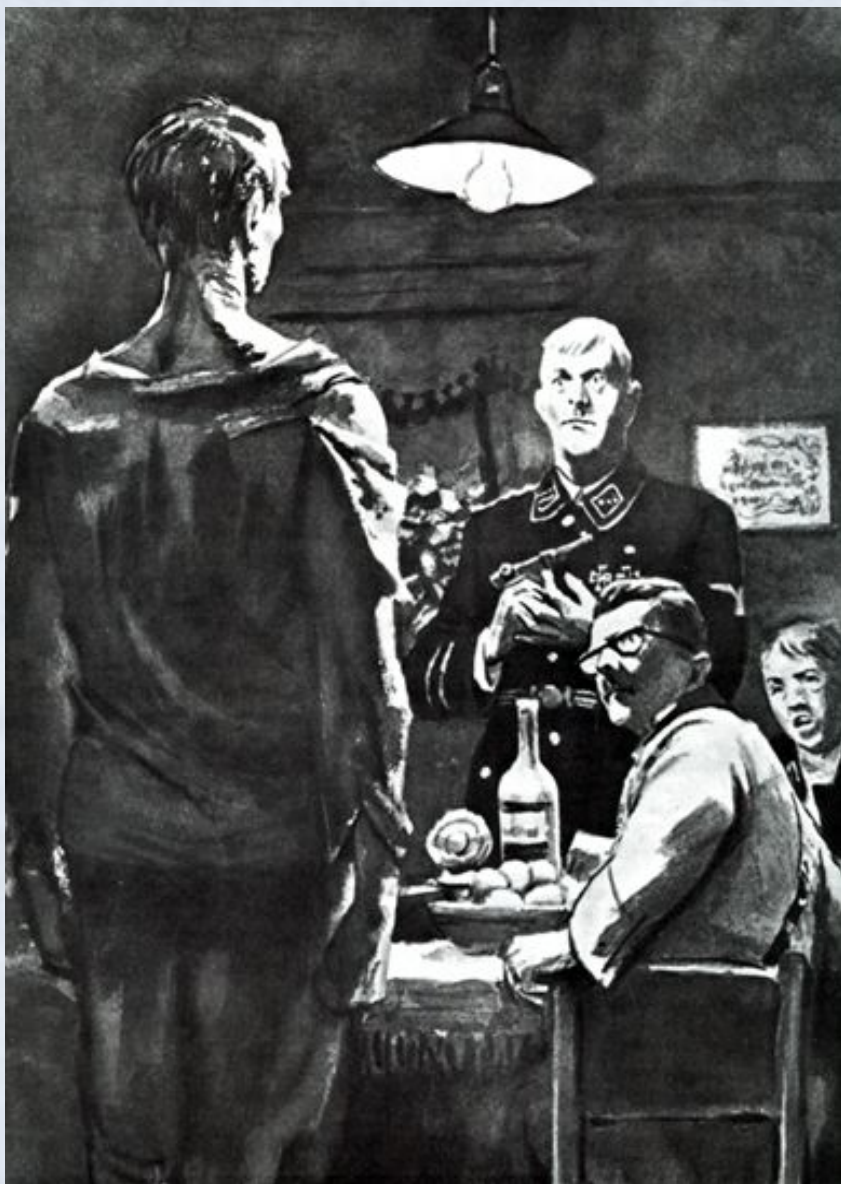


Андрея Соколов – главный  
герой рассказа.



# В плену у немцев.





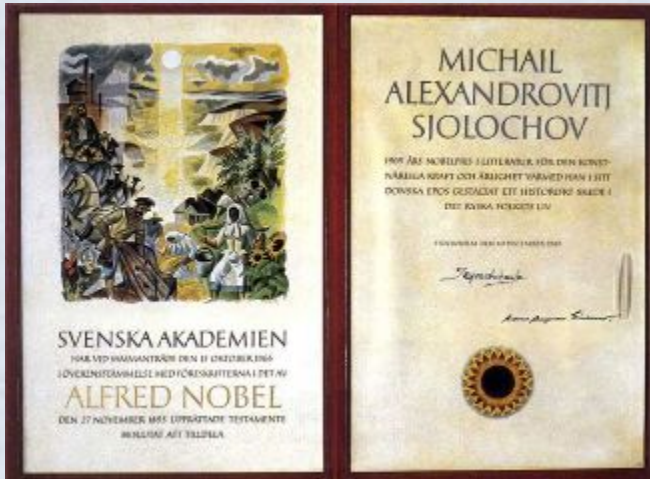
# Андрея Соколова с фашистом Мюллером



# Ванюшка



# Шолохов в Советском посольстве в Стокгольме



Нобелевская  
премия



Спасибо за  
внимание!

